جامعة الكوت
مركز البحوث والدراسات والنشر

نباتات الزينة

وتصميم الحدائق

تأليف

د. محمد زيدان خلف
خبير واستشاري / جامعة الكوت

كريم راشد زويد
رئيس مهندسين زراعيين أقدم / جامعة الكوت

2025

منشورات

مركز البحوث والدراسات والنشر

جامعة الكوت

٩ / ٦٣٥

خ ٨٧ خلف ، محمد زيدان

نباتات الزينة وتصميم الحدائق / محمد زيدان خلف ، كريم راشد زويد

. - ط١. - بغداد: مركز البحوث والدراسات والنشر، مطبعة جامعة الكوت

، ٢٠٢٥.

٣١٣ ص ؛ ٢٩ سم.

١ - نباتات الزينة -٢- الحدائق - تصميم -٣- زويد ، كريم راشد

(م.م) - أ - العنوان

رقم الايداع

٢٥٢٢ /٢٠٢٥

المكتبة الوطنية/الفهرسة اثناء النشر

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد

٢٥٢٢ لسنة ٢٠٢٥ م

ISBN: 978-9922-726-42-7

ملاحظة

مركز البحوث والدراسات والنشر في كلية الكوت الجامعة
غير مسؤول عن الافكار والرؤى التي يتضمنها الكتاب
والمسؤول عن ذلك الكاتب او الباحث فقط.

University of Kut

مطبعة جامعة الكوت

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

سورة النبأ

"إِنَّ لِلۡمُتَّقِينَ مَفَازًا (31) حَدَآئِقَ وَأَعۡنَٰبًا (32)"

سورة النمل

"أَمَّنۡ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ وَأَنزَلَ لَكُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ فَأَنۢبَتۡنَا بِهِۦ حَدَآئِقَ ذَاتَ بَهۡجَةٖ مَّا كَانَ لَكُمۡ أَن تُنۢبِتُواْ شَجَرَهَآۗ أَءِلَٰهٞ مَّعَ ٱللَّهِۚ بَلۡ هُمۡ قَوۡمٞ يَعۡدِلُونَ" (٦٠)

"إن ممارسة الاحترام جزء أساسي من كونك وصيًا جيدًا على البيئة والأرض. إن زراعة حديقة هي إحدى طرق رد الجميل للأرض"

المحتويات

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
7	نباتات الحدائق المنزلية	32	ياسمين البر
7	عصور ما قبل التاريخ	33	الازاليا
7	الامريكيتان	34	سيدوم الخريف
8	التاريخ	35	زهرة السنتوريوم(الكبوسين)
10	العصور الوسطى	36	الدبلويديا
11	حدائق المنازل الريفية	37	الجيرانيوم البري (ابرة الراعي)
12	القرن الثامن عشر	38	الخشخاش الاسيلندي
13	أنواع الحدائق المنزلية	39	زهرة الخيط
13	حدائق الزهور	40	أجراس المرجان
13	حدائق الصخور	41	زهرة الرغوة
13	حدائق المياه	42	بلسم النحل
13	حدائق الخضروات والاعشاب	43	عرف الديك
14	الورد الأسود	44	لهانة الزينة
15	السوسن الثلجي	45	زهرة النجمة
16	زهرة لاتنساني	46	الزهرة النجمية
17	شجيرة دافني	4	زهرة البالون
18	زهرة الثلج	48	البيجونيا الشمعية
19	الداليا	49	سوزان ذات العيون السوداء
20	الاكونيت الشتوي	50	شجيرة الفراشات
21	الخزامي	51	الكالاديوم (قلقاس الزينة)
22	الثوم	52	الاقحوان الطبي
23	خربق الماء	53	البترونيا الصغيرة
24	شينيشو الفضي	54	النعناع البري
25	القلب النازف	55	الاقحوان
26	النرجس	56	الحوذان الجبلي
27	الفاوانيا	57	الزهرة المخروطية
28	اكليل الجبل	58	الزعفران
29	السوسن	59	النرجس البري
30	هيلينيوم	60	القراص الميت
31	حب في الضباب	61	القرنفل

المحتويات

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
62	زنبق النهار	92	التوليب
63	زهرة المروحة	93	الاخليلية، الاخليلية ذات الالف ورقة
64	الزهرة الذهبية	94	شجرة الورد، الايونيوم العصاري
65	زهرة الساعة الرابعة	95	زهرة الكون، زهرة الاترجية
66	الفوشيا (زهرة القراط، التراجي)	96	كروكوزميا، السيف الناري
67	خريق الماء، الهلبور	97	شجرة الماغنوليا
68	الكاردينيا	98	بنستمون
69	الخطمي، الختمة	99	الزيزفزن، العسلة
70	زهرة الزنبق	100	الليلك الشامي
71	الكلومية، الهيدرنجيا	101	سنبل العنب، الزنبق العنبري
72	نبات الثلج، الثلج المزهر	102	الداليا
73	البلسم	103	الزينيا
74	لانتانا	104	العليق البحري، شوك البحر
75	اليلك	105	الاورلايا كبيرة الازهار، الدانتيل الأبيض
76	العشبة الزرقاء	106	النرجس
77	الترمس	107	الجرمانيوم
78	القطيفة، الاقحوان الأصفر	108	الدلفينيوم، عود الصليب
79	نيميسيا	109	الياسمين
80	البنفسج الهجين، الشقائق ثلاثي الالوان	110	الويجيلا
81	الفوانيا، العيون الحمراء	111	روديكا، العيون السوداء سوزان
82	البيتونيا	112	سوسن النهار
83	الفلوكس	113	الهيدرانجيا، الكبرية
84	الرجلة	114	النعناع الأزرق، الويزة الزرقاء
85	الاداليا، الرودندرون	115	الفربيون، اللبنية
86	الورد	116	مجد الصباح، اللوبياء الزهرية
87	الميرمية	117	كرزيزنيز، التوت الكندي، الكرز البري
88	زهرة انف الجمل	118	اليسروع، الضيان المتسلق، الياسمين
89	اليسون الحلو	119	الزريعة، عين السمر
90	البازلاء الحلوة	120	برغينيا، أذن الفيل
91	الارميريا، القرنفل البحري	121	زهور التفاح البري، ازهار التفاح الزيني

المحتويات

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
122	الاضلية، عشبة النجارين	152	الهبازي،الهبار الامريكي
123	مجد تشيمي متسلق	153	ابرة الراعي المتسلقة
124	الشويزيا ثلاثية الأوراق، ازهار البرتقال المكسيكي	154	نبات السوزتن ذات العيون السوداء
125	حبة البركة الدمشقية، الحب في الضباب	155	الازاليا، ملكة البساتين
126	اللوبيا الزاحفة	156	الخلنج
127	البنفسج البري	157	السمك الذهبي
128	القرنفل البري	158	جمبري الزينة
129	الكاميليا	159	الكراميل، الشمع الأصفر
130	اكيليجيا	160	بنفسج افريقيا
131	الكركدية، الخبيزة	161	الايكيميا، بروميكيا
132	طائر الجنة	162	جوزمانيا
133	الزنبق	163	فريسيا
134	الحوذان	164	نوريجيليا
135	البنفسج والبانسية	165	جلوليسنا
136	السيلوسيا، زهرة الريش	166	صبار المرجان
137	الانتوريوم، زهرة الغلام، الفلامنغو	167	زهرة الشمع
138	الغلوب، الامارانتا الكروية	168	زهرة الربيع
139	زهرة الاجراس	169	زهرة الشراع، زنبق السلام
140	زهرة الخشخاش البرتقالية	170	زهرة القارب، زهرة المكسيك
141	زهرة البطانية	171	زهرة الفرمنكو، زهرة الغلام
142	زهرة الشمع	172	الزهرة البنفسجية، زهرة بخور مريم
143	زنبق الضفدع	173	مرينليا
144	زهرة الفوشية السيدة بوبل	174	الغار المبقع،الغار الياباني
145	ابرة الراعي البرية	175	الاروكاريا، الصنوبر النرويجي، شجرة عيد الميلاد
146	زهرة الخيط الحريرين الاجيرانوم	176	اميلاندرا، النبات الزيبري
147	الاوركيد، زهرة السحلب	177	الاراليا اليابانية، القات الياباني
148	نبات العملة الصينية، نبات النقود	178	الاراليا الاصبعية
149	عقد اللؤلؤ	179	التين الهندي
150	الالوة فيرا	180	يوكا، الدفل المرقط
151	صبار التين الشوكي	181	كروتون، الحبرة

المحتويات

الصفحة	الموضوع
182	المستحية، انبات اخجول
183	المخمل، عشبة العمر الطويل
184	رجل البط، نبات السهم
185	الاسبرجس، الهليون
186	اللبلاب الكاذب
187	بنت القنصل، نجمة الميلاد
188	البوتس، اللبلاب الذهبي
189	بجونيا
190	تولميا، نبات الأقلام الصغيرة
191	جلد النمر، لسان الثعبان، نبتة الافعى
192	دراسينيا، نبات الحظ، شجرة التنين
193	ديفنباخيا، اذن الفيل
194	نبات راس السهم
195	نبات الأصابع، نبات المظلة
196	نبات الاعصاب، نبات العروق
197	القفص الصدري، نبات الجبن السويسري
198	قدم الفيل
199	اكنغارو، كرمة الكنغر
200	السجاد، الريحان الملون
201	مازنتا، مبات الصلاة
202	هيدرا، اللبلاب المتسلق
203	ورق الصالونات، النبات الحديدي
204	اليوكا الصحراوية
206	أنواع نباتات الزينة
217	تصميم الحدائق المنزلية
295	ماهي نباتات الزينة
295	فوائد نباتات الزينة
296	الاعتناء بالنباتات المزلية
300	7 طرائق للعناية بنباتات الزينة للنمو بشكل جيد للمبتدئن
308	كن محققا عند حل مشاكل نباتات حديقتك
309	المصادر

نباتات الحدائق المنزلية

مقدمة

البستنة هي عملية زراعة النباتات من أجل خضرواتها وفواكهها وأزهارها وأعشابها ومظهرها الطبيعي ضمن مساحة مخصصة، تُلبي الحدائق مجموعة واسعة من الأغراض، أبرزها إنتاج مساحات جمالية، وأدوية، ومستحضرات تجميل، وأصباغ، وأطعمة، وسموم، وموائل للحياة البرية، وسلع قابلة للبيع. غالبًا ما يشارك الناس في البستنة لفوائدها العلاجية والصحية والتعليمية والثقافية والفلسفية والبيئية والدينية. زُرعت سدود من الفول في مزرعة هايز فالي، وهي مزرعة بناها المجتمع على منحدرات الطريق السريع المركزي السابق في سان فرانسيسكو. تتنوع البستنة في نطاقها من حدائق فرساي التي تبلغ مساحتها 800 هكتار إلى حدائق الحاويات المزروعة داخلها، تتخذ الحدائق أشكالًا متعددة، بعضها يحتوي على نوع واحد فقط من النباتات، بينما يتضمن البعض الآخر تشكيلة معقدة من النباتات دون ترتيب معين. قد يكون من الصعب التمييز بين البستنة والزراعة، ولكن من الأسهل التمييز بينهما بناءً على أهدافهما الرئيسة. تُعطي الزراعة الأولوية للسلع القابلة للبيع، وقد تشمل إنتاج الماشية، بينما تُعطي البستنة الأولوية غالبًا للجمال والترفيه. أما فيما يتعلق بإنتاج الغذاء، فعادةً ما تُمارس البستنة على نطاق أصغر بكثير، بقصد الاستهلاك الشخصي أو المجتمعي، هناك ثقافات لا تُفرّق بين الزراعة والبستنة، ويعود ذلك أساسًا إلى أن الزراعة المعيشية كانت الأسلوب الرئيس للزراعة على مدار تاريخها الممتد 12,000 عام، وهي تكاد تكون متشابهة مع البستنة.

عصور ما قبل التاريخ Prehistory

يُنظر إلى تدجين النباتات على أنه ميلاد الزراعة. ومع ذلك، يمكن القول إنه سبقه تاريخ طويل جدًا من زراعة النباتات البرية، في حين أن التاريخ الذي يبلغ من العمر 12000 سنة هو الجدول الزمني المقبول عمومًا لوصف تدجين النباتات، إلا أن هناك الآن أدلة من موقع Ohalo II للصيد وجمع الثمار تُظهر علامات سابقة على إزعاج التربة وزراعة أنواع المحاصيل التي تم تدجينها مسبقًا، يدفع هذا الدليل تدجين النباتات في المرحلة المبكرة إلى 23000 سنة مضت، وهو ما يتماشى مع البحث الذي أجراه Allaby (2022) الذي يُظهر ضغطًا طفيفًا على الانتقاء للصفات المرغوبة في الحبوب في جنوب غرب آسيا (القمح أحادي الحبة، والقمح ثنائي الحبة، والشعير) وعلى الرغم من عدم عده تدجينًا للنباتات، إلا أن هناك العديد من الدراسات الأثرية التي تدفع التاريخ المحتمل لاضطراب النظام البيئي الانتقائي للإنسان إلى 125000 سنة مضت. تم

إجراء الكثير من هذه الاضطرابات البيئية المسجلة في وقت مبكر من خلال استخدام البشر للنار، والذي يعود تاريخه إلى 1.5 مليون سنة مضت (على الرغم من أنه في هذا الوقت لم يكن من المرجح أن يستخدم البشر النار كأداة لتغيير المناظر الطبيعية). قد يكون هذا الاضطراب البيئي الناتج عن أنشطة الإنسان هو أصل البستنة.

لقد طور كل مجتمع من مجتمعات الصيد والجمع مكانه من نوع ما، مما يسمح لهم بالازدهار أو حتى مجرد البقاء على قيد الحياة بين بيئاتهم، وقد بنى العديد من هؤلاء الصيادين والجامعين في عصور ما قبل التاريخ مكانة تسمح له بسهولة الوصول إلى أنواع النباتات الصالحة للأكل أو كمية أكبر منها، يمثل هذا التحول من الصيد والجمع إلى تعديل البيئة بشكل متزايد بطريقة تنتج وفرة من أنواع النباتات الصالحة للأكل بداية البستنة، أحد أكثر مجالات الإنسان البشري توثيقًا هو استخدام النار خارج الموقع، عندما يتم ذلك عن قصد، غالبًا ما يُطلق على هذا البستنة الحرجية أو زراعة عصا النار في أستراليا، تصف الدراسة الحديثة لعلم بيئة النار الفوائد العديدة التي ربما منحتها الحرائق خارج الموقع لهؤلاء البشر الأوائل، وقد تم توثيق بعض هذه الممارسات الزراعية البيئية جيدًا ودراستها أثناء الاتصال الاستعماري، ومع ذلك، فإنها ممثلة تمثيلاً ناقصًا إلى حد كبير في الأبحاث التي أجريت على استخدام الإنسان البشري المبكر للنار، استنادًا إلى الأبحاث الحالية، من الواضح أن هذه المجالات تطورت بشكل منفصل في مجتمعات مختلفة عبر أوقات ومواقع مختلفة، غالبًا ما يتم تجاهل العديد من أساليب البستنة الأصلية من قبل المستعمرين بسبب عدم التشابه مع الحدائق الغربية ذات الحدود المحددة جيدًا وأنواع النباتات غير الطبيعية.

الأمريكيتان

تتمتع المجتمعات الأصلية بتقاليد عريقة في البستنة، تمتد من أقصى شمال كندا إلى أقصى جنوب تشيلي والأرجنتين فيما اعتمدت مجتمعات القطب الشمالي وشبه القطب الشمالي بشكل أساس على الصيد وصيد الأسماك بسبب المناخ القاسي، على الرغم من استخدامها الجماعي لما لا يقل عن 311 نباتًا مختلفًا كغذاء أو دواء. تشير المعرفة الواسعة بهذه النباتات واستخدامها، إلى جانب مواقع الحصاد الجماعية والتركيز على المعاملة بالمثل بين البشر والنباتات، إلى مستوى أساس من البستنة. وبالمثل، طورت مجموعات السكان الأصليين الفوجيين في أمريكا الجنوبية بيئات متشابهة ظاهريًا بسبب نظام بيئي مماثل في التندرا، في حين أن هناك دراسات قليلة جدًا عن الفوجيين، فقد ذكر داروين نباتات برية صالحة للأكل مثل الفطريات والأعشاب البحرية والكرفس البري تنمو بجوار ملاجئ الفوجيين المختلفة.

تؤدي البستنة دورًا صغيرًا نسبيًا لدى سكان التندرا الشمالية والجنوبية مقارنةً بالمجتمعات الأصلية في النظم البيئية للأراضي العشبية والغابات، من الغابات الشمالية في كندا إلى الغابات المعتدلة والأراضي العشبية في تشيلي والأرجنتين، طورت مجتمعات مختلفة بيئات إنتاج غذائي مناسبة، يشمل ذلك استخدام النار للحفاظ على النظام البيئي وإعادة ضبط تسلسلات التعاقب، وزراعة النباتات الحولية البرية، وزراعة النباتات الحولية المستأنسة (مثل: الأخوات الثلاث، ومحاصيل العالم الجديد)، وإنشاء بقع التوت والبساتين، والتلاعب بالنباتات لتشجيع السمات المرغوبة (مثل: زيادة إنتاج المكسرات والفواكه والجذور)، وتعديل المناظر الطبيعية لتشجيع نمو النباتات والحيوانات (مثل: الري المعقد، والحدائق البحرية، أو المدرجات. وقد وُصفت هذه المناظر الطبيعية المعدلة، كما سجلها فلاسفة أمريكيون أوائل مثل ثورو وإيمرسون، بأنها تُظهر جمالًا بديعًا. لذا، لا تقتصر فائدة الحدائق الأصلية، مثل حدائق الغابات، على إنتاج الأغذية والأدوية والمواد فحسب، بل تُضفي جمالًا أخّاذًا أيضًا. تعود أصول العديد من المحاصيل الشائعة إلى المجتمعات الزراعية الأصلية قبل الاستعمار، ومن هذه المحاصيل: الذرة، والكينوا، والفاصولياء، والفول السوداني، والقرع، والكوسا، والفلفل، والطماطم، والكسافا، والبطاطس، والتوت الأزرق، وإجاص الصبار، والكاجو، والبابايا، والأناناس، والفراولة، والكاكاو، ودوار الشمس، والقطن، ومطاط بارا، والتبغ.

التاريخ

العصور القديمة

في العصور القديمة، كانت البستنة الحرجية، هي نظام إنتاج غذائي قائم على الغابات، أقدم أشكال البستنة في العالم، بعد ظهور الحضارات الأولى، بدأ الأثرياء بإنشاء حدائق لأغراض جمالية. تُقدم لوحات المقابر المصرية القديمة من المملكة الحديثة (حوالي 1500 قبل الميلاد) بعضًا من أقدم الأدلة المادية على البستنة الزخرفية وتصميم المناظر الطبيعية؛ إذ تُصوّر بركًا من اللوتس محاطة بصفوف متناسقة من أشجار الأكاسيا والنخيل، ومن الأمثلة البارزة على الحدائق الزخرفية القديمة حدائق بابل المعلقة ـ إحدى عجائب الدنيا السبع في العالم القديم ـ بينما ضمت روما القديمة عشرات الحدائق.

استخدم المصريون القدماء الأثرياء الحدائق لتوفير الظل، وربط المصريون الأشجار والحدائق بالآلهة، معتقدين أن آلهتهم كانت مسرورة بها، غالبًا ما كانت الحدائق في مصر القديمة محاطة بجدران مزروعة بالأشجار في صفوف، ومن بين أكثر الأنواع المزروعة شيوعًا نخيل التمر والجميز والتين وأشجار الجوز والصفصاف، كانت هذه الحدائق دليلاً على ارتفاع المستوى الاجتماعي والاقتصادي. فضلا عن، زرع

المصريون القدماء الأثرياء كروم العنب، إذ كان النبيذ رمزاً للطبقات الاجتماعية العليا، كما تزخر حدائق المصريين بالورود والخشخاش والأقحوان والسوسن.

اشتهرت آشور بحدائقها الجميلة، التي كانت واسعة وكبيرة، بعضها يُستخدم لصيد الطرائد - كالمحميات الطبيعية اليوم - والبعض الآخر كحدائق ترفيهية. وكانت أشجار السرو والنخيل من أكثر أنواع الأشجار زراعةً. كانت الحدائق متوفرة أيضًا في كوش. ففي المصورات الصفراء، ضمّ السور الكبير، الذي يعود تاريخه إلى القرن الثالث قبل الميلاد، حدائق رائعة. كانت الحدائق الرومانية القديمة مزروعة بالأسيجة والكروم، واحتوت على تشكيلة واسعة من الزهور - الأقنثة، وزهور الذرة، والزعفران، وبخور مريم، والياقوتية، والسوسن، واللبلاب، والخزامى، والزنابق، والآس، والنرجس، والخشخاش، وإكليل الجبل، والبنفسج- بالإضافة إلى التماثيل والمنحوتات. وكانت أحواض الزهور شائعة في باحات منازل الرومان الأثرياء.

عرف الورد الشجيري عند الانسان منذ القدم، وكان لدى حضارات وادي الرافدين منذ خمسة الاف سنة تقريباً، وقد عدوا أزهاره (ملكة الازهار). والغريب أن الانسان أول ما عرف الورد أستعمله كمادة غذائية قبل أن يستعمله في الزينة فقد شاع استعماله في تزيين بعض المأكولات. واستعملت براعمه الزهرية الجافة مع التوابل، وقد وجد العالمانGustafasson and Schroderheim عام ١٩٣٤ أن هنالك نسبة من فيتامين د موجودة في ثمار نباتات الورد وأن هذه النسبة تقل في الثمار ذات البذور الخصبة وتزداد في الثمار ذات البذور العقيمة، وفي عصرنا الحاضر وبعد أن ازداد الاهتمام بالحدائق ونباتات الزينة بصورة عامة حظي الورد الشجيري بأهتمام كبير من قبل كثير من الشركات الزراعية والمشاتل المنتجة لهذه النباتات فتكاثرت وانتشرت أصناف عديدة منه لاسيما أصناف ورد الشاي الهجين التي أزداد انتشارها وزراعتها على نطاق واسع في العراق نظراً للصفات المميزة لهذه الانواع وهي طول مدة تزهيرها وقوة نمو شجيراتها والرائحة العطرية المعظم أزهارها وتعدد الوانها. ولهذا لا تكاد أية حديقة منزلية في العراق أن تخلو من زراعة بعض أصناف هذا النوع المهم من بين الانواع الاخرى للورد الشجيري.

العصور الوسطى The Middle Ages

تُمثل العصور الوسطى مدة تراجع في الحدائق لأغراض جمالية. بعد سقوط روما، كانت البستنة تُمارس لزراعة الأعشاب الطبية و/أو تزيين مذابح الكنائس. واصلت الأديرة تقاليد تصميم الحدائق وتقنيات البستنة المكثفة خلال العصور الوسطى في أوروبا، وبشكل عام، كانت أنواع حدائق الأديرة تتألف من حدائق المطبخ، وحدائق المستوصفات، وبساتين المقابر، وحدائق الأديرة، وكروم العنب، وقد يضم كل دير على حدة "فناءً

أخضر"، وهو قطعة من الاعشاب والأشجار ترعى فيها الخيول، فضلا عن حديقة قبو أو حدائق خاصة للرهبان الذين يشغلون مناصب محددة داخل الدير.

بُنيت الحدائق الإسلامية على غرار الحدائق الفارسية، كانت عادةً محاطة بجدران ومقسمة إلى أربعة أجزاء بواسطة مجاري مائية. وعادةً ما يكون مركز الحديقة يحتوي على بركة عاكسة أو جناح، ومن السمات المميزة للحدائق الإسلامية الفسيفساء والبلاط المزجج المستخدم لتزيين الجداول والنوافير التي بُنيت فيها.

بحلول أواخر القرن الثالث عشر، بدأ الأوروبيون الأثرياء في إنشاء حدائق للترفيه وزراعة الأعشاب الطبية والخضراوات وأحاطوا الحدائق بجدران لحمايتها من الحيوانات وتوفير العزلة. وخلال القرنين التاليين، بدأ الأوروبيون في زراعة المروج وزراعة أحواض الزهور وتعريشات الورود. كانت أشجار الفاكهة شائعة في هذه الحدائق، وفي بعضها أيضًا، كانت هناك مقاعد عشبية، وفي الوقت نفسه، كانت حدائق الأديرة مكانًا لزراعة الزهور والأعشاب الطبية، ولكنها كانت ذات مساحة حيث يمكن للرهبان الاستمتاع بالطبيعة والاسترخاء.

اتسمت حدائق القرنين السادس عشر والسابع عشر بالتناسق والتناسق والتوازن، وبمظهر كلاسيكي. بُنيت معظم هذه الحدائق حول محور مركزي، وقُسِّمت إلى أجزاء مختلفة بواسطة سياجات. وكانت أحواض الزهور في الحدائق عادةً مربعة الشكل، تفصلها ممرات حصوية، زُيِّنت حدائق عصر النهضة بالمنحوتات، ونباتات التشذيب، والنوافير. في القرن السابع عشر، انتشرت حدائق العقد، إلى جانب متاهات السياج. وبحلول ذلك الوقت، بدأ الأوروبيون بزراعة أزهار جديدة مثل الزنبق، والقطيفة، ودوار الشمس.

حدائق المنازل الريفية Cottage gardens

يبدو أن حدائق المنازل الريفية، التي ظهرت في العصر الإليزابيثي، نشأت بصفتها مصدر محلي للأعشاب والفواكه. إحدى النظريات وأن نشأت من الطاعون الأسود في أربعينيات القرن الرابع عشر، عندما أدى موت العديد من العمال إلى إتاحة الأراضي لمنازل ريفية صغيرة ذات حدائق شخصية، ووفقًا لأسطورة المنشأ في أواخر القرن التاسع عشر، فقد تم إنشاء هذه الحدائق في الأصل من قبل العمال الذين عاشوا في منازل القرى الريفية، لتزويدهم بالطعام والأعشاب، مع زراعة الزهور بينها للزينة. تم تزويد عمال المزارع بمنازل ريفية ذات جودة معمارية تقع في حديقة صغيرة - حوالي فدان واحد (0.40 هكتار) – تمكنهم من زراعة الطعام وتربية الخنازير والدجاج.

كانت الحدائق الأصيلة لسكان الريف الريفي تضم خلية نحل ومواشي، وغالبًا خنزيرًا وزريبة، فضلا عن بئر. كان سكان الريف في العصور الوسطى مهتمين باللحوم أكثر من الزهور، اذا كانت الأعشاب تُزرع

للاستخدامات الطبية لا لجمالها، وبحلول العصر الإليزابيثي، ازداد الرخاء، مما أتاح مساحة أكبر لزراعة الزهور. حتى زهور حدائق المنازل الريفية المبكرة كانت لها استخدامات عملية ـ فكانت زهور البنفسج تُنثر على الأرض (لرائحتها الزكية ومنع دخول الحشرات)؛ وكانت زهور الآذريون وزهرة الربيع جذابة وتُستخدم في الطهي. أما الزهور الاخرى، مثل زهرة ويليام الحلوة والخبازية، فكانت تُزرع فقط لجمالها.

القرن الثامن عشر 18th century

في القرن الثامن عشر، بُنيت الحدائق بشكل طبيعي أكثر، دون جدران. كان هذا النمط من العشب الأملس المتموج، الذي يمتد مباشرة إلى المنزل، ومجموعات الأشجار، والأحزمة، والبحيرات المتعرجة التي تشكلت من خلال سدود الأنهار الصغيرة غير المرئية، أسلوبًا جديدًا في المناظر الطبيعية الإنجليزية. كان هذا شكلًا "بدون حدائق" من تنسيق الحدائق، والذي أزال تقريبًا جميع بقايا الأساليب التقليدية السابقة. كانت الحدائق الطبيعية الإنجليزية تتضمن عادةً بحيرة، ومروجًا مُحاطة ببساتين الأشجار، وغالبًا ما كانت تحتوي على شجيرات، وكهوف، وأجنحة، وجسور، وهياكل معمارية خلابة مثل المعابد الوهمية، والآثار القوطية، والجسور، وغيرها من العمارة الخلابة، المصممة لإعادة خلق مشهد رعوي مثالي. ظهر هذا الأسلوب الجديد في إنجلترا في أوائل القرن الثامن عشر، وانتشر في جميع أنحاء أوروبا، ليحل محل الحديقة الأكثر رسمية وتناسقًا على الطريقة الفرنسية في القرن السابع عشر، كأسلوب البستنة الرئيس في أوروبا، قدمت الحديقة الإنجليزية رؤية مثالية للطبيعة، غالبًا ما كانت مستوحاة من لوحات المناظر الطبيعية لكلود لورين ونيكولا بوسان، وتأثر بعضها بالحدائق الصينية الكلاسيكية في الشرق، والتي وصفها الرحالة الأوروبيون مؤخرًا. كان عمل لانسلوت "كابابيليتي" براون مؤثرًا بشكل خاص. أيضًا، في عام 1804، تم تشكيل الجمعية البستانية.

احتوت حدائق القرن التاسع عشر على نباتات مثل شجرة القرد أو الصنوبر التشيلي. وشهدت هذه المدة أيضًا تطور ما يُسمى بـ"أسلوب الحدائق البستاني". وقد عرضت هذه الحدائق تشكيلة واسعة من الزهور في مساحة صغيرة نسبيًا. وازدادت شعبية حدائق الصخور في القرن التاسع عشر.

في الهند القديمة، استُخدمت أنماط من الهندسة المقدسة والماندالات لتصميم الحدائق. دلت أنماط الماندالا المميزة على آلهة أو كواكب أو حتى أبراج محددة. كما عُرفت هذه الحدائق باسم "ماندالا فاتيكا". ويمكن أن تعني كلمة "فاتيكا" حديقة أو مزرعة أو روضة.

أنواع الحدائق

قبل البدء بمشروع زراعة النباتات، من الضروري الاطلاع على أنواع الحدائق المختلفة. هذه المعلومات تُسهّل البستنة بشكل كبير وتُبرز أساليب جديدة إذا كنت تسعى إلى ابتكار أساليب بستنة. الخطوة الأولى هي اختيار النوع المناسب وفقًا للمساحة المتاحة وتفضيلاتك.

1 .حدائق الزهور Flower gardens

تُعد الأشجار والشجيرات من أبرز مميزات هذا النوع من الحدائق، اذ تتميز بألوانها المتناسقة التي تُرضي العين، من الضروري اختيار الأشجار والنباتات التي تتناسب مع المساحة. حديقة متوسطة الحجم تكفي لممارسة هذا النوع من البستنة، احرص على عدم زراعة أشجار كبيرة لأنها قد تشغل المساحة بأكملها.
عادةً ما تُزرع مجموعات من الزهور في مقدمة الحديقة. وتُزرع أنواع أخرى على الجوانب لجعل هذه التجربة البستانية مثالية، إذ يتطلب هذا النوع صيانة أقل.

2. حدائق الصخور Rock gardens

كما يوحي اسمها، تُمارس هذه الطريقة أو النوع من البستنة على التلال أو المنحدرات الصخرية. تُوضع الصخور الأكبر على الجوانب، كما يُعدّ اتجاه زراعة النباتات أمرًا بالغ الأهمية. فالصخور التي تتطلب ضوء شمس أقل عادةً ما تكون متجهة نحو الشمال والعكس صحيح. أكثر أنواع الصخور استخدامًا هي الحجر الجيري والحجر الرملي. تُشكّل الصخور حدودًا جميلة حول النباتات، مما يجعل البستنة مهمة سهلة.

3. حدائق المياه Water gardens

تُعدّ حدائق المياه من أقدم أنواع البستنة، وتتمثل في وجود نظام ري في وسط حديقتك، مع وصول الماء إلى جميع النباتات ويجب أن تكون النباتات المستخدمة لهذا الغرض غنية بالأكسجين، بحيث يكون الماء واضحًا دائمًا.

4.حدائق الخضراوات والأعشاب Vegetable and herb gardens

قد تشمل هذه الحدائق أيضًا نباتات وأعشابًا تُستخدم لأغراض طبية، يُمارس هذا النوع من البستنة في المناطق الدافئة، لذا يجب أن تكون الأعشاب والخضراوات في موقع مشمس. الزراعة الجيدة ضرورية لزراعة الخضراوات لضمان الحصول على محصول كما هو مخطط له.

الورد الأسود، وردة بلاك باكارا Black Baccara

ورود حمراء داكنة بتلات مخملية. ورود باكارا السوداء الحمراء رائعة ولا غنى عنها. تُشحن هذه الورود الجميلة مباشرةً من الدفيئة إليك لضمان نضارتها وهذا ما تفتقر إليه بلاك باكارا من رائحة قوية، تُعوّضه بتلاتها المخملية الغنية والعميقة. أزهارها، التي تكاد تكون سوداء اللون، حمراء داكنة، بقطر 4 بوصات، تُزهر منفردة في الغالب، وتنبعث منها رائحة جوزية خفيفة. بلاك باكارا مُزهرة باستمرار، تُنتج زهرة تلو الأخرى من أزهار مخملية. تُقدّر بلونها الأخّاذ وعمرها الافتراضي الذي لا يتجاوز أسبوعين في المزهرية. إنها زهرة رومانسية، لا غنى عنها لأي حديقة!

السوسن الملتحي Bearded Iris

موعد الإزهار: من أواخر الربيع إلى أوائل الصيف. لماذا نحبه؟ يتوفر السوسن بكل الألوان التي يمكن تخيلها، من الوردي الباهت إلى الأرجواني الغامق، وحتى الأسود تقريبًا. إنه نبات معمر سهل العناية؛ تزرع جذوره في الخريف، وستزهر لسنوات.

زهرة لا تنساني Forget-Me-Not Flower

متى تزهر: في الربيع

لماذا نحبها؟ تتألق هذه الأزهار الجميلة، الوردية أو البيضاء أو الزرقاء، في مقدمة حدود النباتات. احرص على زراعة أحد الأنواع المحلية، مثل ميوسوتيس ألبستريس، أو لاكسا، أو ماكروسبيرما، أو فيرنا

إذا اخترت النوع غير المحلي، ميوسوتيس سيلفاتيكا، فازرعه في أوعية أو انزع الأزهار الذابلة قبل أن تُزهر؛ إذ يعد هذا النبات غازيًا في بعض الولايات.

شجيرة دافني Daphne Shrub

متى تزهر: تزهر من أواخر الشتاء إلى أوائل الربيع

لماذا نحبها؟ لان رائحة أزهار دافني الزكية لا مثيل لها، تضفي لونًا وعبيرًا على حديقة أواخر الشتاء أو الربيع. أزهارها الجميلة تُذكرك بقدوم الربيع!

Galanthus, or Snowdrop زهرة الثلج

متى تزهر؟ تزهر أواخر الشتاء

لماذا نحبها؟ تظهر رؤوسها الصغيرة الساحرة المهتزة عندما يكون الثلج لا يزال على الأرض في المناخات الشمالية. هذه الزهور الجميلة، التي تُزرع في الخريف، مقاومة للغزلان والأرانب أيضًا.

الداليا Dahlia

متى تزهر؟ من أواخر الصيف إلى الخريف

لماذا نحبها؟ تنوع أنواع الداليا مذهل. يمكنك زراعة كل شيء، من كرات صغيرة على شكل بوم بوم إلى أزهار بحجم طبق العشاء، بألوان قوس قزح المتنوعة. إنها معمرة في الجنوب، ولكن يجب اقتلاع الأبصال في الخريف في المناطق الشمالية وإعادة زراعتها في الربيع.

الأكونيت الشتوي Winter Aconite

متى يزهر؟ تزهر أواخر الشتاء

لماذا نحبه: يُعد الأكونيت الشتوي من أوائل الأزهار التي تزهر، أذ يُقدم رحيقًا ثمينًا للملقحات في بداية الموسم، كما أنه مقاوم للغزلان والأرانب. تزرع الأبصال في الخريف للحصول على ألوان زاهية في أواخر الشتاء.

الخزامى Lavender

رائحته الفواحة وأوراقه الفضية الجميلة تجعله نباتًا معمرًا لا غنى عنه في أي حديقة. تتوافر منه عدة أنواع عدة، تأكد من اختيارك النوع يتحمل الشتاء في منطقتك الزراعية وفقًا لوزارة الزراعة الأمريكية، رائحته القوية تُبعد الغزلان.

الثوم Allium

ثوم الزينة جذابٌ للغاية في حديقة الربيع، وبالطبع لا تُحب الغزلان رائحته. يزرع في الخريف لتزهر أزهاره الربيعية.

خربق الماء Hellebore

يُسمى أيضًا وردة الصوم، وهو نبات معمر رائع يزهر في أواخر الشتاء إلى أوائل الربيع. أزهاره الباهرة لا تجذب الغزلان في معظم الأحيان.

Jacobaea maritima Dusty Miller, شينيشيو الفضي

يتميز هذا النبات السنوي الفضي بأوراق ناعمة وجميلة، تتناسب بشكل رائع مع العديد من النباتات السنوية الأخرى في أوعية مختلطة

القلب النازف Bleeding Heart

يُعد القلب النازف من النباتات المفضلة لدى الكثيرين، بأزهاره الرقيقة التي تكون شكل قلب، وهي تظهر في أواخر الربيع.

النرجس Daffodil

تُعدّ رؤوس ابصال الصفراء المشمسة، المُزهرة في الربيع، من أوائل علامات الربيع. تزرع الأبصال في الخريف لتتفتح أزهارها، لا تُلقي الغزلان بها لأنها تحتوي على الليكورين وقلويدات أخرى سامة عند تناولها.

الفاوانيا Peony

تُعد أزهار هذه النبتة المعمرة الوفيرة، فهي تتفتح في أواخر الربيع إلى أوائل الصيف، وهي رائعة الجمال!

إكليل الجبل Rosemary

يمتاز إكليل الجبل برائحة صنوبرية زكية، إلا أن الغزلان لا تحبه. موطنه الأصلي منطقة البحر الأبيض المتوسط، لذا فهو معمر في المناخات الدافئة، ولكنه يُعامل كنبات حولي في المناطق الباردة من البلاد.

السوسن Iris، Miniature iris

السوسن نبات معمر جميل ذو الوان مختلفة، أزهاره أو ملمس أوراقه الشبيهة بالسيف.

هيلينيوم Helenium

موعد إزهاره؟ يزهر منتصف الصيف إلى الخريف

لماذا نحبه؟ أزهاره المبهجة البرتقالية والذهبية والأصفر المشمس تجعله نباتًا معمرًا قويًا لا غنى عنه. بل وأكثر من ذلك؟ تُحبه الملقحات!

حب في الضباب Love in a Mist

متى يزهر؟ يزهر الصيف

لماذا نحبه؟ إلى جانب اسمه الجميل، فإن "حب في الضباب" زهرة خلابة صالحة للأكل! تُزرع كنبات سنوي، لكنها تُنبت تلقائيًا في كل عام.

ياسمين البر (الياسمين) Clematis

متى يزهر؟ يزهر من الربيع إلى أواخر الصيف

لماذا نحبه؟ ياسمين البر نبات متسلق للأسوار والعريشات، وأعمدة الإنارة، جميل ، لكنه تحلَّى بالصبر، فغالبًا ما تستغرق النباتات المعمرة مثل ياسمين البر (الياسمين) عدة سنوات لتستقر.

الأزالية Azalea

متى تزهر؟ تزهر في الربيع

لماذا نحبها؟ هذه الشجيرات الجميلة تُشير إلى إن الربيع في أوج عطائه وتبدو رائعة عند زراعتها مع نباتات معمرة أخرى تُزهر في الربيع، بعض الأنواعها تُزهر مرة أخرى في وقت لاحق من الموسم.

سيدوم الخريف Autumn Sedum

متى يزهر؟ يزهر في أواخر الصيف إلى أوائل الخريف

لماذا نحبه؟ يزهر هذا النبات المعمر الخريفي تمامًا كما يذبل كل شيء آخر في حديقتك. إنه قوي كالمسامير، يتحمل الجفاف، ويكاد يكون من المستحيل قتله! فضلا عن ذلك، يُنتج أزهارًا مقطوعة طويلة العمر، ويوفر غذاءً للملقحات في أواخر الموسم.

زهرة النستوريوم (الكبوسين) Nasturtium

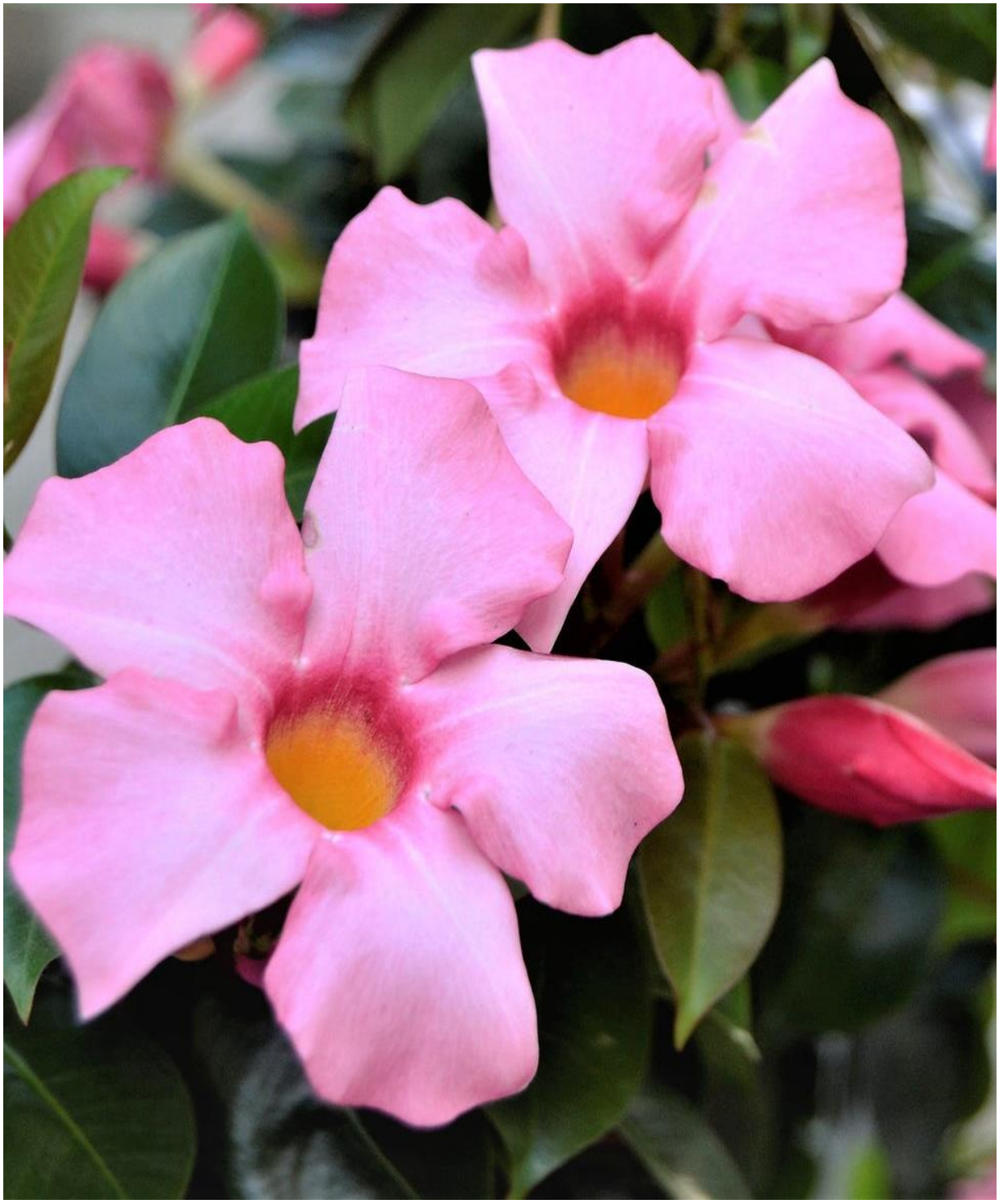
متى تزهر؟ في الصيف

لماذا نحبها؟ تكون هذه الأزهار المبهجة بألوان نارية من الأحمر والبرتقالي والأصفر، فضلا عن الوردي الفاقع ولون السلمون. أوراقها مستديرة وجميلة وأزهارها صالحة للأكل أيضًا، لذا تضاف إلى السلطات أو تستخدم لتزيين الكعك!

الدبلويديا (مانديفيلا) Mandevilla

موعد إزهارها؟ في الربيع إلى الخريف

لماذا نحبها؟ تحتاج هذه النبتة المتسلقة إلى تعريشة لإبراز أزهارها البوقية الرائعة. تتوافر بألوان الوردي والأحمر. يمكنك حتى إدخالها إلى المنزل لتقضي فصل الشتاء فيها حتى الربيع المقبل، ولكن وفر لها إضاءة ساطعة (وتوقع أن تتساقط بعض أوراقها)



الجيرانيوم البري (ابرة الراعي) كرنشيبل Cranesbill

موعد إزهاره؟ من أواخر الربيع إلى أوائل الصيف

لماذا نحبه؟ تتفتح أزهاره الرقيقة الوردية أو البنفسجية أو البيضاء بغزارة فوق أوراقه الرقيقة الشبيهة بالسرخس. كرنشيبل نبات تغطية أرضية شديدة التحمل، تتميز برائحة النعناع اللطيفة التي تجعل الغزلان والأرانب تبتعد عنه.

الخشخاش الأيسلندي Icelandic Poppy

متى يزهر؟ في الربيع

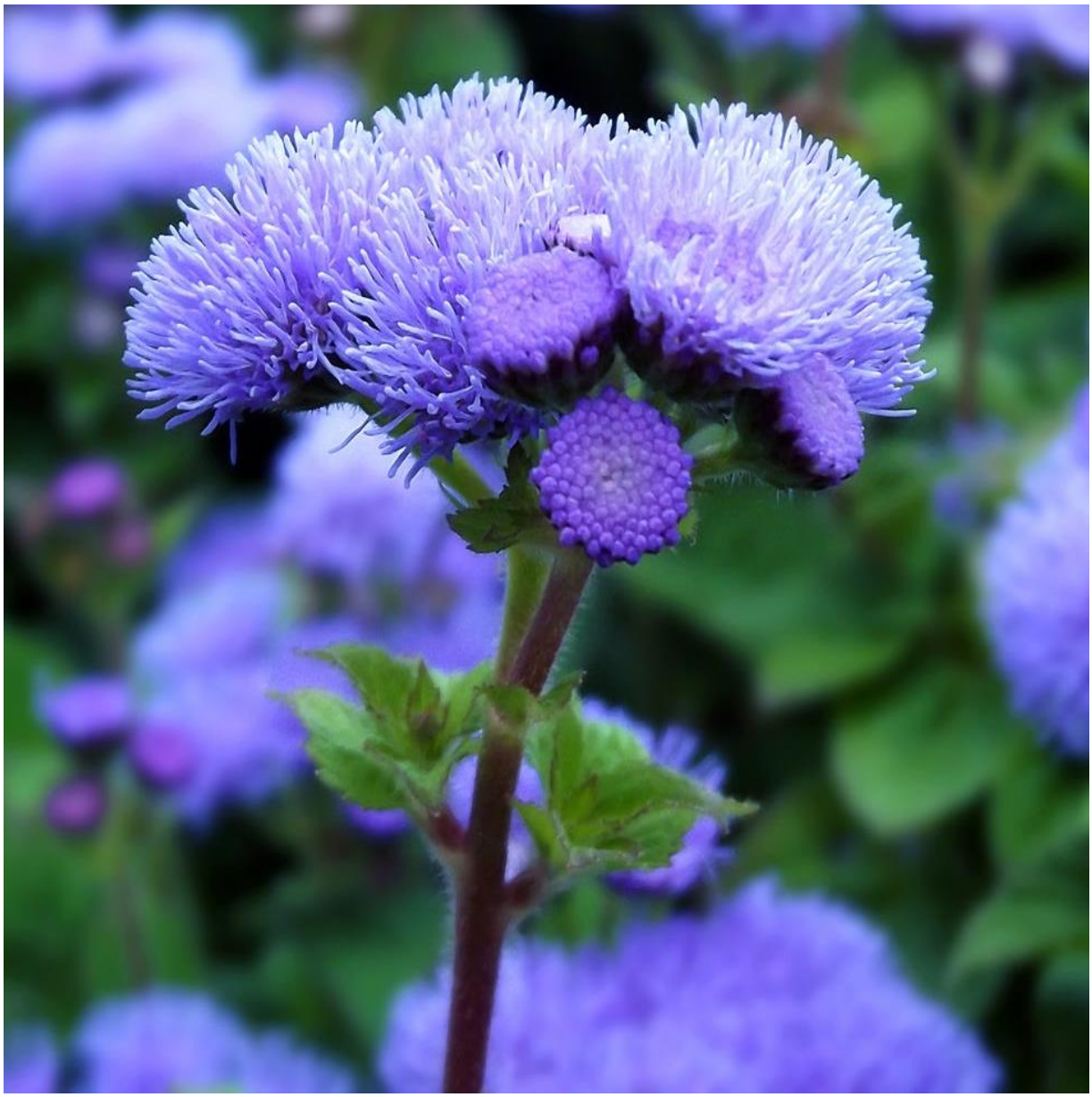
لماذا نحبه؟ أزهار هذه الزهرة الجميلة الرقيقة تكاد لا تبدو حقيقية! تأتي بكل الألوان التي يمكن تخيلها.

معمرة في المناخات الباردة، وتُزرع كنباتات حولية في المناطق الحارة.

زهرة الخيط Floss Flower

موعد الإزهار؟ من الربيع إلى الخريف

لماذا نحبها؟ تتميز زهرة الخيط بأزهار صغيرة جميلة، وردية، أو بيضاء، أو بنفسجية زرقاء، تشبه خيوط التطريز. تُعد هذه النبتة السنوية حشوًا رائعًا للأحواض والأصص المختلطة.



أجراس المرجان Coral Bells

متى تزهر؟ تزهر في منتصف الصيف

لماذا نحبها؟ أجراس المرجان نبات معمر لا يحتاج إلى عناية كبيرة، ويُزرع عادةً لأوراقه الزاهية، التي تتوافر بجميع درجات اللون من الأخضر الليموني إلى العنابي الداكن. ومع ذلك، فإن أزهارها الصغيرة تُحبها الطيور الطنانة ايضا.

زهرة الرغوة Foam Flower

متى تزهر؟ تزهر في الربيع إلى الصيف

لماذا نحبها؟ تُضفي أزهارها البيضاء الزاهية والمجعّدة لمسةً رائعةً على حديقة الربيع. تُضفي أوراقها الدائمة الخضرة لمسةً مميزةً في غير موسمها.

بلسم النحل Bee Balm

موعد إزهارها منتصف الصيف

لماذا نحبه؟ تُعدّ أزهار بلسم النحل المُهدّبة مُفضّلةً لدى جميع أنواع المُلقّحات، من النحل والفراشات إلى الطيور الطنانة، كما أنّه مُقاومٌة للغزلان، لذا فهي نبات مُعمّر رائع للحدائق التي يُفضّل بامبي الرعي فيها.

عرف الديك (سيلوسيا)Celosia

متى تزهر؟ تزهر في الصيف إلى الخريف

لماذا نحبها؟ تُضفي أزهارها القوية لونًا يدوم طويلًا في حديقة الصيف، كما أنها تُضفي لمسة جمالية على باقات الزهور لأنها تدوم لأسابيع في المزهرية.

كرنب الزينة (لهانة الزينة) Ornamental Kale

متى يزهر؟ تزهر في أواخر الصيف إلى أوائل الشتاء

لماذا نحبه؟ بعد أن يهدأ باقي أجزاء حديقتك خلال فصل الشتاء، تُضفي وريدات كرنب الزينة المبهجة ألوانًا زاهية على الأحواض والأواني. كما أنه سهل الزراعة من البذور.

زهرة النجمة (النجمة الكبرى) أسترانشيا Astrantia

متى تزهر؟ تزهر في الربيع إلى الصيف

لماذا نحبها؟هذه النبتة المعمرة الأقل شهرة هي في الواقع من النباتات المفضلة في الحدائق المنزلية القديمة. أزهارها الجميلة تدوم طويلًا وتجذب أعدادًا كبيرة من الملقحات.

الزهرة النجمية (النجمة) Aster

متى تزهر؟ تزهر في منتصف الصيف إلى الخريف

لماذا نحبها: إنها من نباتاتنا المعمرة المفضلة لسبب وجيه! تزهر النجمة لمدة طويلة، وتضيف لونًا مميزًا مع اقتراب موسم أزهارها الأخرى من نهايته.

زهرة البالون Balloon Flower

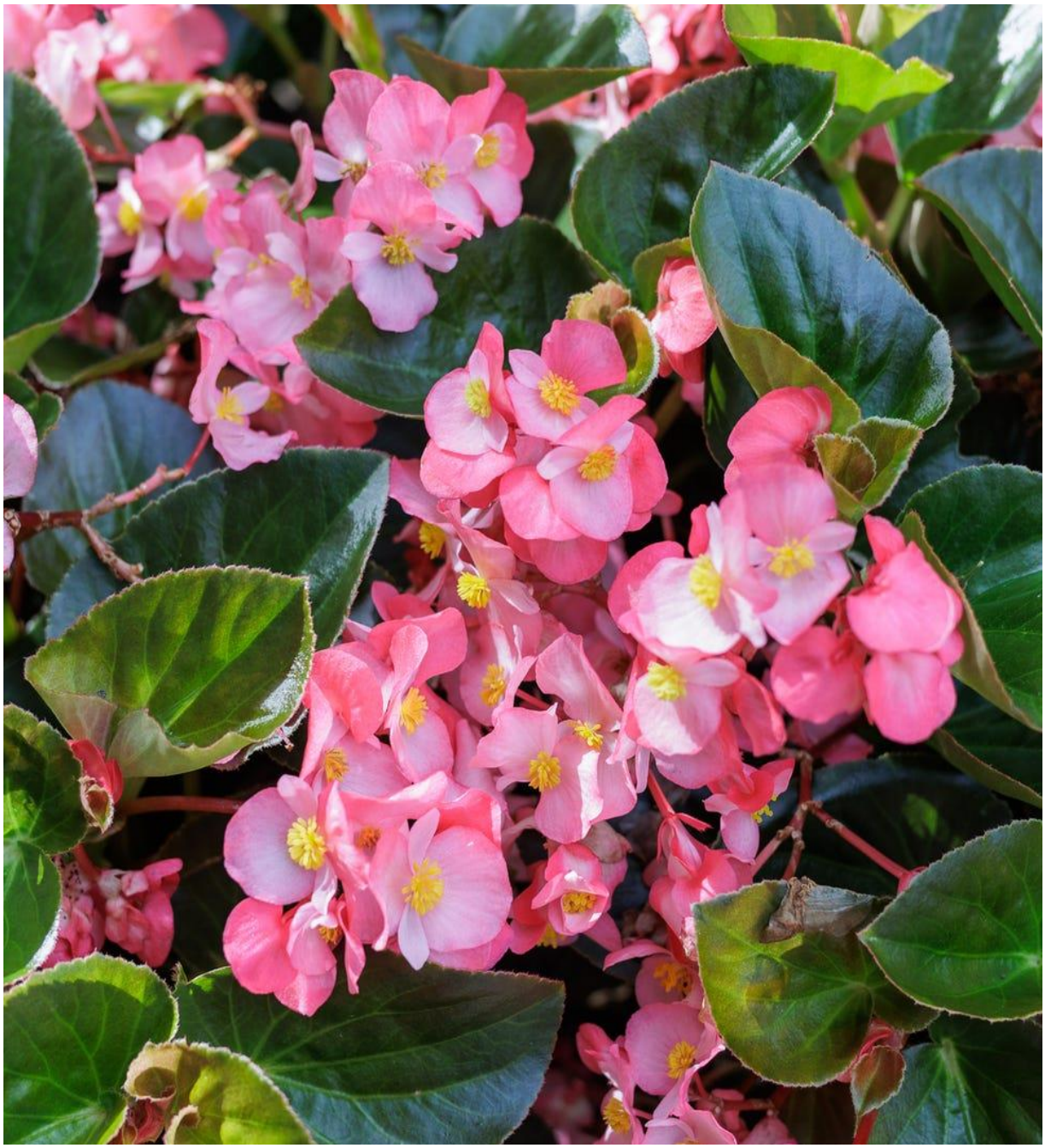
متى تزهر؟ في منتصف الصيف

لماذا نحبها؟ تتميز هذه النبتة المعمرة بأزهارها الزرقاء أو البنفسجية أو الوردية الزاهية التي تدوم لأسابيع. كما أن براعمها الصغيرة على شكل بالون تجعلها أكثر متعة للتأمل في حديقتك!

البيجونيا الشمعية Wax Begonia

موعد إزهارها؟ تزهر في الربيع إلى الصيف

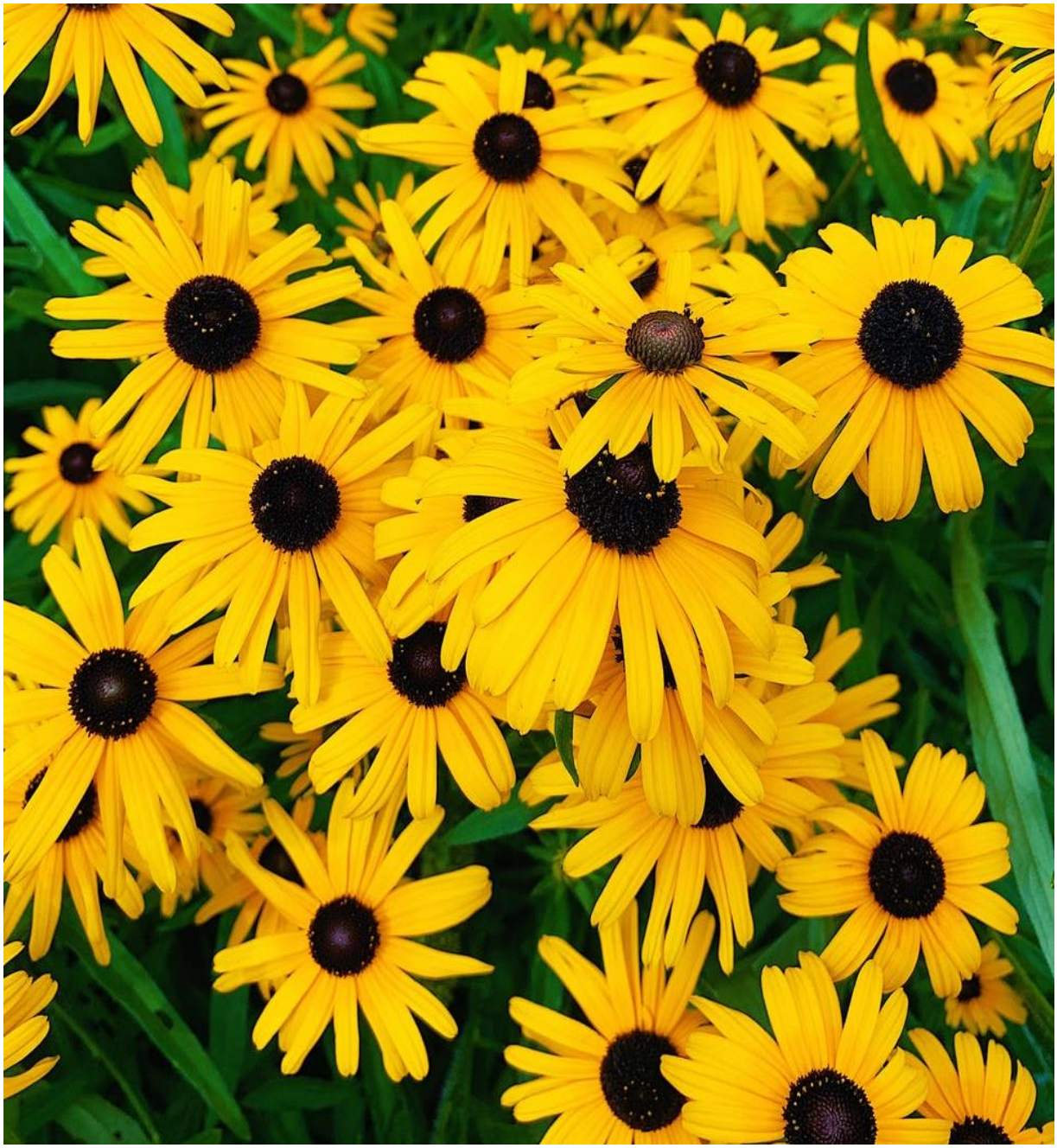
لماذا نحبها؟ تتميز البيجونيا بتنوع مذهل في الأشكال والألوان، وتزهر باستمرار دون أي إزالة للزهور الذابلة. إنها النبتة السنوية المثالية لأي حديقة، سهلة العناية



سوزان ذات العيون السوداء Black-Eyed Susan

موعد إزهارها؟ تزهر في أواخر الصيف إلى أوائل الخريف

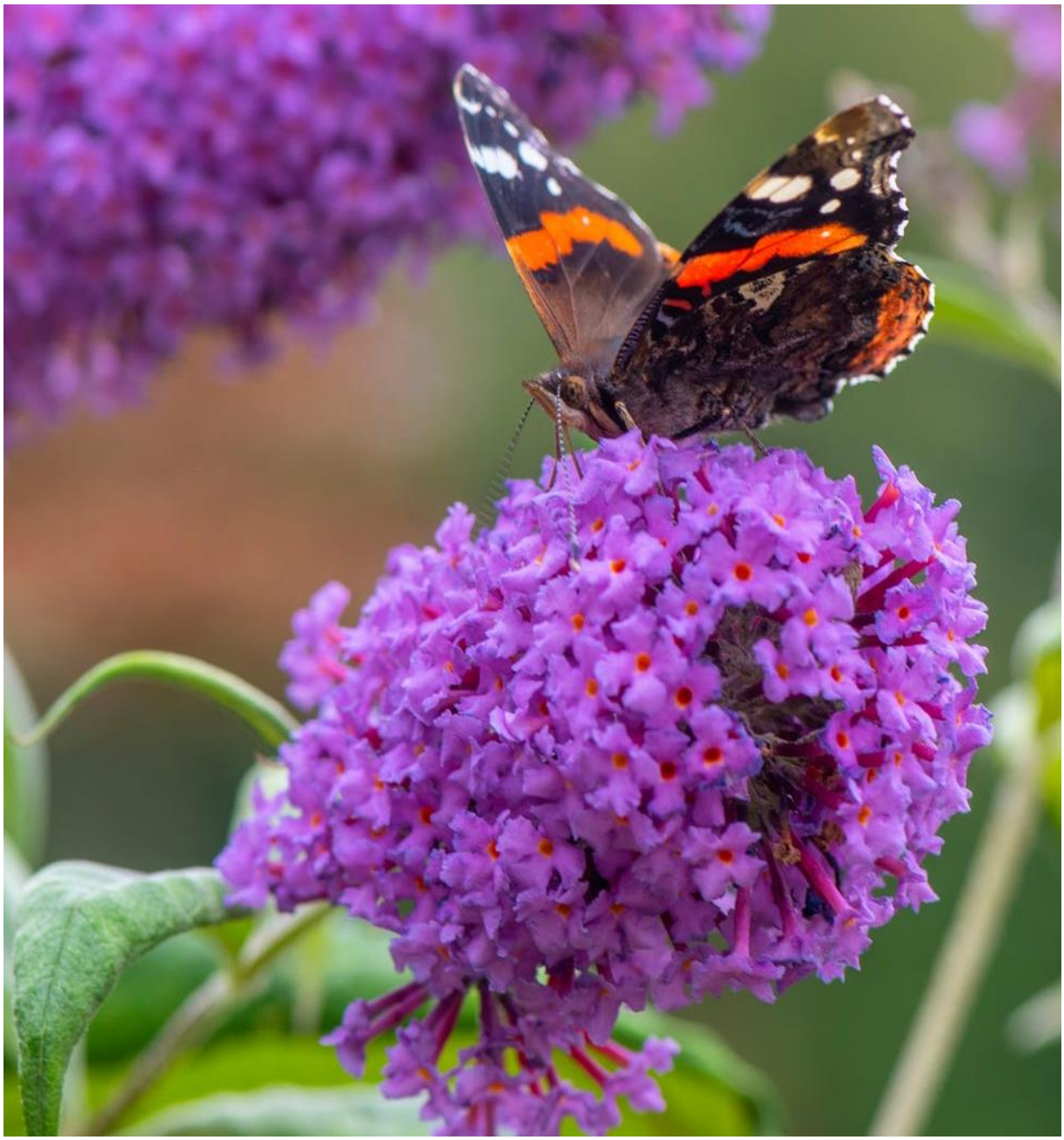
لماذا نحبها؟ هذه الزهرة المشمسة ترسم البسمة على وجهك، كما أنها لا تحتاج إلى عناية خاصة لأنها تتحمل الجفاف وتزهر لأسابيع طويلة، احرص على اختيار نوع معمر إذا كنت ترغب في إزهارها مجددًا (هناك أيضًا أنواع سنوية).



شجيرة الفراشات Butterfly Bush

موعد إزهارها؟ تزهر في أوائل الصيف إلى أواخره

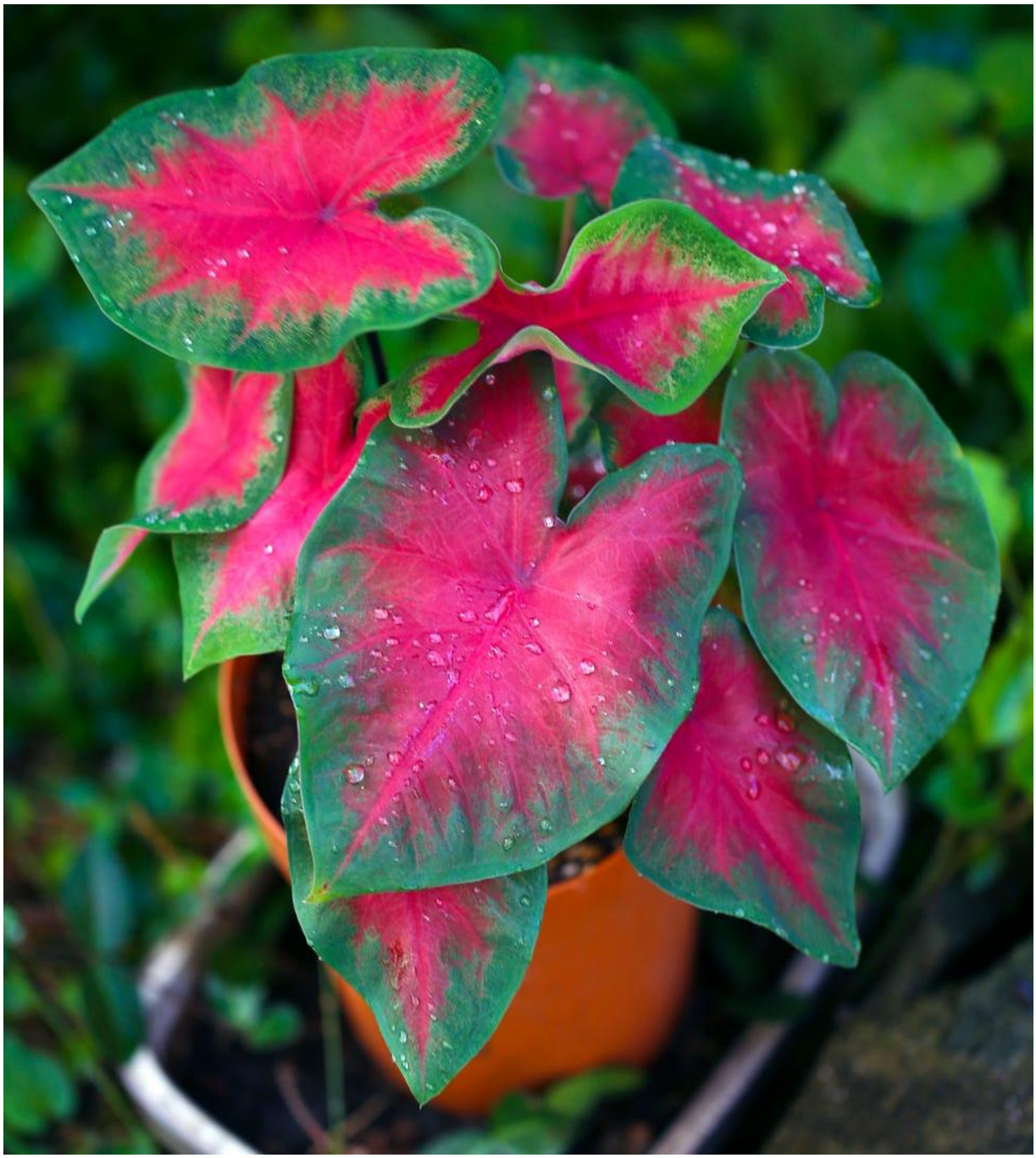
لماذا نحبها؟ هذه الشجيرة سريعة النمو أزهارها الشائكة الوردية والأرجوانية والبيضاء. كما ستُحب رؤية جميع الفراشات التي تزورها! الأنواع الأحدث ليست غازية.



الكالاديوم (قلقاس الزينة) Caladium

متى يزهر؟ تزهر في الربيع إلى الصيف

لماذا نحبه؟ يُزرع الكالاديوم فقط لأوراقه الجذابة والملونة، ولكنه يستحق العناء! أوراقه الجميلة على شكل قلب، مزينة ببقع خضراء وحمراء ووردية وبيضاء، إنه نبات معمر في المناخات الدافئة، ولكن يمكنك استخراج الأبصال وحفظها للعام المقبل إذا كنت تعيش في منطقة باردة.



الاقحوان الطبي (الآذريون، القطيفة) Calendula

متى يزهر؟ يزهر في الربيع إلى منتصف الصيف

لماذا نحبه؟ هذه النبتة القديمة المفضلة سهلة الزراعة من البذور، وتضفي بتلاتها البرتقالية أو الصفراء الزاهية تباينًا رائعًا مع أزهارها الزرقاء أو الأرجوانية.

البترونيا الصغيرة او السورفينيا كاليبراتشوا Calibrachoa

متى تزهر؟ يزهر في الربيع إلى الخريف

لماذا نحبها؟ هذه النباتات الحولية الجميلة، والمعروفة أيضًا باسم "مليون جرس"، تشبه البتونيا في شكلها، لكنها في الواقع نبات مختلف، تزهر بغزارة حتى في الصقيع الشديد، وتأتي بأي لون (بما في ذلك زهور الزينة متعددة الألوان) يمكنك تخيله! يتميز هذا النوع من الزهور بعادة تساقط الزهور، مما يجعلها مثالية للسلال المعلقة.

النعناع البري Catmint

متى يزهر؟ يزهر من أوائل الصيف إلى الخريف

لماذا نحبه:؟ إذا كنت ترغب في نبات معمر لا يتطلب عناية كبيرة، فهذا هو النبات المناسب لك! أوراق النعناع البري الفضية ذات النكهة الحلوة والتوابلية وأزهاره طويلة الأمد تُبقي أعدادًا كبيرة من الملقحات نشطة لأسابيع طويلة. كما أنه مقاوم للجفاف وينمو جيدًا على سفوح التلال لمنع التعرية.

الأقحوان Chrysanthemums

متى يزهر: من أواخر الصيف إلى أواخر الخريف

لماذا نحبه؟ تتوفر الأقحوانات بأنواع وألوان متنوعة، تتراوح من الوردي الفاقع إلى البرتقالي اليقطيني. ازرع هذه النباتات المعمرة في الربيع لتستقر جذورها وتتحمل الشتاء؛ إذا انتظرت حتى الخريف لزراعتها، فستُزهر بشكل جيد، لكنها على الأرجح لن تعود في العام المقبل لأنها تُركز طاقتها على الإزهار، وليس على تثبيت جذورها.

الحوذان الجبلي او الحوذان العقيقي (العقاب) Columbine

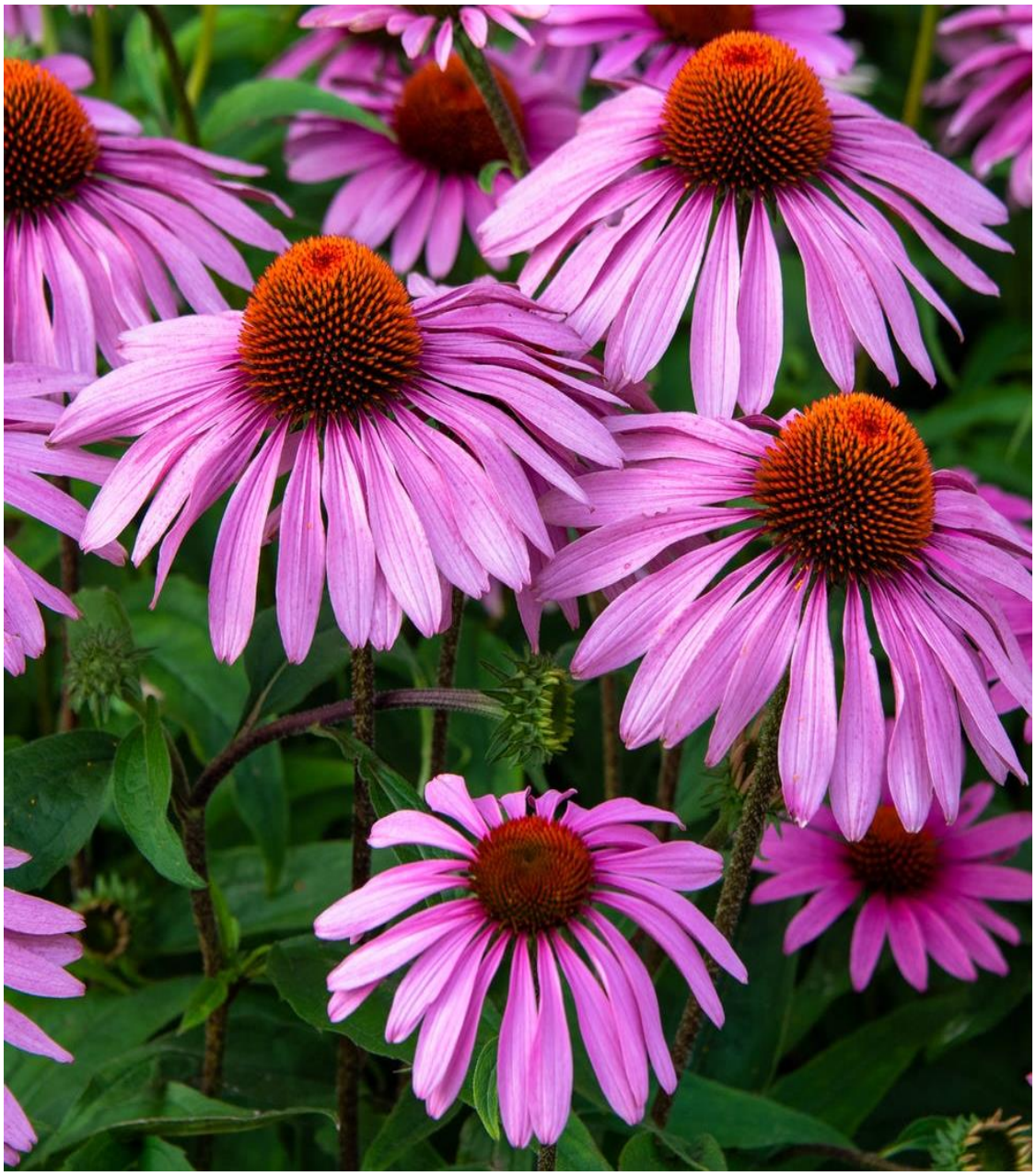
متى تزهر: الربيع

لماذا نحبها: أزهارها الرقيقة غريبة الشكل، ومع ذلك، تتميز هذه النباتات المعمرة بقوتها ومقاومتها للبرد. ازرعها مع نباتات معمرة ونباتات حولية أخرى ربيعية للحصول على أفضل النتائج. تُسمى أحيانًا "قلنسوة الجدة" (يا لها من روعة!).

الزهرة المخروطية Coneflower

موعد إزهارها: من أوائل إلى أواخر الصيف

لماذا نحبها؟ تتميز هذه النباتات المعمرة بمتانتها الفائقة وقدرتها على تحمل الجفاف. تتوفر زهرة المخروطية (الاسم الشائع لإشنسا) بمجموعة متنوعة من الألوان الزاهية والجميلة، من الأخضر الليموني إلى الوردي الفاقع والأحمر الداكن.



الزعفران Crocus

متى يزهر: أوائل الربيع

لماذا نحبه؟ تتفتح هذه الأزهار الصغيرة في أوائل الربيع، غالبًا عندما يكون الثلج لا يزال على الأرض. ازرعه في الخريف لتزهر أزهاره الربيعية عامًا بعد عام. لكن انتبه، فهو غذاء مفضل للقوارض.

النرجس البري Daffodil

متى يزهر: من أوائل إلى منتصف الربيع

لماذا نحبه: رؤوسه المتذبذبة من أوائل علامات الربيع، بالإضافة إلى أن القوارض لا تزعج أبصاله (على عكس الزنبق والزعفران). ازرعه في الخريف لتزهر أزهاره الربيعية، والتي من المتوقع أن تعود لسنوات عديدة.

القراص الميت Dead Nettle

موعد إزهاره: من أواخر الربيع إلى منتصف الصيف

لماذا نحبه: نعدكم بأن هذا النبات الظليل أفضل بكثير من اسمه الغريب! يُعرف أيضًا باسم لاميوم، ويتميز بأوراق جميلة وأزهار وردية أو أرجوانية. يُشكل غطاءً أرضيًا معمرًا سهل العناية به للغاية، لأنه يتحمل الجفاف ولا يتأثر بأنواع التربة المختلفة.

القرنفل Dianthus

موعد الإزهار: من أواخر الربيع إلى أوائل الصيف

لماذا نحبه؟ هذه النباتات المعمرة القوية متوفرة بجميع ألوان قوس قزح، ولها رائحة عطرية خفيفة. تُناسب غطاء الأرض، وتُزرع في الحدائق الصخرية، أو تُوضع في مقدمة حدود النباتات المختلطة.

زنبق النهار Daylily

متى يزهر: منتصف الصيف

لماذا نحبه: عندما لا ينفعك شيء آخر، ازرع زنابق النهار! هذه النباتات المعمرة شديدة التحمل تأتي بأطوال مختلفة وألوان خلابة وزاهية. مع تكاثرها، يمكنك تقسيمها وإعادة زراعتها في مكان آخر.

زهرة المروحة Fan Flower

موعد إزهارها: من الربيع إلى الخريف

لماذا نحبها؟: أزهار المروحة نبات سنوي موثوق، تتوفر بألوان متنوعة، منها الوردي والأبيض والأزرق المائل للأرجواني. تتألق أزهارها بجمالها الأخّاذ وهي تتدلى من السلال وصناديق النوافذ.

الزهرة الذهبية (فورسيثيا) Forsythia

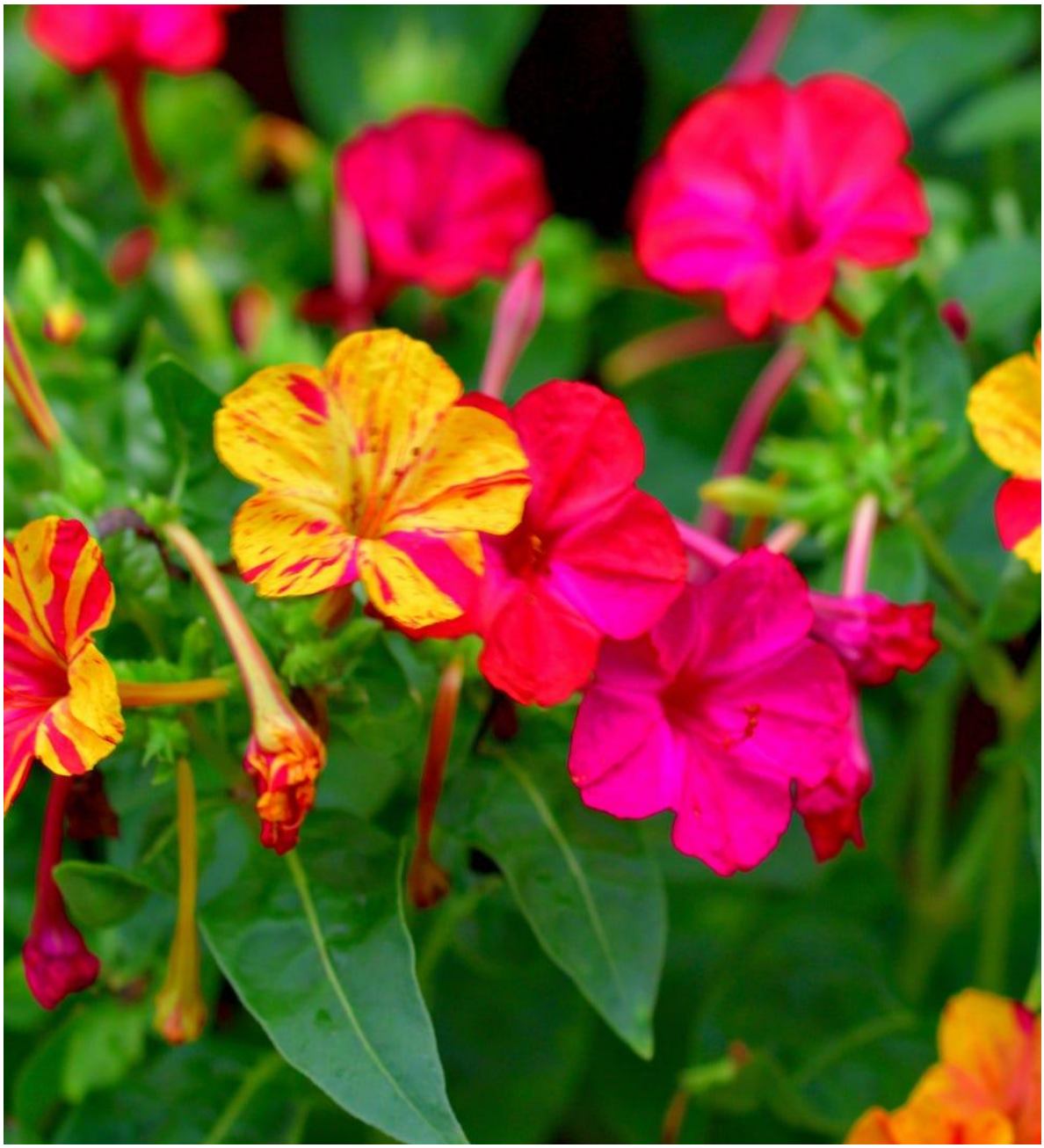
متى تزهر: أوائل الربيع

لماذا نحبها: تُعد فورسيثيا من أوائل علامات الربيع، وتظهر أزهارها قبل أوراقها. ابحث عن أصناف أحدث تتميز بجمالها وتناسقها، لتتناسب مع الحدائق الصغيرة.

زهرة الساعة الرابعة (ميراكلس) Four O'Clocks

متى تزهر: الصيف

لماذا نحبها: هذه النباتات الحولية العتيقة، التي تتفتح في وقت متأخر من بعد الظهر، لها رائحة زكية تجذب الفراشات نهارًا والعث في المساء.



نبات الفوشيا (زهرة القرط)Fuchsia

متى تزهر؟ تزهر في الصيف

لماذا نحبها؟ تُضفي أزهارها الغريبة لمسةً من البهجة على أي مكان مظلل، لانها رائعة في السلال وصناديق النوافذ، كما أن الملقحات، مثل الطيور الطنانة، تُحبها!

خربق الماء، الهلبور، الوردة الشتوية، الوردة السوداءHellebore

متى يزهر؟ يزهر في منتصف إلى أواخر الشتاء

لماذا نحبه؟ تظهر هذه النباتات المعمرة الرائعة في الشتاء أو أوائل الربيع، وغالبًا ما تزهر عندما يكون الثلج لا يزال على الأرض في المناخات الشمالية، تبدو رقيقة، لكنها في الواقع شديدة التحمل.

الغاردينيا Gardenia

متى تزهر؟ تزهر في الصيف

لماذا نحبها؟ الغاردينيا نوع من الشجيرات المزهرة دائمة الخضرة، تتألق في الصيف عندما تملأ أزهارها البيضاء الحالمة الهواء بعطر زكي، تتوهج بتلاتها الباهتة برقة تحت ضوء القمر، مما يجعلها زهرة مثالية لحديقة قمرية.

الخطمي، الختمة Hollyhock

متى يزهر؟ يزهر في الصيف

لماذا نحبه؟ أزهاره الكبيرة بألوانه الزاهية تجعله نباتًا أساسيًا في أي حديقة منزلية. يمكن أن يصل ارتفاعه إلى مترين، لذا احرص على وضعه في الجزء الخلفي من حدود المنزل.

زهرة الزنبق Hyacinth

موعد إزهارها: تزهر في منتصف إلى أواخر الربيع

لماذا نحبها؟ تمتازتتميز هذه الأبصال الجميلة برائحة نفاذة، وتزهر لأسابيع. ازرعها في الخريف لتزهر في الربيع، إنها خيار جيد إذا كنت تتعامل مع السناجب والقوارض الأخرى التي تحفر الأرض، لأنها لا تحب هذه الأبصال.

الكوبية الهيدرانجيا Hydrangea

متى تزهر؟ نزهر في أوائل الصيف إلى الخريف

لماذا نحبها؟ من بين مئات الأنواع، ستجد نوعًا يناسبك! اقرأ معلومات النبات: بعضها يحتاج إلى ظل، مع قليل من الشمس ليزهر، بينما يتحمل البعض الآخر أشعة الشمس المباشرة. الأصناف القزمة مناسبة أيضًا للزراعة في الأصص.

نبات الثلج، الثلج المزهر، ديلوسبيرما Delosperma

موعد الإزهار: تزهر في الصيف

لماذا نحبها؟ نبات الجليد، المعروف أيضًا باسم ديلوسبيرما، نبات عصاري منخفض النمو، لا يتأثر بالحرارة، ويتحمل الجفاف، ويزهر طوال الصيف. بالمناسبة، هذا ليس النوع الغازي، المعروف أيضًا باسم نبات الجليد (Carpobrotus edulis)، والذي تراه ينمو بريًا في الجنوب الغربي.

البلسم Impatiens

موعد إزهاره: يزهر في الربيع إلى الخريف

لماذا نحبه؟ هذه النباتات الحولية المحبة للظل تُضفي إشراقة على زوايا الفناء المظلمة. بل والأفضل من ذلك؟ إنها تزدهر باستمرار حتى في الصقيع، وتُناسب الأحواض والمزارع والأصص المعلقة.

لانتانا (ام كلثوم) Lantana

موعد إزهارها: تزهر في الربيع إلى الخريف

لماذا نحبها؟ تتميز هذه النباتات بألوانها الزاهية وقدرتها الفائقة على تحمل الجفاف، في المناخات الباردة، تعد من الباتات الحولية، ولكنها في المناطق المعتدلة من البلاد، قد تبقى على مدار العام.

الليلك Lilac

متى يزهر؟ يزهر في أواخر الربيع

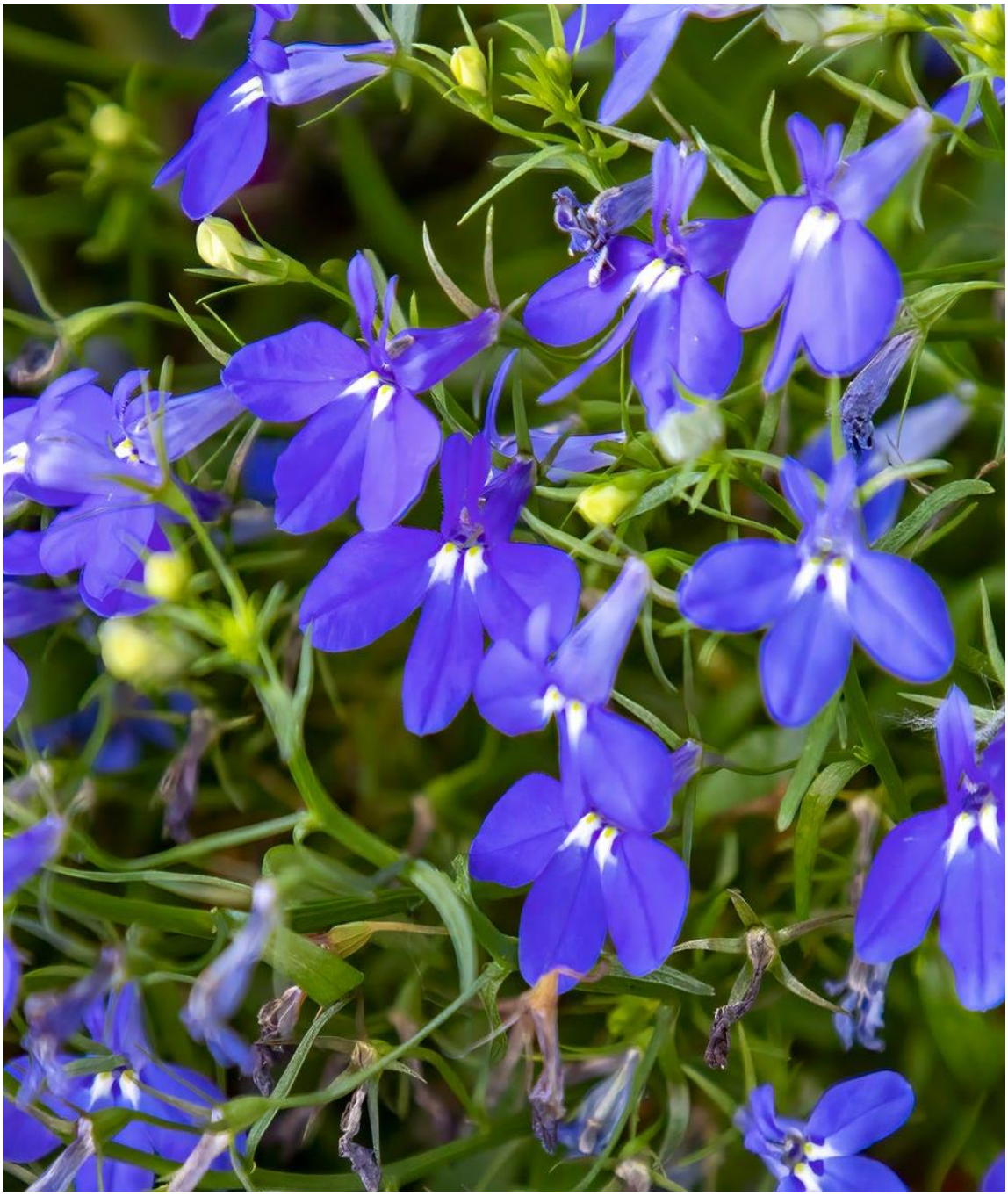
لماذا نحبه؟ هذه الشجيرات العتيقة القوية تعيش لعقود! رائحتها الزكية وأوراقها القلبية يجب أن تكون جزءًا لا يتجزأ من أي حديقة. تُزهر أنواع جديدة منها لاحقًا في الموسم.

لوبيليا، العشبة الزرقاء Lobelia

متى تزهر؟ تزهر في الربيع وأوائل الصيف

لماذا نحبها؟ هذه النبتة الحولية الساحرة تُحب الطقس البارد، لذا فهي مثالية لإضفاء الالوان بداية الموسم.

بمجرد أن يصبح الجو حارًا، تذبل؛ لذا قلّمها وقد تُزهر مجددًا في الخريف. وهي نبات طبي



الترمس Lupine

موعد إزهاره: يزهر في أواخر الربيع إلى أوائل الصيف

لماذا نحبه؟ تتأقلم هذه الأزهار بسرعة، لذا سيكون لديك الكثير منها مع مرور الوقت، تبدو سيقانها الجميلة في أبهى صورها في الجزء الخلفي من حدود النباتات.

زهرة القطيفة، الاقحوان الاصفر Marigold

متى تزهر؟ تزهر في الربيع إلى الخريف

لماذا نحبها؟ هذه النباتات الحولية القوية تتحمل كل شيء: فهي مقاومة للآفات والأمراض، وتتحمل الجفاف، وليست لذيذة للقوارض. حتى أنها تتحمل الصقيع الخفيف!

نيميسيا ، نيميزيا Nemesia

متى تزهر؟ تزهر في الربيع إلى الخريف

لماذا نحبها: تتدلى أزهارها الوفيرة، باللون الأبيض والأصفر ودرجات الوردي والأرجواني، بجمالها على هذه النبتة السنوية، وتزدهر حتى الصقيع القارس في الخريف، تزرع في سلال أو أصص لتأثير أكثر دراماتيكية.

البنفسج الهجين، الشقائق ثلاثية الالوان، زهرة الوجه الضاحك، زهرة البانسي Pansy

متى تزهر؟ تزهر في أوائل الربيع أو الخريف

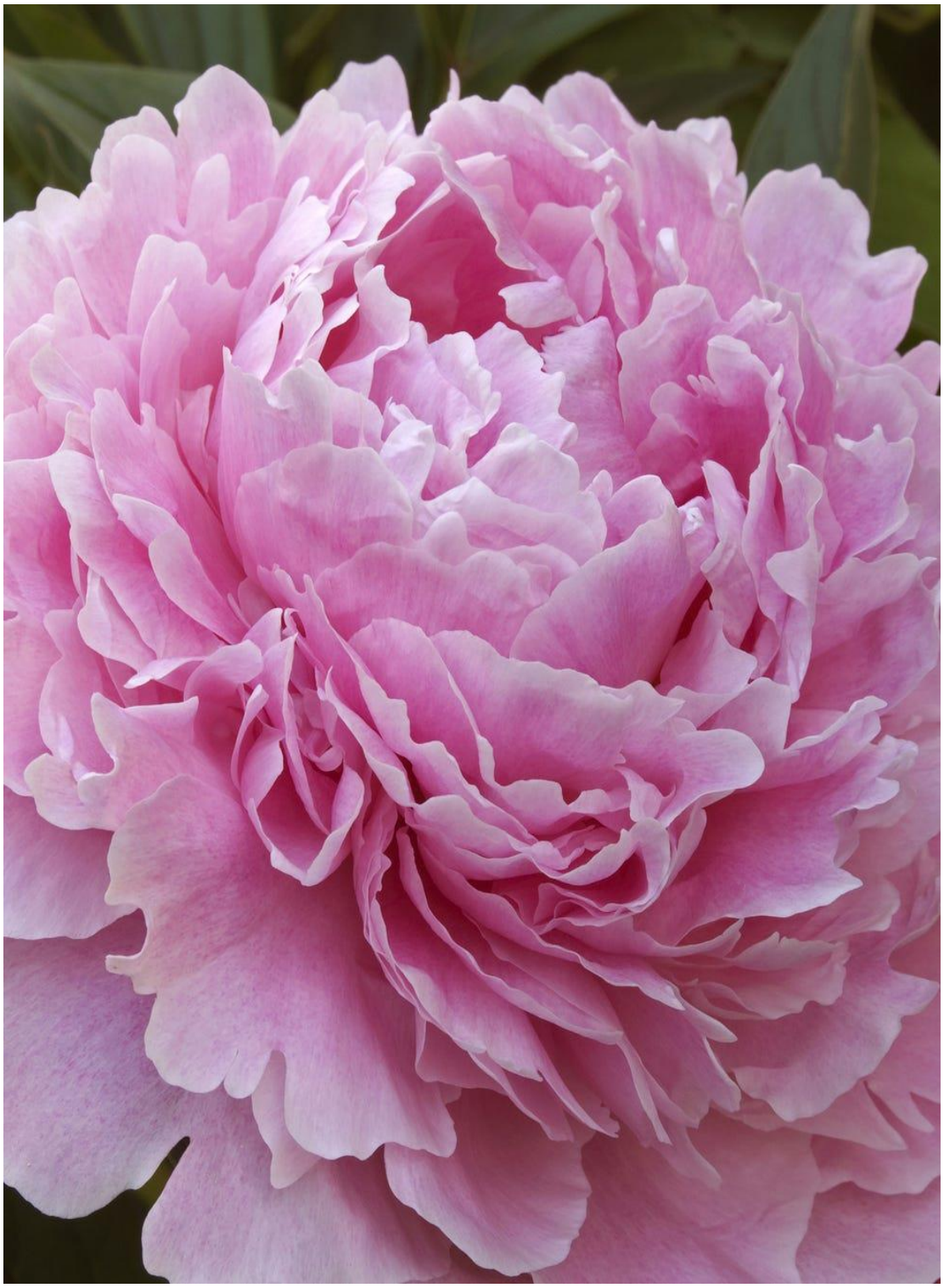
لماذا نحبها؟ هذه النباتات الحولية الساحرة لا تتأثر بالصقيع الخفيف، لذا فهي مثالية للزراعة في بداية الموسم، كما يمكن استخدام أزهارها الصغيرة الجميلة لتزيين السلطات والمخبوزات، لأن أزهارها صالحة للأكل.

ل.

الفاوانيا ، البيونيا، العيون الحمراءPeony

متى تزهر؟ تزهر في أواخر الربيع إلى أوائل الصيف

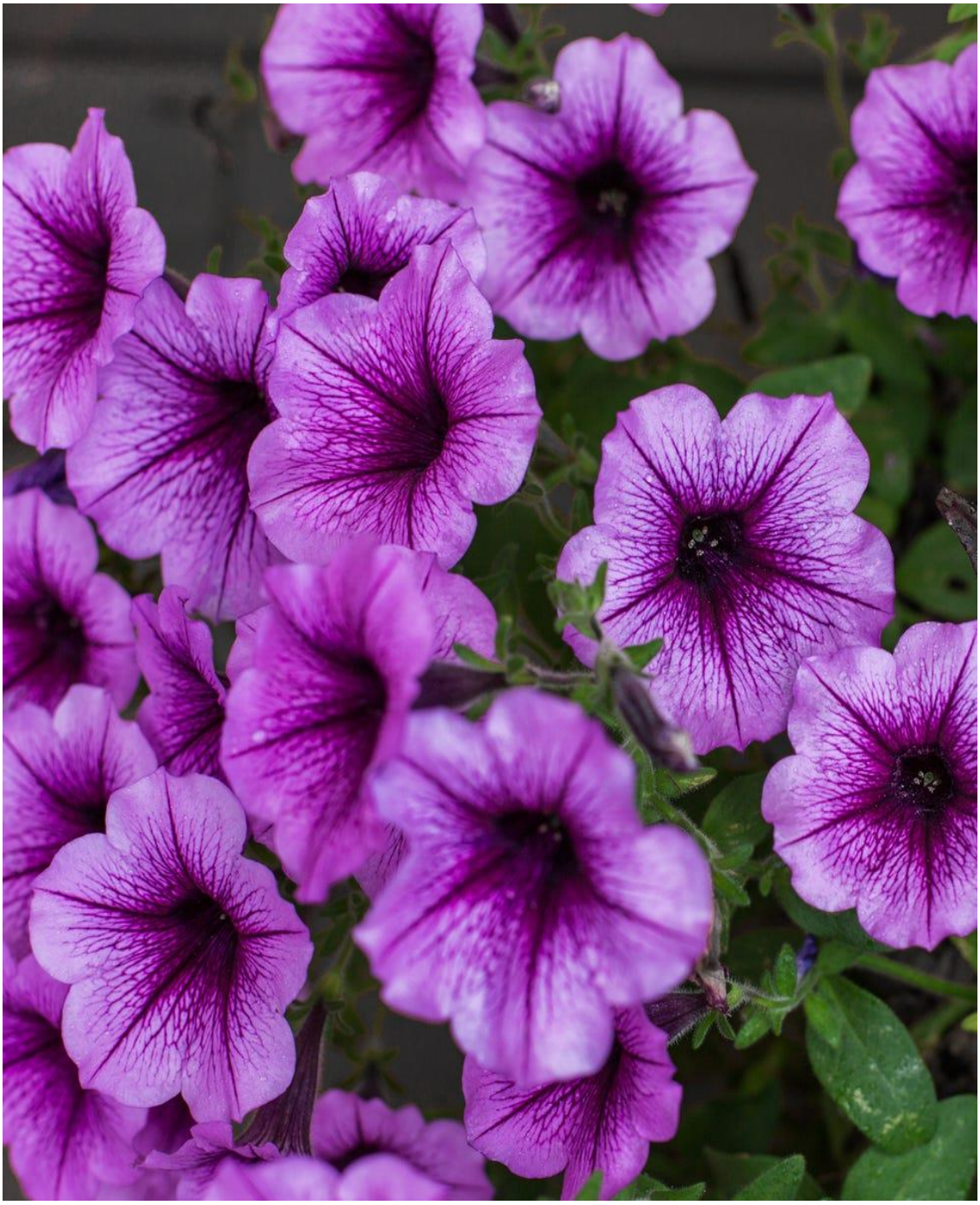
لماذا نحبها؟ هذه النباتات المعمرة الجذابة هي ملكات الحدائق، بشكلها الرائع ورائحتها الزكية. هي نباتات معمرة للغاية، تعيش لعقود، لا تقلق بشأن النمل الزائر، فهو لا يضر النبات، بل يأتي فقط لامتصاص رحيقه.



البتونيا Petunia

متى تزهر؟ تزهر في الربيع حتى الصقيع

لماذا نحبها؟ البتونيا أزهار صغيرة متينة، تبدو أجمل عندما تتساقط من أصص النباتات وصناديق النوافذ، كما أنها جميلة كغطاء أرضي، يجب إزالة الأزهار الذابلة من الأنواع القديمة للحفاظ على إزهارها؛ أما الأنواع الجديدة فلا تحتاج إلى عناية.



الفلوكس Phlox

موعد إزهاره: تزهر في أواخر الربيع إلى الصيف

لماذا نحبه؟ ستجد أنواعًا عديدة من الفلوكس، لكن معظمها ذو رائحة زكية ومناسب تمامًا لحدائق المنازل الريفية، ابحث عن أنواع أحدث وأكثر مقاومة للأمراض.

الرجلة Portulaca

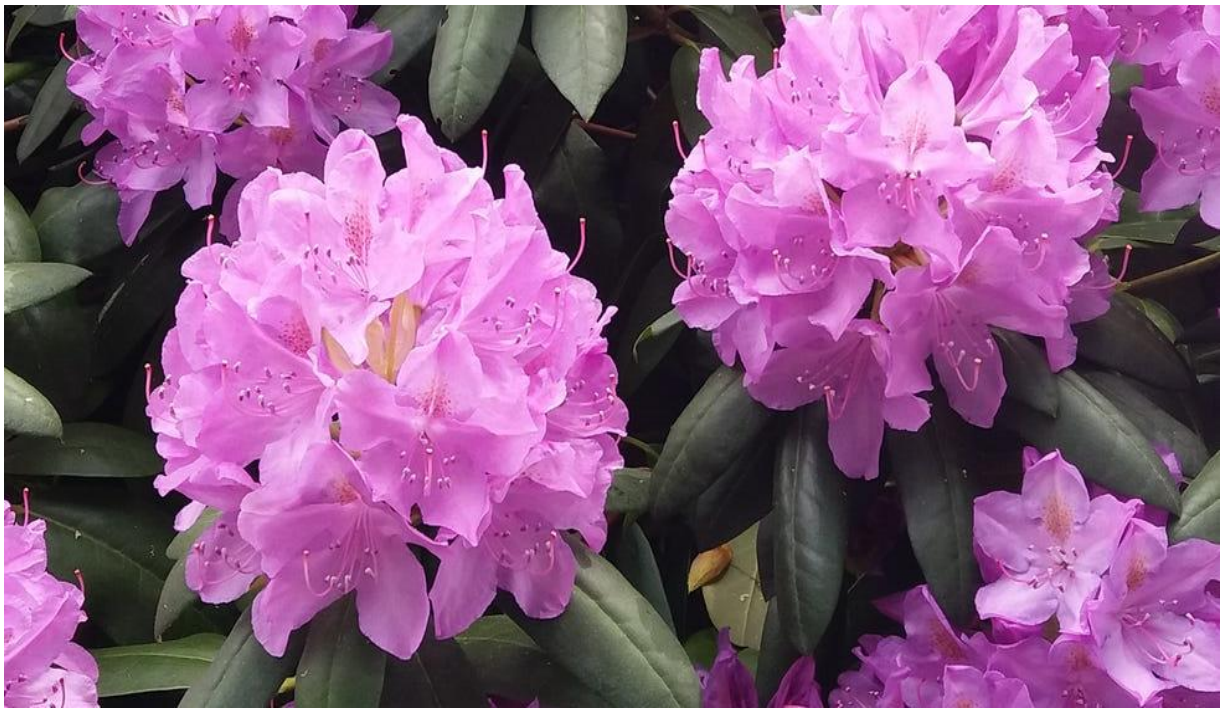
متى تزهر؟ تزهر في الربيع إلى الخريف

لماذا نحبها؟ هذه النبتة الحولية منخفضة النمو، وتُسمى أيضًا وردة الطحلب، تتحمل الجفاف بشدة، وتتميز بألوانها الرائعة من الأصفر والأحمر والوردي والسلموني والأبيض والبرتقالي. لا تكترث كثيرًا بالحرارة!

الاواليا، الرودودندرون Rhododendron

متى يزهر؟ تزهر في الربيع

لماذا نحبه؟ تتميز هذه الشجيرة بأزهارها الرائعة بألوانها الوردي والأحمر والأبيض والأرجواني، فضلا عن أوراقها الخضراء اللامعة، كما أنها دائمة الخضرة، لذا فهي مثالية للزراعة كأساس.



الورد Rose

متى يزهر؟ يزهر في الربيع إلى الصقيع الشديد

لماذا نحبه؟ صدق أو لا تصدق، الورود نباتات متينة للغاية، والعديد من انواعها الجديدة أكثر تحملاً للبرد ومقاومة للأمراض، شجيرات الورد متينة بشكل خاص وتزهر طوال الموسم.

الميرمية Salvia

موعد إزهارها: تزهر في أواخر الربيع إلى أواخر الصيف

لماذا نحبها؟ تجذب هذه النباتات المعمرة القوية الملقحات بأزهارها الأرجوانية أو الوردية أو الحمراء أو البيضاء طويلة الإزهار، أوراقها الخضراء الفضية جذابة حتى بعد انتهاء إزهارها.

زهرة أنف العجل Snapdragon

موعد إزهارها: تزهر في الربيع إلى الصقيع الشديد

لماذا نحبها؟ هذه النباتات الحولية الساحرة تتحمل البرد القارس، لذا يُمكن زراعتها في الربيع مبكرًا مقارنةً بالنباتات الحولية الأكثر رقة، تتراوح ألوانها بين الأبيض و الأصفر الباهت إلى درجات داكنة من البرتقالي والأحمر والوردي.

أليسون الحلو Sweet Alyssum

متى يزهر؟ يزهر في الربيع إلى الخريف

لماذا نحبه؟ تجذب أزهاره الرقيقة ذات الرائحة الزكية الملقحات، وتبدو رائعةً وهي تتساقط من الأصص وصناديق النوافذ.

البازلاء الحلوة Sweet Pea

متى تزهر؟ تزهر في أوائل الربيع

لماذا نحبها؟ هذه النباتات البستانية العتيقة، الرقيقة والجميلة، تنمو بشكل أفضل في الطقس البارد. زودها بشبكة أو تعريشة لتتسلق عليها، مع أن بعضها أكثر كثافة.

الارميريا، عشب البحر الوردي، القرنفل البحري Thrift

متى تزهر؟ تزهر في أواخر الربيع إلى منتصف الصيف

لماذا نحبها؟ تتميز هذه النبتة المعمرة الأقل شهرةً بأوراقها العشبية الصغيرة الجميلة، التي تعلوها أزهار كروية دقيقة، إنها نباتٌ ساحرٌ للحدائق الصخرية.

التوليب Tulip

متى يزهر؟ يزهر في أوائل إلى أواخر الربيع

لماذا نحبه؟ تُعلن أزهاره الفخمة عن قدوم الربيع! ازرع الأبصال في الخريف، ولكن انتبه إلى أنها غالبًا ما تكون مترددة في العودة في السنوات اللاحقة. تعامل معها كنباتات حولية، وأعد زراعة أبصال جديدة في الخريف اللاحق.

الاخيلية، الاخيلية ذات الالف ورقة، اليارو Yarrow

متى تزهر؟ تزهر في الصيف

لماذا نحبها؟: تأتي هذه النباتات المعمرة الطويلة بألوان متنوعة، من الأبيض إلى الأصفر الباهت إلى الوردي الفاقع. وهي شديدة التحمل للجفاف.

شجرة الورد، الايونيوم العصاري، الايونيوم Aeoniums

يمكن زراعة نباتات الأيونيوم في الحديقة أو داخل المنزل في أي وقت، هذه النباتات بطيئة النمو، وقد تستغرق ما يصل إلى خمس سنوات قبل أن تُنتج باقات أزهار صغيرة من مركز الوريدات، معظم نباتات الأيونيوم أحادية الإزهار، أي أن النبات الأم يموت بعد الإزهار، لكن البراعم الصغيرة (البراعم) ستستمر في إنتاج المزيد من البراعم.

زهرة الكون, زهرة الاترجية Cosmos

يُزرع هذا النبات السنوي السهل في الربيع لأزهار تدوم من منتصف الصيف إلى الخريف، يحتاج نبات الكوزموس إلى مكان مشمس، ويتراوح ارتفاعه، حسب الصنف، من 60 سم إلى 2.5 متر. تُفضل الأنواع الأقصر زراعةً في أوعية، يمكن أن تكون أزهاره الشبيهة بالأقحوان بألوان الأبيض والوردي والبرتقالي والأحمر الداكن.

كروكوزميا، السيف الناري Crocosmia

هذه النباتات المحبة لأشعة الشمس الحارقة مثالية للحدائق المواجهة للجنوب، كروكوسميا نباتات معمرة ذات أزهار متعددة على ساق مقوسة، يمكن أن يصل ارتفاعها إلى ما بين 50 سم ومترين. تتوافر بأزهار صفراء أو حمراء أو برتقالية، مما يضفي لونًا مميزًا على الحدائق من أغسطس إلى أكتوبر<

ماغنوليا، شجرة الماغنوليا Magnolia

تظهر أزهار معظم أشجار الماغنوليا قبل أوراقها في شهر مارس، على الرغم من وجود بعض الأنواع التي تزهر في الصيف. يمكن أن تكون الماغنوليا شجيرات صغيرة يصل ارتفاعها إلى متر أو مترين، أو أشجارًا مثل ماغنوليا غرانديفلورا التي قد يصل ارتفاعها إلى 15 مترًا. عادةً ما تكون أزهارها وردية أو بيضاء، وقد تكون على شكل نجمة أو كأس. مع توفر هذا التنوع من أشجار الماغنوليا، يُفترض أن يكون هناك نوع واحد مناسب لمعظم الحدائق، على الرغم من أنها تحتاج إلى تربة تتراوح بين الحمضية والمحايدة. بالنسبة للحدائق الصغيرة، تُعد ماغنوليا ستيلاتا خيارًا جيدًا، إذ تنمو حتى ارتفاع 3 أمتار.

بنستمون Penstemon

يحب النحل أزهار هذه النباتات الصيفية المعمرة طويلة الإزهار الأنبوبية، وتُضفي لونًا مُبهجًا من يوليو إلى نوفمبر، في المناطق الباردة من المملكة المتحدة، قد لا تصمد بعض النباتات خلال فصل الشتاء، لكن نباتات البنستيمون سهلة النمو من العقل، يمكن أن تكون أزهارها بيضاء، أو وردية، أو زرقاء، أو أرجوانية، أو حمراء.

الزيزفزن، الضيات، العسلة Honeysuckle

تعطي رائحةً زكيةً إلى محيطك مع زهر العسل المتسلق. يزهر هذا النوع عادةً خلال فصل الصيف، من يوليو إلى سبتمبر، حسب نوعه، يغطي زهر العسل المتسلق السياج أو الجدار بسرعة، ويجذب النحل والفراشات، جرب نبات 'Lonicera periclymenum 'Serotina الحائز على جوائز، والذي يتميز بأزهار بيضاء إلى صفراء.

الليلك، الليلك الشامي (*Syringa vulgaris*) Lilac

هذه شجيرة صيفية كلاسيكية مزهرة، أزهارها وردية أو أرجوانية أو بيضاء عطرة، تزهر في أواخر الربيع إلى أوائل الصيف. ازرعها في مكان مشمس خلف حافة مختلطة أو بمفردها، أزهارها جيدة للقطع، لذا يمكنك الاستمتاع برائحتها في الداخل والخارج. صنف "مدام ليموين"، أبيض الأزهار، الذي زُرع عام ١٨٩٠، يصل ارتفاعه إلى ٧ أمتار، ولكن تتوفر أصناف مدمجة مثل "ريد بيكسي" التي يصل ارتفاعها إلى حوالي ١.٨ متر فقط.

سنبل العنب، الخيل العنبري، الزنبق العنبري Grape hyacinth (*Muscari armeniacum*)

ازرع بصيلات المسكاري في أصص أو في مقدمة حافة الحديقة لإضفاء لمسة ربيعية مميزة، هذه الأزهار الزرقاء الصغيرة سهلة النمو وازرعها في سبتمبر إلى ديسمبر، وستزهر كل عام في أبريل إلى مايو. إنها رقيقة رائعة لبصيلات الربيع الأخرى مثل الزنبق.

الداليا Dahlias

لا حدود لخيارات الداليا، سواءً من حيث اللون أو شكل الزهرة، يصعب منافسة هذه النبتة المعمرة الرقيقة في ألوان أواخر الصيف، سواءً كنت ترغب في البساطة مع زهرة "أسقف لانداف" الحمراء أحادية الزهرة أو زهرة "روشساي ريفيلر" المبهرة، ستجد داليا تناسب كل حديقة، يتراوح ارتفاع معظم الداليا بين 60 سم و1.5 متر، ولكن هناك نوع يصل ارتفاعه إلى مترين، ازرع الدرنات في أوائل الربيع.

الزينيا Zinnia

الزينيا زهرة مثالية للمبتدئين، وهي نباتات سنوية شبه قوية التحمل، ويمكن زراعتها في الداخل في مارس إلى أبريل أو مباشرة في الهواء الطلق من مايو. تتوفر بألوان زاهية متنوعة وتزهر لأسابيع، في يوليو حتى أول صقيع. تجذب الزينيا الملقحات وتُعدّ أزهارًا رائعة للقطف، جرب صنف "الأمير الأرجواني"، وهو صنف طويل يصل ارتفاعه إلى 75 سم، وحائز على جائزة الجمعية الملكية للبستنة (RHS) للاستحقاق البستاني.

العليق البحري، شوك البحر، الارينجيوم Sea holly (*Eryngium* spp.)

تنمو نباتات الإرينجيوم في التربة الفقيرة، وهي مناسبة تمامًا للحدائق الحصوية أو المناطق الساحلية. تبدو رؤوس أزهارها الشوكية الشبيهة بالشوك رائعة في الصيف، وكرأس بذرة، إذا تُركت لتنمو في الشتاء. تتميز هذه النبتة المعمرة بألوان باردة، من الرمادي الباهت "شبح الآنسة ويلموت" إلى الأزرق الغامق لنبات الإرينجيوم x zabelii "الأزرق الكبير"، وتزهر في يوليو إلى سبتمبر.

الاورلايا كبيرة الازهار، الدانتيل الأبيض *Orlaya grandiflora*

تدوم أزهار هذا النبات السنوي القوي البيضاء الزاهية طوال الصيف، يزهر في يونيو وحتى أول صقيع. استمر في إزالة الأزهار الذابلة لتشجيع المزيد من الإزهار، تُشكّل زهرةً رائعةً للقطع، وطبقةً أنيقةً تُضفي على الزهور الزاهية لمسةً جماليةً في حدودٍ مُختلطة.

النرجس Narcissus ، Daffodils

تُعد أبصال الربيع طريقة سهلة لإضفاء لمسة جمالية على حديقتك. ازرع مزيجًا من الأصناف في أكتوبر، وستزهر في فبراير إلى أبريل. من أوائل أنواعها إزهارًا "إحساس ريجنفيلد المبكر"، الذي يزهر في يناير، بينما يزهر نرجس جونكيلا في أبريل إلى مايو.

الجرمانيوم Hardy geranium

هذه النباتات المعمرة سهلة العناية تُعدّ ركيزةً أساسيةً للعديد من حدائق النباتات، بأزهارها التي تدوم أشهرا. كما أن نباتات إبرة الراعي القوية سهلة العناية، وتُشكّل غطاءً أرضيًا جيدًا، مما يُساعد على منع نمو الأعشاب الضارة. من بين الأصناف الشائعة والحائزة على جوائز، نبتة "روزان" ذات الأزهار الأرجوانية، والتي تُزهر في يوليو إلى أكتوبر.

الدلفينيوم، عود الصليب Delphinium

هذه النباتات الطويلة مثالية لحدائق المنازل الريفية. يصل ارتفاع بعضها إلى مترين، بأزهار زرقاء، أو أرجوانية، أو وردية، أو حمراء، أو بيضاء. النحل يحب هذه الأزهار التي تظهر بين يوليو وسبتمبر. معظم نباتات الدلفينيوم نباتات معمرة قوية التحمل، ولكن هناك أيضًا أنواعا حولية وثنائية الحول.

Common jasmine (*Jasminum officinale*) الياسمين

غطِّ سياجًا جنوبيًا أو غربيًا بهذه النبتة المتسلقة العطرة التي تُزهر في يونيو إلى أغسطس. هي نباتات نفضية، لذا تُسقط أوراقها في الخريف، لكنها تُضفي غطاءً جذابًا بأزهارها البيضاء النجمية طوال الصيف، ازرعها في ضوء الشمس المباشر.

الويجيلا Weigela

الويجيلا شجيرات نفضية تُزهر في أوائل الصيف. سهلة النمو، بأزهارها على شكل بوق تجذب النحل. تتوافر منها أنواع متنوعة، مثل "فلوريدا فاريجاتا"، تُضفي إضاءةً رائعةً على المناطق ذات الظل المُرقّط أو تُضفي تباينًا مع الشجيرات دائمة الخضرة. يمكن أن يصل ارتفاعها إلى 3 أمتار، ولكن هناك أنواعا مُدمجة لا يتجاوز ارتفاعها وعرضها 1.5 متر.

رودبيكا، العيون السوداء سوزان Rudbeckia

تُعدّ زهور سوزان ذات العيون السوداء، أو الرودبيكيا، خيارًا شائعًا لألوان أواخر الصيف، وهي أصناف معروفة مثل "غولدستورم"، الحاصلة على ترخيص عام من الجمعية الملكية للبستنة، تُزهر في أغسطس إلى أكتوبر، ويمتد موسمها إلى الخريف. تتميز الأنواع المعمرة منها بأزهارها الصفراء في الغالب، بينما تتميز زهور الرودبيكيا السنوية بألوان زاهية، بما في ذلك الأحمر والبرتقالي.

سوسن النهار، سوسنة النهار (*Hemerocallis*) Daylilies

كما يوحي اسمها، تُزهر أزهار زنابق النهار ليوم واحد فقط، ولكن هذا لا يُهم، إذ تُنتج النباتات أزهارًا متتالية. تتوافر أنواع عديدة منها، بارتفاعات متنوعة (بين 20 سم و1.5 متر)، وأوقات إزهار (بين يونيو وسبتمبر)، وألوان متنوعة، تشمل الأحمر الفاقع والأصفر والأبيض. بعضها ذو رائحة عطرية.

الهيدرانجيا، الكبرية، الورتنجة Hydrangea

تُضفي هذه الشجيرات القوية لمسةً جماليةً على حافة الحديقة، بأزهار كروية أو مخروطية أو على شكل غطاء دانتيل، بألوان مختلفة، مثل الأبيض والوردي والأزرق. جرّب "أنابيل" إذا كنت ترغب في نقطة محورية، إذ يصل ارتفاعها إلى مترين ونصف، وأزهارها بيضاء كروية الشكل جذابة. يصل ارتفاع معظم نباتات الكوبية إلى متر تقريبا، وتزهر في يوليو وأغسطس.

اللويزه الزرقاء، النعناع الأزرق، كاريوبتريس *Caryopteris x canadensis*

أضفِ لونًا مميزًا على حوافّ الحدائق مع نبات الكاريوبتيريس، تُوافّر أزهاره الزرقاء، التي تظهر في أغسطس وسبتمبر، رحيقًا ثمينًا للنحل في أواخر الموسم، يبلغ ارتفاعه وانتشاره 90 سم تقريبا، ما يجعله شجيرة مثالية للزراعة مع النباتات المعمرة المتأخرة مثل المريمية والنجمية.

الفربيون، اللبنية، اليتوع Euphorbia

تتميز هذه النباتات المعمرة النابضة بالحياة بأزهارها الخضراء الزاهية، أو الليمونية، أو الصفراء الحمضية في الربيع أو الصيف. إنها مجموعة نباتية ضخمة (جنس)، لذا يجب أن يكون هناك صنف يناسب كل مكان في الحديقة. ينمو نبات الفربيون أميغدالويدس صنف روبياي المدمج في الظل الجاف، ولصنف دائم الخضرة موثوق، هناك الفربيون شاراسياس سوبسب، ولفيني، الذي يفضل الأماكن المشمسة وينمو حتى ارتفاع 1.2 متر.

مجد الصباح, بهجة الصباح، اللوبياء الزهرية Morning glory

تتفتح أزهار إيبوموبا ثلاثية الألوان ليوم واحد في الصباح، لكن موسم الإزهار يستمر طوال الصيف من يونيو إلى أغسطس. ازرع هذه النبتة الحولية المقاومة للصقيع في الداخل في أوائل الربيع، ثم ازرعها في الخارج بعد زوال خطر الصقيع، ستبدو رائعة عند تسلقها كوخًا خشبيًا في وعاء.

الاميلانشير, كرز يونيو، التوت الكندي، الكرز البري *Amelanchier lamarkii*

هذه الشجرة من أفضل الأشجار للحدائق الصغيرة، بأزهارها الربيعية البيضاء النجمية من مارس إلى أبريل. يليها ثمار سوداء وألوان خريفية جذابة،لا تحتاج إلى عناية كبيرة وتحتاج إلى تقليم بسيط.

اليسروع، الظيان المتسلق، كليماتس، الياسمين Clematis

يُعدّ نبات الياسمين من أكثر النباتات المتسلقة تنوعًا في الحديقة، وتتوافر تشكيلة واسعة من أصنافه، حسب الموسم الذي ترغب في إزهاره على حدود حديقتك. يُطيل الجمع بين ياسمين صيفي الإزهار وصنف شتوي الإزهار مثل كليمتس سيرهوسا "ويسلي كريم". أما الأصناف الصيفية الإزهار، مثل كليمتس "بوربوريا بلينا إليجانز"، فتُزهر في يوليو إلى سبتمبر.

الزريعة، عين السمر، ازرق الذرة Cornflower (*Centaurea cyanus*)

تُناسب زهور الذرة المروج وحدائق الزهور المقطوفة، فهي تجذب الملقحات، وغالبًا ما توجد في خلطات بذور الزهور البرية، ازرع هذه النبتة الحولية القوية في الربيع لتزهر في يونيو إلى أغسطس. يصل ارتفاع هذا النوع إلى 70 سم تقريبا، ولكن بعض الأصناف قد يصل ارتفاعها إلى متر تقريبا.

برغينيا، برغينيا القلب، اذن الفيل Bergenia (elephant's ears)

بيرجينيا نبات معمر مناسب لتزيين حواف الحدائق، بأوراق دائمة الخضرة جذابة ولون مبكر، في الربيع، تظهر أزهارها على سيقان طويلة. يمكن أن تكون وردية فاتحة، أو وردية داكنة، أو أرجوانية، أو حمراء، أو بيضاء. بيرجينيا نبات سهل العناية، وينمو في الشمس أو الظل الجزئي

زهور التفاح البري، ازهار التفاح الزيني Crab apple blossom

أشجار التفاح البري خيارٌ رائعٌ لحديقةٍ صغيرة، إذ تُزهر في الربيع وتُزهر بألوان الخريف. ثمارها، التي تُزهر في الصيف، يُمكن استخدامها في صنع الجيلي والمربى. تتوافر عدة اصناف صغيرة منها، مثل "ريد سنتينل" الذي يصل ارتفاعه إلى 3 أمتار ويُزهر في مايو.

الاخيلية، عشبة النجارين، عشبة الدم Achillea

تُضفي أزهار الأخيلية المسطحة تباينًا رائعًا مع النباتات المعمرة ذات السنابل الزهرية، مما يجعلها إضافةً زاهيةً لحديقة صيفية من يونيو إلى أكتوبر تظهر أزهارها اللافتة بألوان زاهية، بما في ذلك الأحمر والأصفر والبرتقالي، على قمم سيقان يبلغ ارتفاعها 60 سم تقريبا.

مجد تشيلي، مجد تشيلي المتسلق Chilean glory flower, Eccremocarpus scaber

لإطلالة مميزة، جرب زهرة المجد التشيلية، إكريموكاربس سكابر، بأزهارها البرتقالية الحمراء الزاهية. إنها زهرة متسلقة دائمة الخضرة، تُزرع عادةً كنبات سنوي في المملكة المتحدة، تنمو بسرعة، اذ يصل طولها إلى مترين أو أكثر في الموسم، وتزهر في مايو إلى أغسطس.

الشويزيا ثلاثية الأوراق، زهرة البرتقال المكسيكي *Choisya ternata*

زهرة البرتقال المكسيكية شجيرة سهلة النمو، أزهارها عطرة في شهر مايو، تُعد خيارًا جيدًا لخلفية الحديقة أو كنبات مميز، لأن أوراقها دائمة الخضرة تُشكل خلفيةً مثاليةً للنباتات المعمرة الزاهية الألوان.

حبة البركة الدمشقية (الحب في الضباب) *Nigella damascena* (love-in-a-mist)

نبات سنوي جذاب، قوي التحمل، بأزهار زرقاء فاتحة، في يوليو إلى سبتمبر، مثالي للمبتدئين. ازرع بذوره مباشرة في الهواء الطلق في مارس أو أبريل للحصول على أزهار صيفية، كما أنه يُنتج أزهارًا رائعة للقطع أو التجفيف.

اللوبيليا الزاحفة، اللوبيليا الزرقاء Lobelia erinus

املأ الحاويات بهذا النبات فهو سهل الزرع. وأصنافه طويلة الإزهار ومتدلية الجذور مثالية لعرضها في سلال معلقة، ازرع اللوبيليا في مكان مظلل جزئيًا، اروِها جيدًا، ومن المتوقع أن تزهر في يونيو إلى سبتمبر. ازرعها من البذور أو من نباتات التطعيم.

البنفسج، البنفسج البري، بنفشة الحديقة Viola

تُعدّ زهور البنفسج نباتات زينة مثالية للأصص وصناديق النوافذ، بفضل قوتها ومتانتها وطول مدة إزهارها، هناك أنواع تزهر في الشتاء، وأخرى تزهر في الربيع إلى الصيف. أزهارها أصغر من زهور البنفسج، ويمكن العثور عليها في مجموعات في مركز الحديقة.

القرنفل البري، الزغلبة، السيكلامين *Cyclamen coum*

تُضفي زهور السيكلامين الشتوية لمسةً من البهجة على المناطق الظليلة تحت الأشجار والشجيرات، أذتزهر في ديسمبر إلى مارس. كما أنها تُعدّ مثاليةً للتأقلم مع الطقس في المروج. بعد زراعتها، تعود هذه النباتات المعمرة القوية إلى الظهور عامًا بعد عام.

الكاميليا Camellia

على الرغم من أن الكاميليا تزهر في أوائل الربيع، إلا أنها تبدو رائعة على مدار العام بفضل أوراقها دائمة الخضرة اللامعة. يزهر نوع واحد من الكاميليا، وهو كاميليا ساسانكوا، في أواخر الخريف، لكن معظم الأنواع تزهر في فبراير إلى أبريل، تنمو في تربة حمضية أو سماد إريكاسيو خالي من الخث، يمكن أن يصل ارتفاع الكاميليا إلى 2-5 أمتار، لكنها بطيئة النمو، إذا كانت المساحة محدودة، جرب صنفًا مضغوطًا مثل "كوينتيسنس"

اكيليجيا، أكويلجيا Aquilegia

تُعرف هذه النباتات المعمرة باسم "قلنسوات الجدة" نظرًا لشكل أزهارها، وتزهر في مايو إلى يونيو. يُزرع في ظل جزئي، في تربة رطبة جيدة التصريف، من أقدم أنواعها "نورا بارلو"، ذات أزهار وردية وحمراء ذات أطراف بتلات خضراء. يتراوح ارتفاعها بين 75 و90 سم.

الكركديه، الخبيزة Hibiscus

يُضفي الكركديه الأحمر الاستوائي لمسةً من البهجة على العطلة، نُحب هذه الزهرة الزاهية بشكلٍ خاص، فهي تُضفي لمسةً جريئةً على سطحها الخارجي الأبيض أو الأزرق. اقطع الفروع في أواخر الربيع للحصول على أزهار أكبر وأكثر إشراقًا.

طائر الجنة Bird of Paradise

لإضفاء لمسة استوائية فورية، اختر نبتة طائر الجنة الطويلة، هذه النباتات الوارفة تُضفي جمالاً بصرياً رائعاً على أي حديقة، وتمنحك شعوراً وكأنك في إجازة!

الزنبق Hyacinth

تتميز الزنبق بأزهار صغيرة جدًا تُشكل سنبلة الزهرة، رائحتها العطرة والنفاذة دليلٌ أكيد على قدوم الربيع. ازرع الأبصال تحت أشعة الشمس المباشرة في الخريف لتزهر في الربيع اللاحق. تُعد خيارًا جيدًا إذا كانت حديقتك تزرع قوارض، مثل السناجب، لأنها تميل إلى ترك هذه الأبصال وشأنها.

الحوذان Ranunculus

يكاد يبدو وكأنه نباتٌ غير حقيقي. بأزهاره الرقيقة الرقيقة بألوانها الزاهية، تُعدُّ زهورًا جميلةً للغاية كزهورٍ مقطوعة، ازرع الأبصال في الربيع أو الخريف، حسب منطقتك، وخطط لاقتلاعها في فصل الشتاء في المناخات الباردة، عرِّض الحوذان لأشعة الشمس المباشرة.

البنفسج والبانسيه Viola and Pansy

هذه الأزهار المرحة، التي تُحبّ الطقس البارد، تتميز بأزهارها الأخّاذة بألوان أرجوانية ووردية وبرتقالية وبيضاء كريمية. لا تتأثر بالطقس البارد، وتنمو بشكل جيد في الربيع والخريف. مع أنها قد تذبل في حرارة الصيف، إلا أنه من الأفضل تقليمها، وقد تزدهر من جديد مع عودة الطقس البارد.

السيلوسيا، زهرة الريش Celosia

زهور سيلوسيا فريدة من نوعها، ومعروفة بأشكالها وألوانها الخلابة. فتبدو هذه الزهرة النابضة بالحياة وكأنها من قصص دكتور سوس، إلا أنها تستحق أن تكون ضمن اهتماماتك خلال موسم الصيف القادم. فهي تزدهر في المناخات الحارة والجافة، وتتمتع بعمر طويل في المزهريات، بل إنها تُسهم في دعم النظام البيئي المحلي لملقحاتنا الطنانة.

الانتوريوم، زهرة الغلام، زهرة الفلامنغو Anthuriums

أنثوريوم أزهار استوائية الشكل بأوراق على شكل قلب، تُعرف أيضًا باسم أزهار الفلامنغو، وتزهر لمدة طويلة في المناخات الرطبة، وتضفي لمسةً من الألوان على أي حديقة. كما أنها معروفة بقدرتها على الاسترخاء.

الامارانث، الغلوب، الامارانث الكروية Globe Amaranth

تضيف البهجة إلى أي حديقة مع هذه النبتة السنوية الجريئة، والتي تتوافر بمجموعة متنوعة من الألوان، من الأرجواني إلى الأبيض. موطنها أمريكا الوسطى، تُضفي أزهارها الكروية الشكل لمسة جمالية على أحواض الحدائق والحدود وحتى الأوعية. تُحب هذه النبتة التعرض لأشعة الشمس المباشرة والري المنتظم.

السبيعين، زهرة الاجراس Foxgloves

إذا كنت تبحث عن زهرة مميزة تُضيفها إلى حديقتك، فكّر في زهور القفاز الثعلبية، التي يصل طولها بسهولة إلى مترين، تزهر في أوائل الصيف، وتكون بألوان متنوعة، تتراوح بين الوردي و الأبيض.

خشخاش كالفورنيا، زهرة الخشخاش البرتقالية California Poppies

تنمو نبتة خشخاش كاليفورنيا بطول يتراوح بين 15 و38 سم، وتتوافر بألوان الأحمر والوردي والبرتقالي والأصفر والكريمي، تنمو هذه النبتة المعمرة المعرضة لأشعة الشمس المباشرة بشكل أفضل عند زراعتها مباشرةً، إذ لا تتحمل عملية النقل جيدًا. كما أنها لا تزهر في التربة الغنية أو الرطبة. تخلص من الأزهار الذابلة بشكل دوري لضمان استمرار إزهارها طوال الموسم.

زهرة البطانية Blanket Flowers

تبدو زهور الغيلارديا كغروب شمس مصغر، تتلاشى ألوانه بين الأصفر والبرتقالي والأحمر، وأحيانًا العنابي. تحب أشعة الشمس الساطعة، لذا لا تضعها في الظل.

زهرة الشمع، البيجونيا، البيغونيا Begonia

أزهار البيجونيا كبيرة، وتوجد بجميع الألوان التي يمكنك تخيلها تقريبًا. تنمو جيدًا في ضوء الشمس الجزئي وتحتاج إلى ري منتظم. يمكنك إضافة أسمدة طبيعية غنية بالبوتاس للحصول على محصول زهور وفير

زنبق الضفدع Toad Lily

ينمو نبات زنبق الضفدع حتى في المناطق الظليلة من حديقتك. يمكن أن تكون أزهاره بيضاء أو أرجوانية أو زرقاء. يجب أن تكون التربة رطبة ومليئة بالمواد العضوية لزراعة زنبق الضفدع بسرعة، لا يتحمل هذا النبات الجفاف، وقد يتحمل المناخات الباردة مع الري المنتظم.

زهرة الفوشية، السيدة بوبل، فوشية السيدة بوبل Mrs. Popple Fuchsia

زهرة الفوشيا تشبه الجرس. لونها القرمزي مع بتلات قاعدية وردية مائلة إلى الحمرة يمنحها مظهرًا رائعًا. تتدلى هذه الأزهار من ساقها، ويمكن زراعتها في ضوء شمس جزئي، يجب أن تكون التربة خصبة ورطبة، ويمكن زراعتها في أصص مزودة بنظام تصريف مناسب.

أبرة الراعي البرية، أبرة الراعي، كرنشيبل Cranesbill

موعد إزهاره: تزهر في أواخر الربيع إلى أوائل الصيف

لماذا نحبه؟ تتفتح أزهاره الرقيقة الوردية أو البنفسجية أو البيضاء بغزارة فوق أوراقه الرقيقة الشبيهة بالسرخس. كرنشيبل نبات تغطية أرضية شديد التحمل، يتميز برائحة نعناع لطيفة تجعل الغزلان والأرانب تبتعد عنها.

زهرة الخيط الحريري، زهرة الزغب، زهرة الاجيراتوم Floss Flower

موعد الإزهار: تزهر في الربيع إلى الخريف

لماذا نحبها؟ تتميز زهرة الخيط بأزهار صغيرة جميلة، وردية، أو بيضاء، أو بنفسجية زرقاء، تشبه خيوط التطريز. تُعد هذه النبتة السنوية حشوًا رائعًا للأحواض والأصص المختلطة.

أزهار السحلب، الاوركيد :Orchids (Orchidaceae)

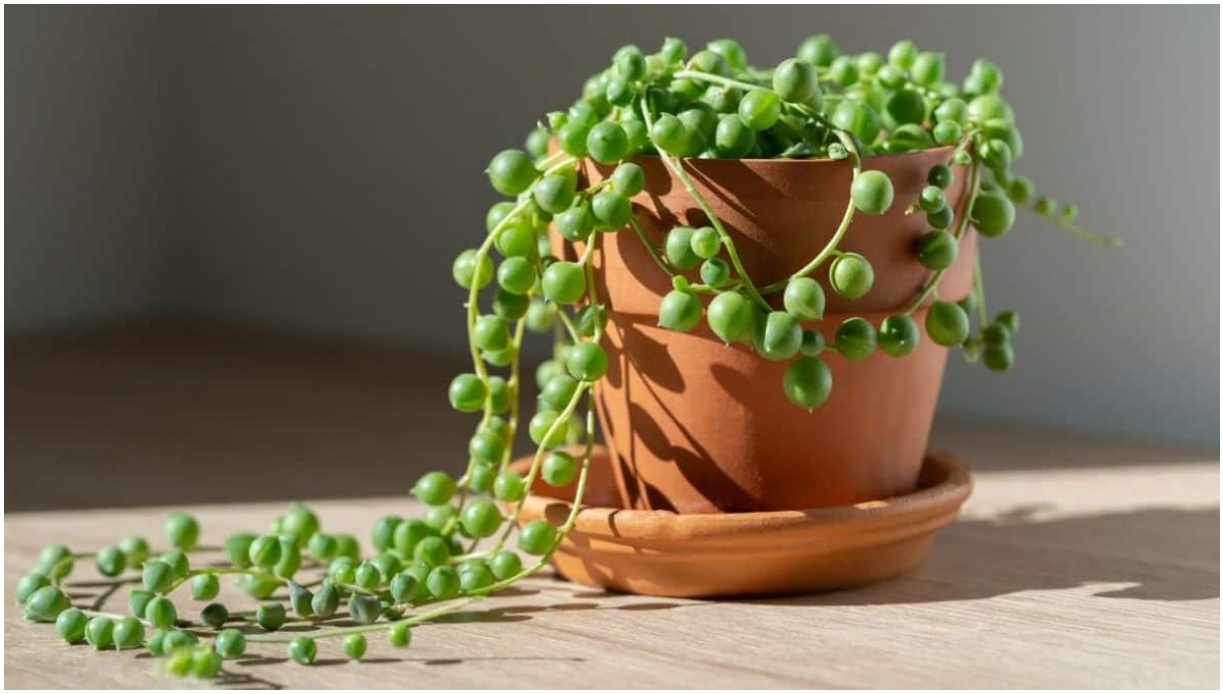
السحلب نباتٌ مشهورٌ آخر يُزرع غالبًا داخل المنزل. العناية به سهلة، ويُضفي لمسةً جماليةً على حديقتك الداخلية. تتوفر هذه النباتات الزينة بأنواعٍ عديدة، وتعتمد العناية بها على نوعها، علاوةً على ذلك، تتميز السحلب بأزهارها الجميلة بأشكالها وألوانها المتنوعة، تُضفي زراعة السحلب داخل المنزل بيئةً هادئةً ومريحةً، وهذه إحدى فوائد هذه النباتات الرائعة.

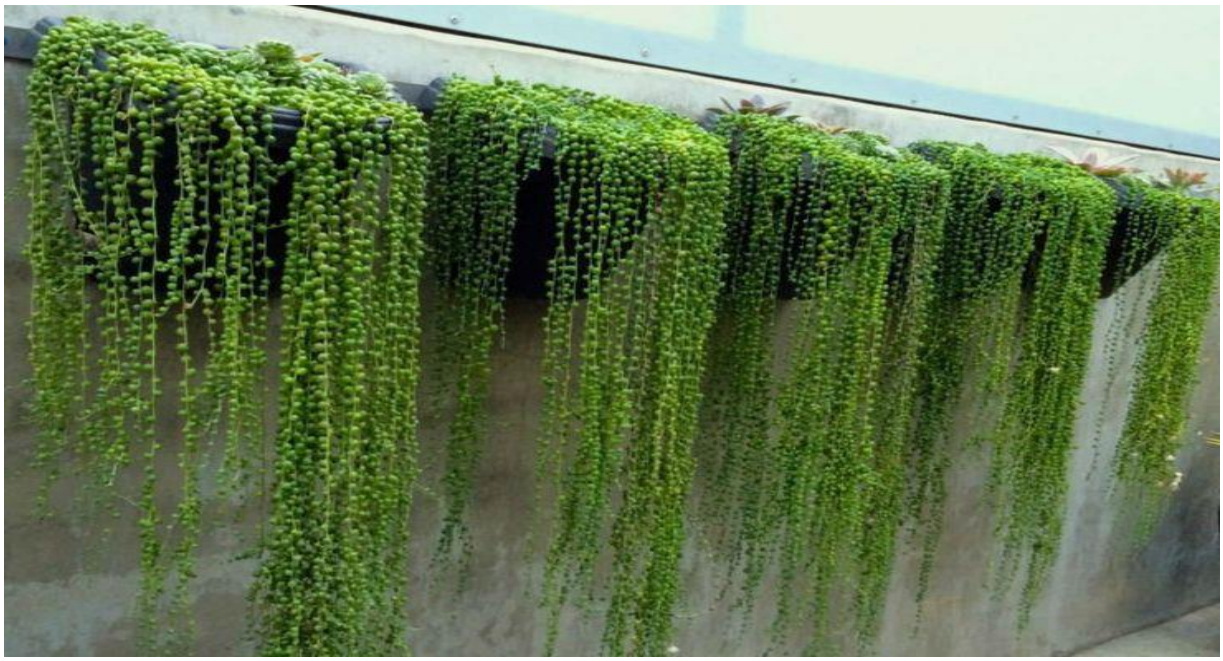
نبات العملة الصينية، نبات البايلا، نبات العملة، نبات النقود Chinese Money Plant (Pilea peperomioides):

نباتات المال نباتات داخلية شهيرة، ولها أنواع عديدة، منها نبات المال الصيني المعروف بأوراقه المستديرة الفريدة، هذه النباتات الزينة الداخلية صغيرة وجذابة، وتُعرف أحيانًا باسم نباتات الفطيرة. يُنتج نبات المال الصيني أزهارًا بيضاء صغيرة تتفتح طوال فصل الربيع، لا يتطلب هذا النبات عناية كبيرة، تمامًا مثل العديد من أنواع نباتات المال الأخرى.

نبات سلسلة اللؤلؤ، عقد اللؤلؤ String of Pearls (Senecio rowleyanus):

نبات عقد اللؤلؤ نبات زينة داخلي آخر، ويتوافق شكله تمامًا مع اسمه، أوراقه الفريدة واللافتة تشبه سلسلة اللؤلؤ. تُستخدم هذه النباتات بكثرة لتغطية الأرض، كما تُنتج أزهارًا بيضاء صغيرة وعطرية، علاوة على ذلك، يُعدّ نبات خيط اللؤلؤ، بأوراقه الشبيهة بحبة البازلاء وقدرته على التسلق، مثاليًا لأي بيئة أرضية، كما أنه يتطلب عناية أقل.





نبات الصبار، الالوة فيرا :Aloe Vera (Aloe barbadensis miller)

صبار الالوة فيرا هو النبات الأكثر شيوعًا وزراعةً في الأماكن المغلقة، تمامًا مثل نباتات المال. تتميز هذه العصاريات بقوة تحملها وتكيفها مع جميع الظروف. يمكن استخدام الصبار كنبات زينة بفضل أوراقه الفريدة. تشتهر هذه النباتات الزينة أيضًا بخصائصها الطبية، يُمكن استخدام الجل الذي يُنتجه الصبار في علاج العديد من الأمراض الجلدية، ويُستخدم أيضًا في العديد من منتجات التجميل.

Prickly Pear Cactus (Optunia): صبار التين الشوكي

يمكن زراعة هذه النباتات الصحراوية المزخرفة بسهولة في المنزل، يُضفي صبار التين الشوكي لمسةً صحراويةً على حديقتك بفضل شكل أوراقه الفريد. علاوةً على ذلك، تستطيع هذه النباتات القوية تحمل الظروف القاسية بسهولة، لأنها معتادة عليها، يُنتج صبار التين الشوكي أيضًا أزهارًا جميلة وثمارًا صالحة للأكل، تُعرف أيضًا باسم الثمار الشائكة.

الاغاف، الهبازي، الصبار الأمريكي :Agave (Agave americana)

هذا النبات هو نوع من الصبار، ويُعرف عادةً باسم الصبار الأمريكي، موطنه الأصلي تكساس والمكسيك. يتميز الأغاف بأوراقه الكثيفة والمتناسقة، ويتوفر بلونين الأزرق والرمادي. كما أنها من النباتات الزينة المثالية لتغطية الأرض، وتتطلب العناية البسيطة التي تتطلبها نباتات الصبار.

ابرة الراعي المتسلقة، ابرة الراعي المدادة Ivy Geraniums

تُضفي هذه النباتات الزينة المتعرشة ألوانًا زاهية وعطورًا زاهية على أي سطح تُزرع فيه، علاوة على ذلك، تتميز نباتات إبرة الراعي اللبلابية بأزهارها الجميلة التي تملأ أي مكان بمظهر جذاب، ولاسيما الحدائق العمودية، تُعدّ نباتات إبرة الراعي اللبلابية سهلة العناية بشكل عام، ولكنها تتطلب تقليمًا منتظمًا للحفاظ على شكلها. تُعدّ هذه النباتات مثالية للسلال المعلقة، والحدود، والجدران، والدرابزين.

نبات سوزان ذات العين السوداء المتسلق، سوزان المتسلقة Black-Eyed Susan Vine

زهرة سوزان سوداء العينين نباتٌ مزهرٌ شهير، يتميز بأزهاره الكبيرة الصفراء الزاهية ذات المراكز الداكنة التي تلفت الأنظار بسهولة، وتتميز أصناف هذه النباتات المتسلقة بالخصائص نفسها وتتطلب هذه النباتات المتسلقة عنايةً بسيطةً وتنمو بسرعة، يمكنك دمجها مع نباتات متسلقة أخرى لتشجيع التشابك.

الازاليا، ملكة البساتين، الرودنديرون Azalea

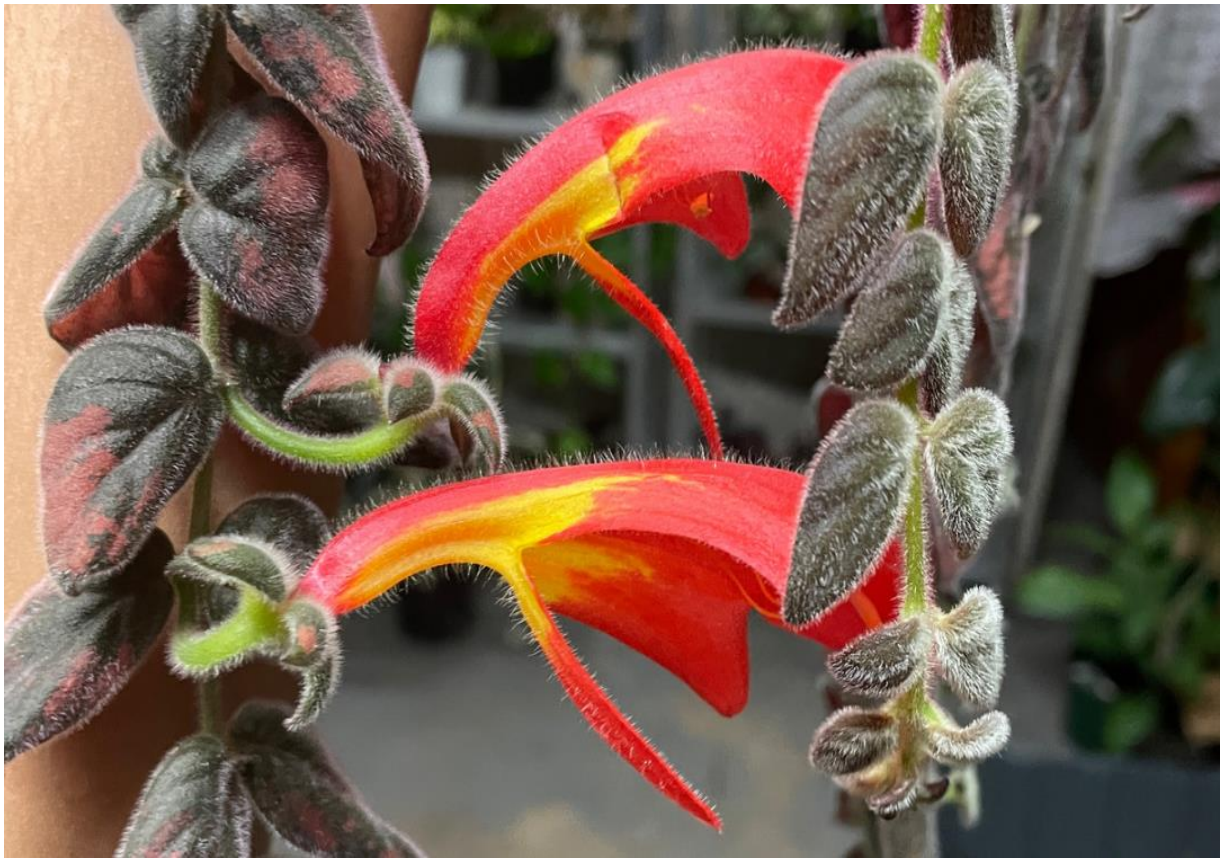
نبات ازهاره جميلة ومتنوعة الألوان وتزرع كثيرا للزينة

الخلنج، الاريكا Erica

نبات ازهاره صغيرة تشبه الاجراس وينمو في البيئات الجبلية والرملية

السمك الذهبي، الكولومنيا، زهرة السمكة الذهبية Columnea

نبات أزهاره تشبه الأسماك الصغيرة الملونه ويستخدم كنبات زينة داخلي لجمال ازهاره المتدلية



الجمبري، جمبري الزينة Beloperone

إذا نظرنا إلى زهرة البيرون البيضاء الداخلية، فإنها تتميز، من بين العديد من الزهور الأخرى، ببساطتها. عند زراعتها في المنزل، تطول مدة إزهارها، مما يُضفي جمالاً على منزلك لمدة طويلة. على الرغم من أن النبات يزهر لفترة طويلة، إلا أنه لا يتطلب عناية خاصة.

الكراميل، باشيستاكس، الشمع الأصفر، شمعدان، راس العصا الاصفر Pachystachys

نبات ازهاره صفراء ويزرع للزينة

African Violet البنفسج افريقيا

يعد من نباتات الزينة الداخلية الشهيرة بازهاره الجميلة والوانه المتنوعة

الايكميا، بروميليا Aechmea

نبات ذو ازهار جميلة واوراق قاسية وتكون كوردة قاعدية

جوزمانيا، بروميليا Guzmania

نبات ذو الوان زاهية واوراق تشكل وردة قاعدية جذابة، يستخدم كنبات زينة داخي

فريسيا، بروميليا Vriesia

نبات ذو ازهار ملفتة للنظر وسهولة العناية به كنبات زينة داخلي

نوريجيليا، بروميليا Neoregelia

نبات ذو اوراق ملونة تشكل وردة قاعدية وغالبا ماتتغير الوانها عندما تزهر

جلوكسينا Gloxina

هو من نباتات الزينة الجميلة ويتميز بازهاره الكبيرة والملونة ، يزرع داخل المنازل بسبب حاجته الى ظروف دافئة ورطبة

حب المرجان، اردیسیا Ardisia

من النباتات الزخرفية الداخلية الذي تتميز باوراقه اللامعة وازهاره الصغيرة التي تتحول الى ثمار لامعة بعد الازهار ، يستخدم كنبات زينة داخلي

زهرة الشمع، هويا Hoya

نبات ازهاره تشبه الشمع في شكلها وملمسها، يعد من النباتات المتسلقة الزخرفية التي تستخدم في تزيين المنازل.

زهرة الربيع، بريمولا Primula

يعد من نباتات الزينة المميزة التي تزهر في فصل الربيع بالوان متنوعة وجميلة

زهرة الشراع، زهرة السلام، زنبق السلام Spathiphylim

نبات يتميز بازهاره البيضاء الجذابة واوراقه الخضراء اللامعة ويعد من اشهر نباتات الزينة الداخلية

زهرة القارب، زهر المكسيك، موسي القلب البنفسجي Rhoeo

نبات أوراقه الوانها بنفسجية وخضراء، من نباتا ت الزينة الداخلية

زهرة الفلامنكو، زهرة الغلام، نبات الغلام الاحمر Anthurium

أضف لمسةً استوائيةً إلى منزلك مع أزهار الأنثوريوم الغريبة، العناية بالأنثوريوم ليست صعبة، والمكافأة هي أزهارٌ تدوم لأسابيع، ازهاره تشبه القلب وغالبا ماتكون حمراء او وردية ويعد من نباتات الزينة الشهيرة

سيكلامن، الزهرة البنفسجية، زهرة بخور مريم Cyclamen

تتميز بازهارها الجذابة واوراقه المزخرفة يزرع غالبا للزينة في الحدائق وداخل المنازل

مدينيليا، مدينليا الرائعة Medinilla

نبات ذو ازهار متدلية ذات لون وردي جذاب ويعد من نباتات الزينة الداخلية الفاخرة

الغار المبقع، الغار الياباني Aucuba

نبات يتميز باوراقه الجلدية اللامعة ذات البقع الصفراء، يستخدم كنبات زينة في الحدائق والظليات

الاروكاريا، الصنوبر النرويجي، شجرة عيد الميلاد Araucaria

يتميز باغصانه المنتظمة ومظهره المخروطي، يستخدم للزينة داخل المنازل او في الحدائق

أفيلاندرا، النبات الزيبري Aphelandra

يعد هذا النبات من نباتات الزينة المعروفة بازهاره الجميلة واوراقه المخططة

اراليا اليابانية، القات الياباني Fatsia

نبات أوراقه كبيرة لامعة مفصصة يستخدم كنبات زينة داخلي وخارجي

أراليا اصبعية Finger Aralia

نبات زينة يتميز باوراقه المقطوعة على شكل اصابع

التين، شجرة التين، التين الهندي، التين البنغالي Ficus

فيكس بنيامينا، المعروف باسم "التين الباكي"، نبات زينة شائع ينتمي إلى الفصيلة التوتية. موطنه الأصلي جنوب شرق آسيا، ولكنه يُزرع على نطاق واسع كنبات منزلي أو في المناظر الطبيعية في مختلف أنحاء العالم. يتميز التين الباكي بأغصانه الجميلة المتدلية وأوراقه الخضراء اللامعة، مما يجعله خيارًا شائعًا للزينة الداخلية والخارجية.

بولكا، النبات المرقط، الدفل المرقط Polka , Streptocarpus

نبات زينة يتميز باوراقه ذات النقاط البيضاء او الفضية على خلفية داكنة

كروتون، الحبرة Croton

نبات زينة مشهور باوراقه الملونة بالوان متعددة مثل الأحمر والاصفر والبرتقالي والاخضر

المستحية، الميموزا، الحساس، النبات الخجول، النبات المستحي Mimosa

نبات معروف بطي أوراقه عند لمسها، وهو نبات زينة داخلي وخارجي

المخمل، الجنورة، عشبة العمر الطويل، الرجلة البنفسجية Gunura

نبات أوراقه بنفسجية يستخدم كنبات زينة داخلي

رجل البط، السنغونيوم،السهم الأخضر، نبات السهم Syngonium

نبات متسلق أوراقه سهمية الشكل متعددة الألوان (اخضر، ابيض، وردي واحيانا ممزوجة بين هذه الألوان، من نباتات الزينة المنزلية الشائعة

الاسبرجس، الهليون، سرخس الهليون، الهليون الزاحف Asparagus

نبات زينة ومنه نوع خاص لاكل ونوع اخر خاص للزينة

اللبلاب، اللبلاب الكاذب Fatshedera

نبات يزرع لأغراض الزينة ،يتميز باوراقه الخضراء اللامعة يشبه أوراق اللبلاب لكنها اكبر حجما

بنت القنصل، نجمة الميلاد Poinsettia

نبات أوراقه العلوية ملونة باللون الأحمر واحيانا باللون الوردي او الأبيض ويعد رمزا شهيرا في موسم أعياد الميلاد

البوتس، الذهب الشيطاني، البلاب الذهبي Scindapsus

نبات يتميز باوراقه الجميلة ذات اللون الأخضر الداكن مع بقع ذهبية او فضية، يستعمل نبات زينة داخلي

بجونيا، البغونية Begonia

نبات زهري جميل يتميز باوراقه الملونة المتنوعة وازهاره الجميلة

تولميا، نبات الاقدام الصغيرة Tolmiea

نبات أوراقه تشبه الاقدام، يزرع عادة كنبات زينة في الأماكن الظلية

جلد النمر، لسان الثعلب، نيتة الافعى Sanseviria

نبات زينة يتحمل ظروف بيئية قاسية ويشتهر بقدرته على تنقية الهواء

دراسيانيا، نبات الحظ، شجرة التنين Dracaena

من نباتات الشائعة في الزينة الداخلية، يتميز باوراقه الطويلة والرفيعة ذات الخطوط الملونة

ديفنباخيا، اذن الفيل، القصب الاخرس Dieffenbacha

نبات يحتوي عصارة مخدرة تسبب تخدير مؤقت للفم عند ملامستها، وهو نبات زينة شهير باوراقه اكبيرة والملونة

نبات راس السهم، نبات السهم Syngonium

أوراقه تشبه راس السهم ويزرع عادة كنبات زينة داخلي لجمال أوراقه وسهولة العناية به

نبات الأصابع، نبات المظلة Scheffelera

نبتة كبيرة الحجم اوراقها المركبة تشبه أصابع اليد او المظلة المفتوحة، سهلة العناية، تُضفي على أي مساحة أناقةً وسحرًا طبيعيًا. بأوراقها الخضراء الوفيرة والنابضة بالحياة، المتساقطة برشاقة، تُشكّل نقطةً محوريةً رائعة، نصائح العناية: تزدهر هذه النبتة في ضوء ساطع وغير مباشر، لذا ضعها بالقرب من نافذة ذات ضوء شمس مُرشّح. تجنب التعرض المباشر لأشعة الشمس القوية لمنع احتراق الأوراق، اسقِ النبتة عندما تشعر بجفاف الطبقة العليا من التربة، ولكن احذر من الإفراط في الري، فهي تُفضّل الظروف الجافة قليلًا، التربة جيدة التصريف ضرورية لمنع تعفن الجذور.

فتونيا، نبات الاعصاب، نبات العروق Fittonia

نبات أوراقه ملونة وتكون غالبا بيضاء او وردية على خلفية خضراء، وهو نبات زينة داخلي شائع لجمال اوراقه

القفص الصدري، نبات الجبن السويسري Monstera

نبات أوراقه كبيرة مفرغة ومشققة تشبه القفص الصدري، نبات زينة داخلي مشهور بجاذبيته وحجمه الكبير

قدم الفيل، نولينا Beaucarnea

تتميز نبتة Beaucarnea Recurvata بمظهرها المميز، مما يسهل التعرف عليها فورًا. تتميز بقاعدة منتفخة تخزن الماء، وتشبه إلى حد ما قدم فيل. أوراقها الطويلة النحيلة تنحني من أعلى ذيل الحصان الذي يشبه الساق. وبسبب هذا التشابه، أُطلق عليها اسم "نخيل ذيل الحصان". على الرغم من أنها على شكل تنتمي إلى عائلة الأغاف، إلا أنها تُسمى نخيلًا.

الكنغارو، كرمة الكنغر، كرمة العنب الداخلي Cissus

سيسوس روتونديفوليا، المعروف أيضًا باسم لبلاب العنب الزرّي، موطنه الأصلي شرق أفريقيا، وينمو في المناخات الجافة والدافئة. هذا النبات المدمج المتسلق أو المتدلي يُضفي لمسةً أنيقةً وسهلة العناية على أي ديكور داخلي. يُفضل التربة جيدة التصريف، والضوء الساطع، والري المنتظم، مع أنه يتحمل الجفاف بدرجة كبيرة. مثالي للمبتدئين وعشاق النباتات ذوي الخبرة!

السجاد، الريحان الملون Coleus

نبات زينه أوراقه زاهية متعددة الألوان تشبه في جمالها نقش السجاد. نبات زينة شهير يزرع للتمتع بجمال أوراقه بدلا من ازهاره

مارانتا ، نبات الصلاةMaranta

سمي نبات الصلاة بسبب حركة أوراقه التي تغلق ليلا وتفتح نهارا كما لو كانت في وضع الصلاة، يزرع عادة كنبات زينة داخية لتميزه باوراقه الجميلة التي تحمل الوانا زاهية ونقوشا مميزة

هديرا، لبلاب، لبلاب متسلق، اللبلاب الانكليزي Hedera

نبات متسلق دائم الخضرة يستخدم في تزيين المنازل داخليا وخارجيا لجدران المنازل والاسوار

ورق الصالونات ، النبات الحديدي، نبات حديد الزهريةِAspidistra

نبات يتحمل الضروف الصعبة بشدة مثل الإهمال وقلة الضوء، يتميز باوراقه العريضة الداكنة ويزرع منبات زينة داخلي

يوكا، اليتكة، اليوكا الصحراوية Yucca

نبات صحراوي قوي يتحمل الجفاف، يتميز باوراقه الحادة والطويلة واحيانا بازهاره البيضاء الجميلة.
يزرع كنبات زينة داخلي وخارجي

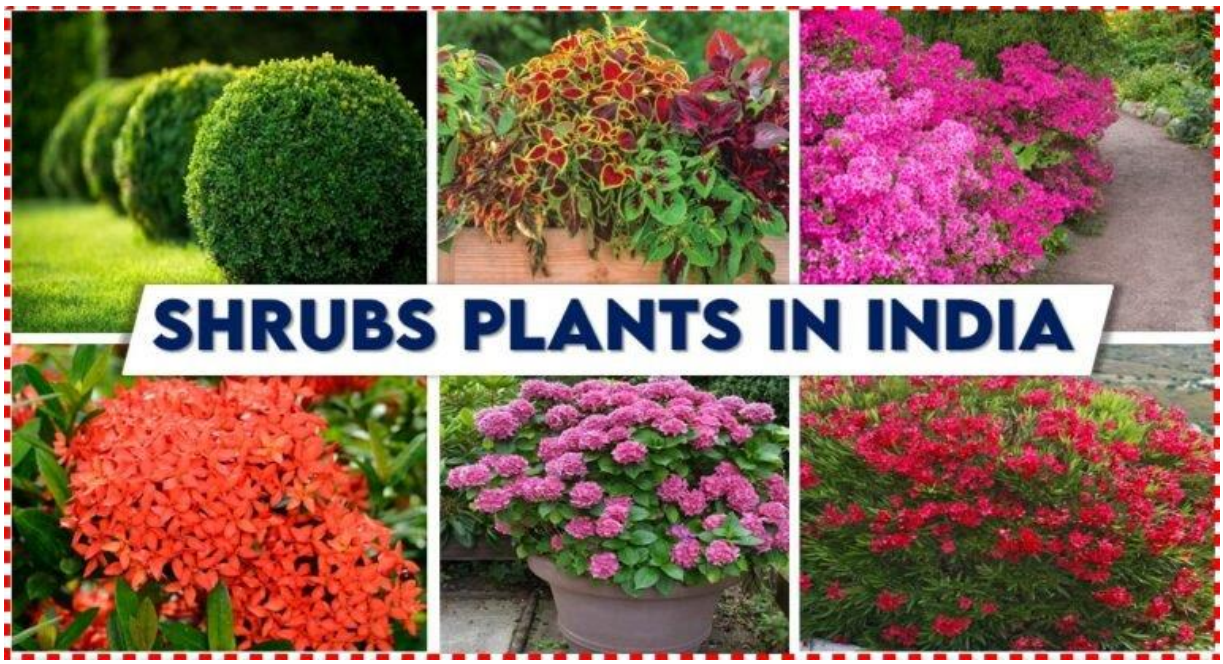
أنواع نباتات الزينة

الأشجار Trees

تُعد الأشجار أحد المصادر الرئيسة للحياة على الأرض. ورغم استخداماتها المتعددة، إلا أن أشجار الزينة تُضفي جمالاً على أوراقها وأزهارها. وهي من أشهر أشجار الزينة في الهند: أشجار غولموهار، وفخر الهند، وكاتشنار، وشعلة الهند، والمرجان، وأشوك.

الشجيرات Shrubs

تتنوع أنواع الشجيرات، فمنها دائمة الخضرة، ومتساقطة الأوراق، ومزهرة، وغير مزهرة. كما أنها متوفرة بأحجام متنوعة، وتُعدّ خيارًا مفضلًا للحدائق المنزلية والمناظر الطبيعية. فضلا عن ذلك، تُضفي هذه الشجيرات أزهارًا وأوراقًا جميلة. أما نباتات الزينة، مثل الورد، والياسمين، والكركديه، والأزالية، وغيرها، فتُضفي أزهارًا جميلة وعطرة.



الأعشاب Herbs

لا تُضفي الأعشاب حيوية على الحديقة فحسب، بل تُستخدم أيضًا في المطبخ لإضفاء نكهة مميزة على الطعام. فهي نباتات متعددة الاستخدامات، تتميز بألوان أوراقها وملمسها ورائحتها وأزهارها المتنوعة، للأعشاب أيضًا استخدامات طبية متعددة، الأعشاب الأكثر استخداما هي الريحان، والزعتر، والكزبرة، والنعناع، والشبت، والمريمية، وغيرها.

النباتات المعمرة Perennials

تزهر النباتات المعمرة خلال مدة محددة من السنة. لا يمكنها النمو فوق مستوى سطح الأرض بعد انتهاء موسمها، ومع ذلك، سرعان ما تعود هذه النباتات مع الموسم اللاحق. تُضيف النباتات المعمرة أوراقًا إلى التربة، كما أنها تنمو في الحجم ويمكن تقسيمها لتكوين نباتات إضافية.

النباتات الحولية Annuals

تضفي الأزهار الحولية جمالًا فوريًا على أي مكان. تتعد هذه النباتات نباتات زينة، وعادةً ما تدوم لموسم كامل، تشتهر بأزهارها وأوراقها. تُضفي النباتات الحولية، مثل نبات القوليوس ذي الأوراق الأرجوانية، أوراقًا مميزة، يمكنك أيضًا اختيار زهور البتونيا، والقطيفة، والجربر، وغيرها.

نباتات الزينة الشائعة Popular Ornamental Plants

الورود Roses

تُعرف الورود بأنها ملكة الزهور، وهي تتربع على عرش مملكة الزهور. تتوافر بألوان متنوعة، كل منها يرمز إلى شعور مختلف. يمكن زراعة هذه الأزهار الجميلة والعطرة في المنزل، كما تُستخدم في الديكورات، والهدايا، ومستحضرات التجميل، والأدوية.

الكوبية Hydrangeas

هذه الشجيرة الزهرية العطرة، تفوح منها رائحة العسل والفانيليا، بفضل رائحتها الزكية، تجذب الكثير من نحل العسل والنحل الطنان والدبابير والذباب، تُزرع على نطاق واسع في شبه القارة الآسيوية، وتضم أكثر من 75 نوعًا. ترمز الكوبية إلى النعمة والامتنان.

الخزامى Lavender

يضم الخزامى حوالي 47 نوعًا، وينتمي إلى عائلة النعناع. يتميز زيت الخزامى بخصائص مطهرة ومضادة للالتهابات. لذلك، يمكنك استخدامه لعلاج الحروق الطفيفة ولدغات الحشرات. كما يساعد زيت الخزامى في علاج القلق والأرق والاضطراب.

الفاوانيا Peonies

تُعد الفاوانيا من النباتات الزينة التي لا غنى عنها. وهي نبات مزهر معروف، وله 33 نوعًا تقريبا، ويشبه الورد إلى حد كبير. في العديد من الدول الآسيوية، ترمز هذه الزهور إلى الحظ السعيد والثروة. تتوافر بألوان داكنة وخفيفة متنوعة، وتزهر فقط خلال أشهر أبريل ومايو ويونيو ويوليو.

الهوستا Hostas

تتميز نباتات الهوستا بأوراقها الكثيفة وحاجتها إلى عناية قليلة. لذا، فهي المفضلة لدى كل بستاني. وهي من النباتات التي تفضل النمو في الظل بدلًا من الشمس.

القطيفة Marigolds

تُعدّ القطيفة من الزهور المفضلة في الهند. تتفتح باللون الأصفر والأحمر والبرتقالي، وتُستخدم في زينة المناسبات الاحتفالية والطقوس الدينية، لا تقتصر مزايا نباتات القطيفة على مقاومة الغزلان فحسب، بل تُطرد أيضًا الديدان الخيطية الموجودة تحت التربة. تدوم طويلًا وترمز إلى الإشراق والطاقة الإيجابية.

تصاميم الحدائق المنزلية Gardens Designs

تصميم الحدائق Gardens Design

مقدمة

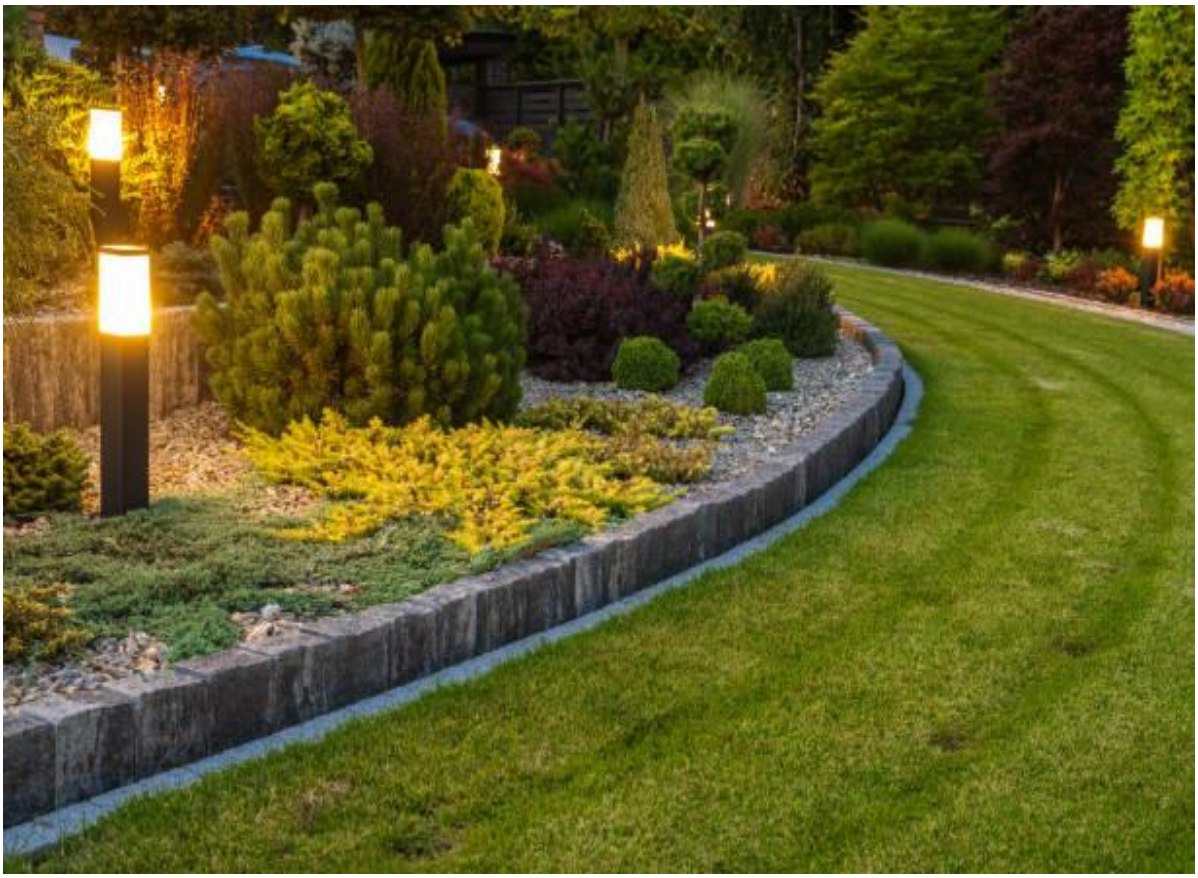
تصميم الحدائق هو فنّ وعملية تصميم ووضع خطط لتخطيط وزراعة الحدائق والمناظر الطبيعية، يمكن أن يقوم بتصميم الحدائق مالك الحديقة نفسه، أو متخصصون بمستويات متفاوتة من الخبرة والتخصص. معظم مصممي الحدائق المحترفين لديهم بعض التدريب في البستنة ومبادئ التصميم، بعضهم أيضًا مهندسو مناظر طبيعية، وهو مستوى تدريب رسمي يتطلب عادةً شهادة جامعية متقدمة، وغالبًا رخصة حكومية، يمكن للبستانيين الهواة أيضًا اكتساب خبرة عالية من خلال ساعات عمل طويلة في حدائقهم الخاصة، أو من خلال الدراسة غير الرسمية، أو الدراسة الجادة في برامج البستنة المتقدمة، أو بالانضمام إلى نوادي البستنة.

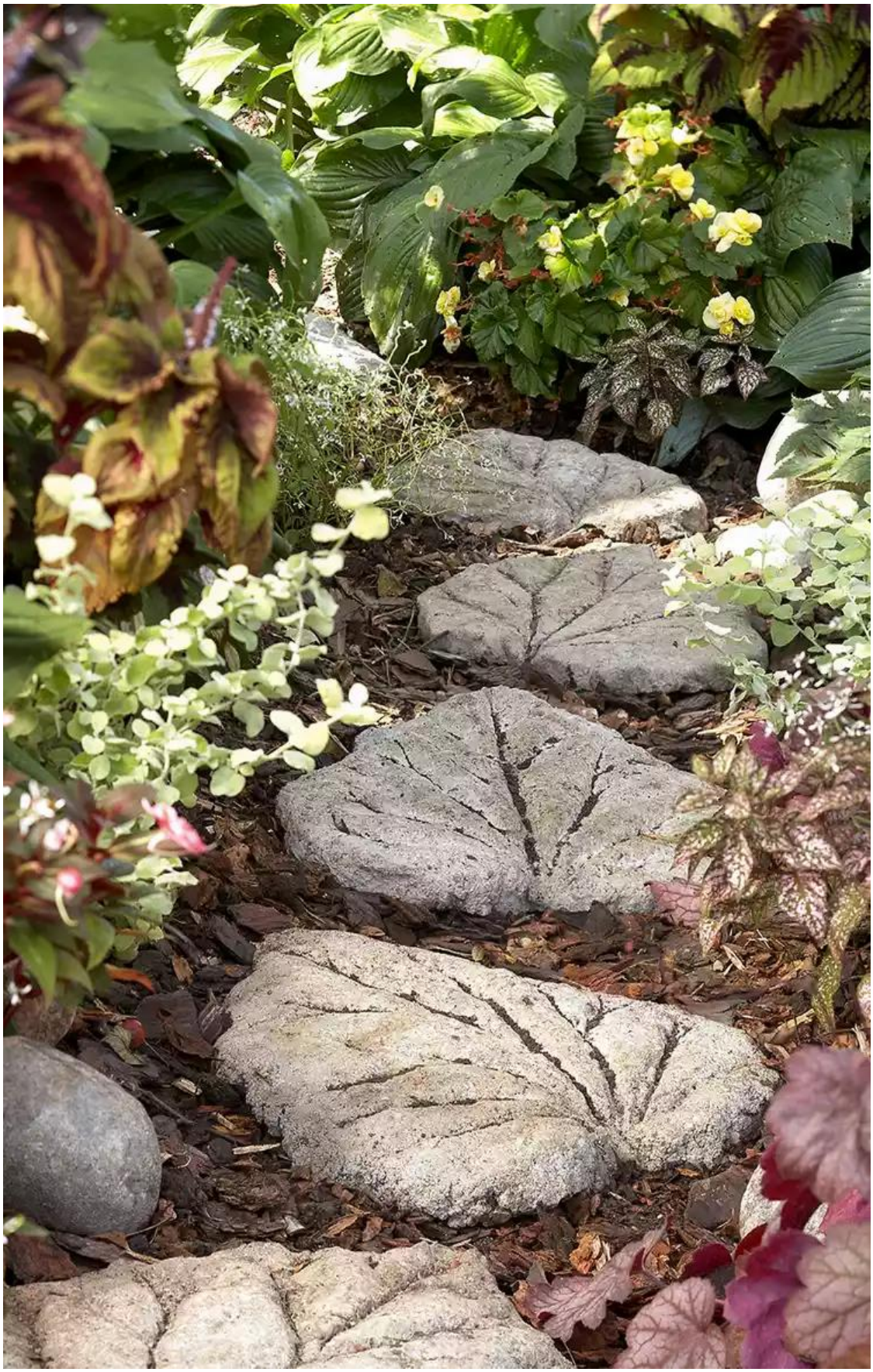
ديشوندرا الشلال الفضي، الديشوندرا الفضية

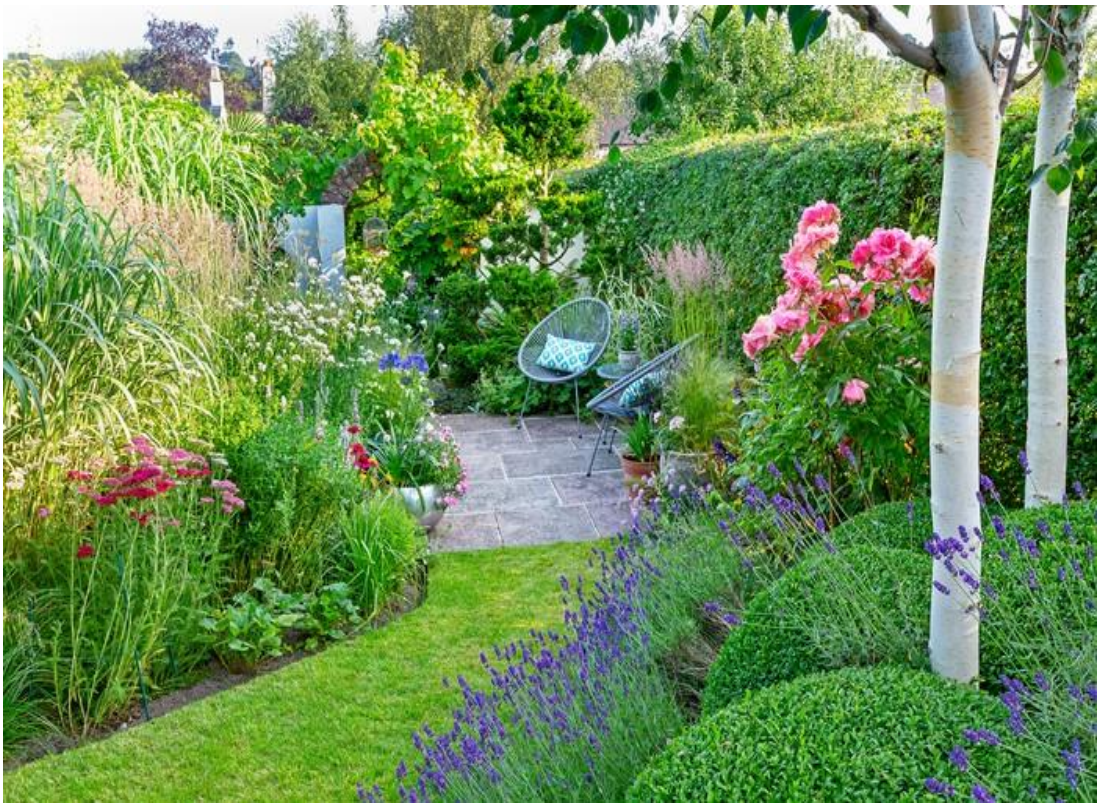
هذه نباتات الزينة، التي تُركّز على أوراقها، تُضفي على حديقتك تأثير شلال متدفق فريد. تتمتع الديكوندرا بالقدرة على التسلق من أوعيتها، وتبدو أوراقها الكلوية وكأنها تفيض.هذه النباتات مثالية للسلال المُعلّقة أو كنباتات زينة لتغطية المساحات الفارغة في الأرض، كما أنها تُساعد في القضاء على الأعشاب الضارة، وتُضفي الديكوندرا منظرًا جماليًا خلابًا بأوراقها الفريدة.

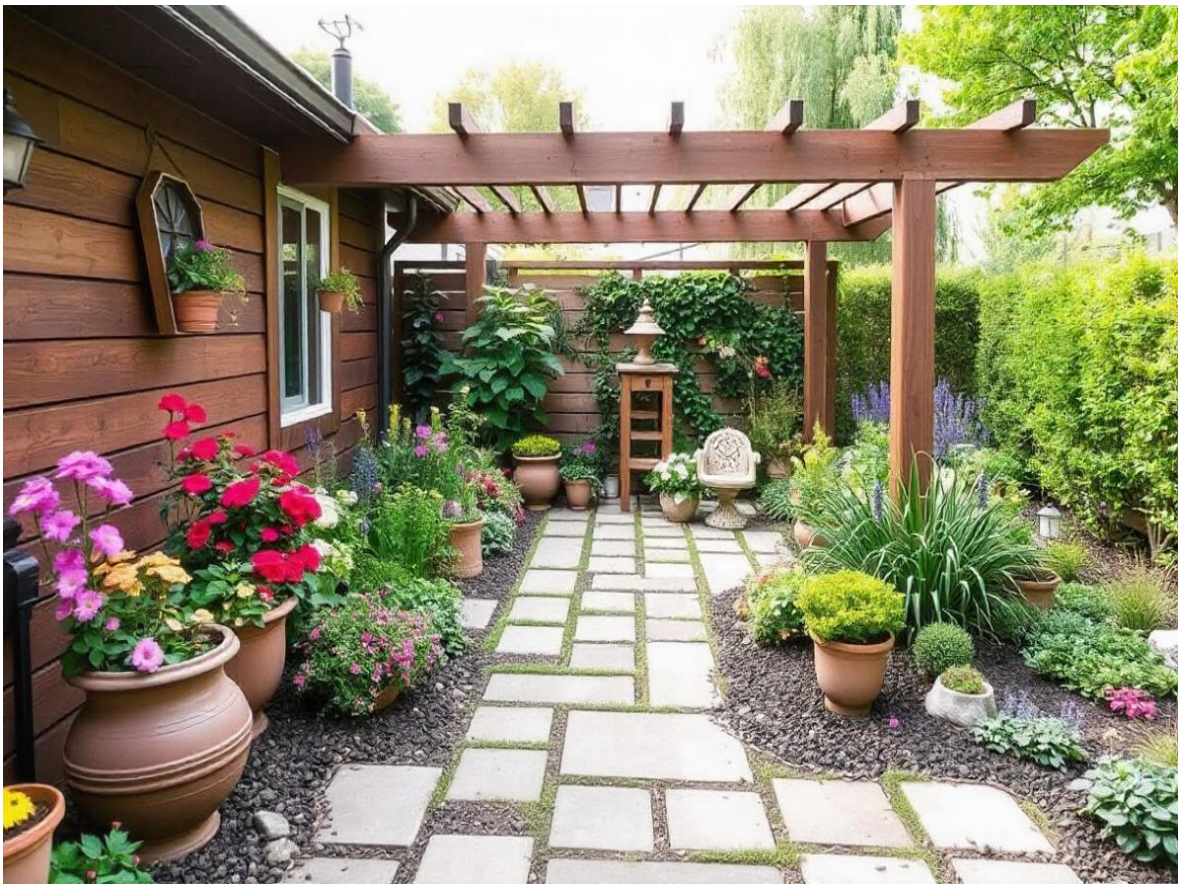
إذا كنت تواجه صعوبة في تحديد نمط حديقتك وحجمها، ففكّر في تفضيلاتك الشخصية والطراز المعماري لمنزلك. كما يُنصح بالتفكير في تشكيلة تصاميم حدائق الزهور المختلفة بناءً على نمط تنسيق الحدائق وأنواع النباتات المُستخدمة، على سبيل المثال، قد تتبنى حديقة ذات طابع عصري نهجًا بسيطًا وتُحدّد أحواض الزهور بوضوح بخطوط واضحة. من ناحية أخرى، تُشجّع حديقة على طراز المنازل الريفية، مثل تلك الموضحة في الصورة، على المزج والتنسيق بين المسارات المتعرجة وأشكال أحواض الزهور.

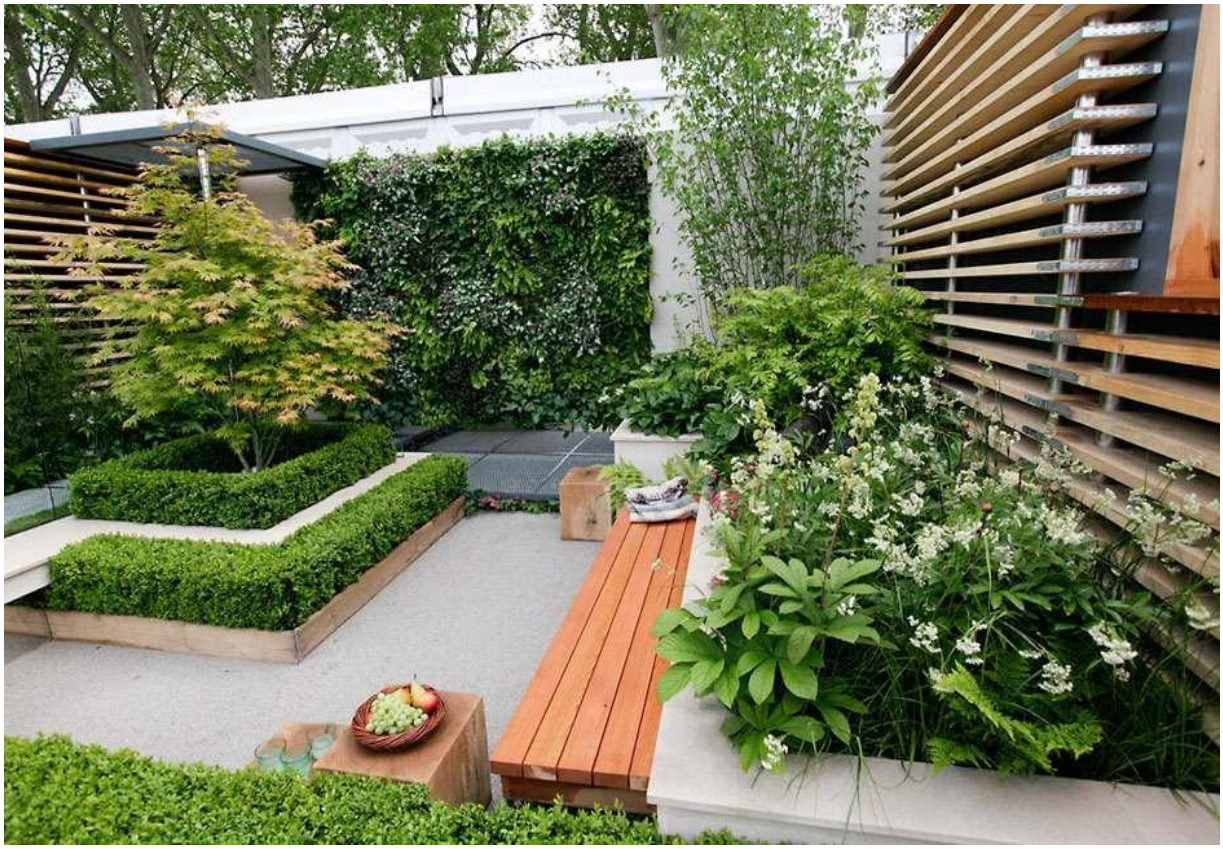
CASTLE COURT

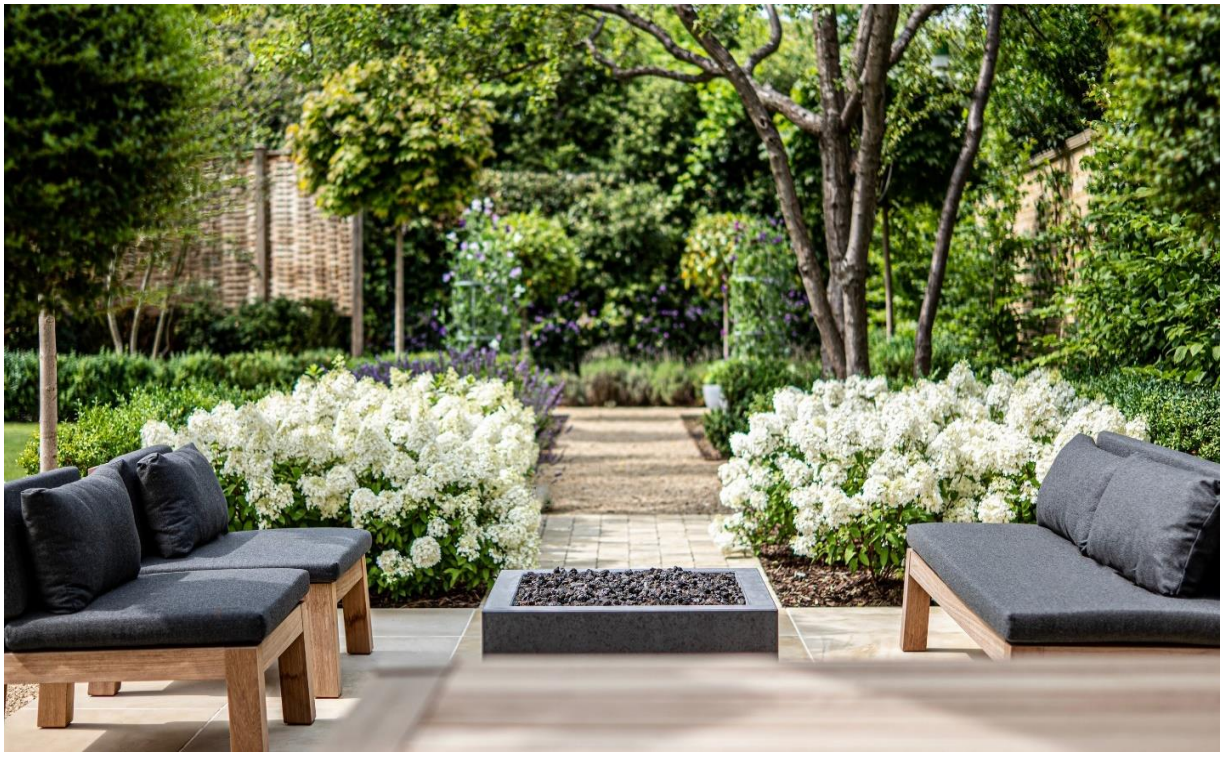


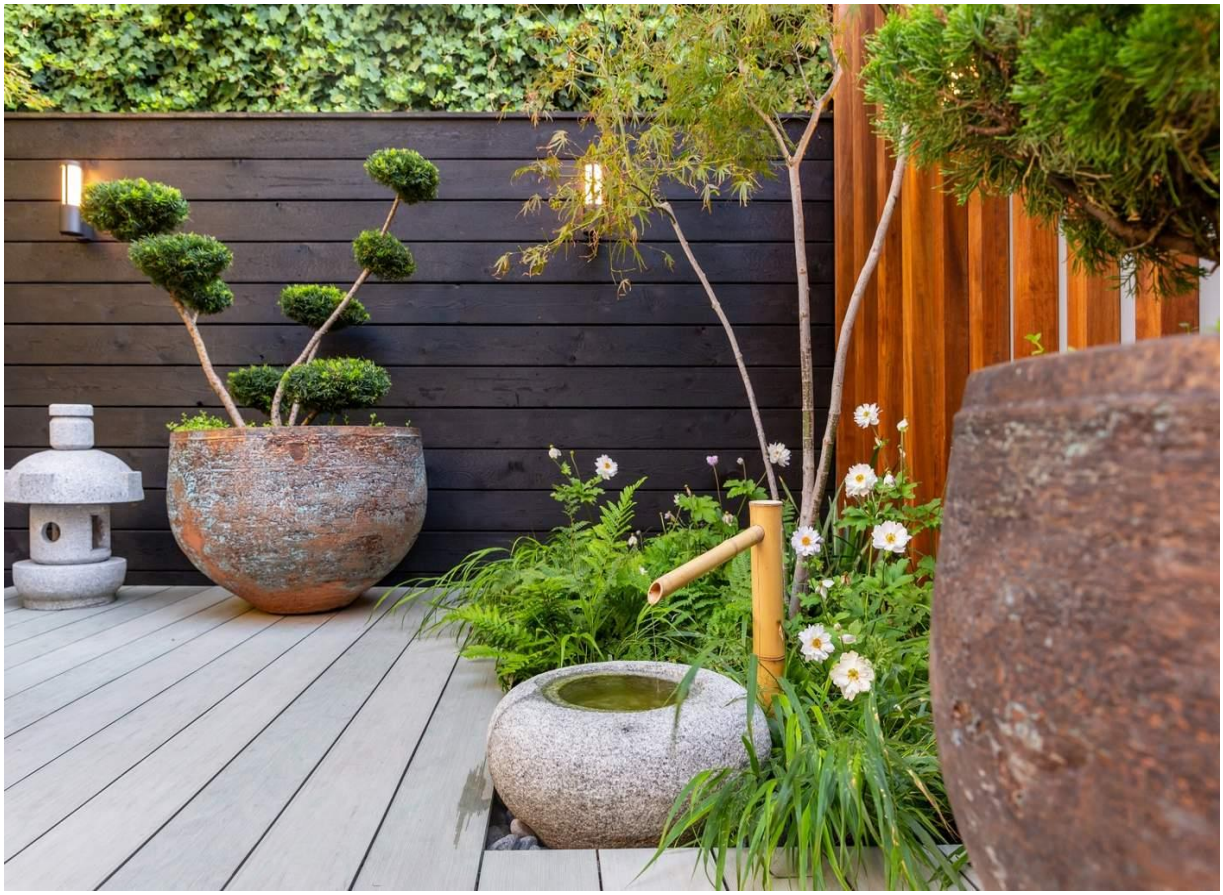


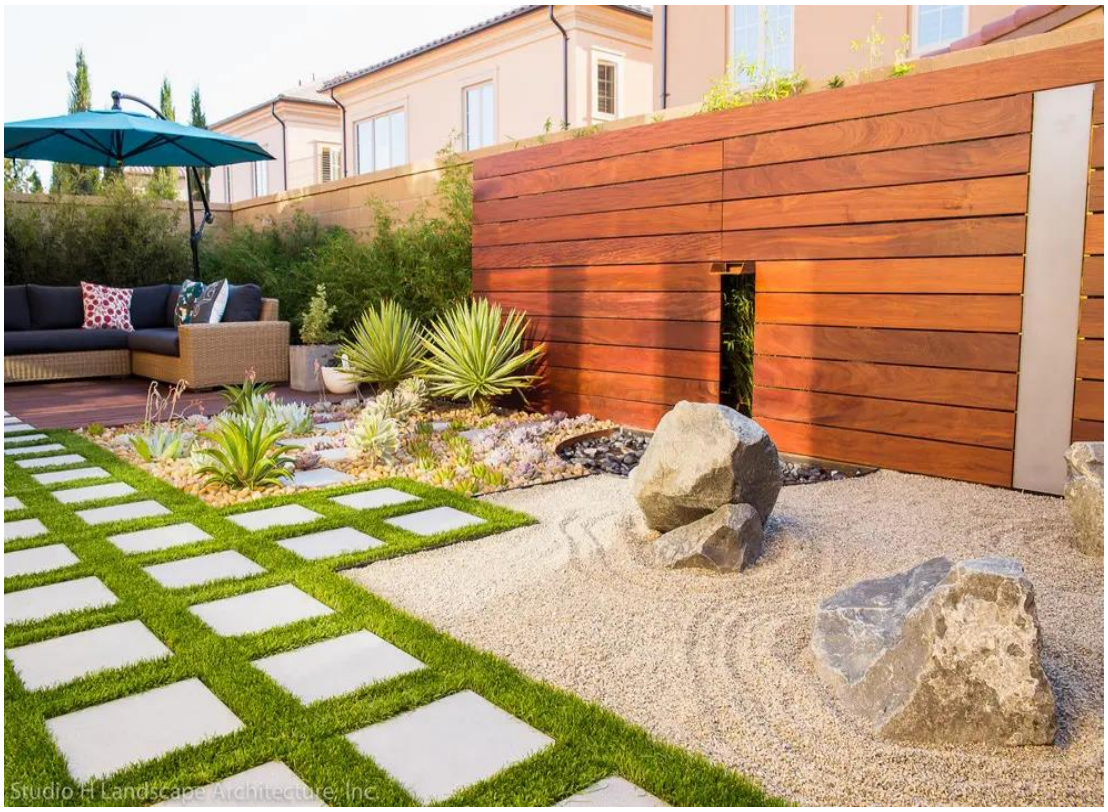


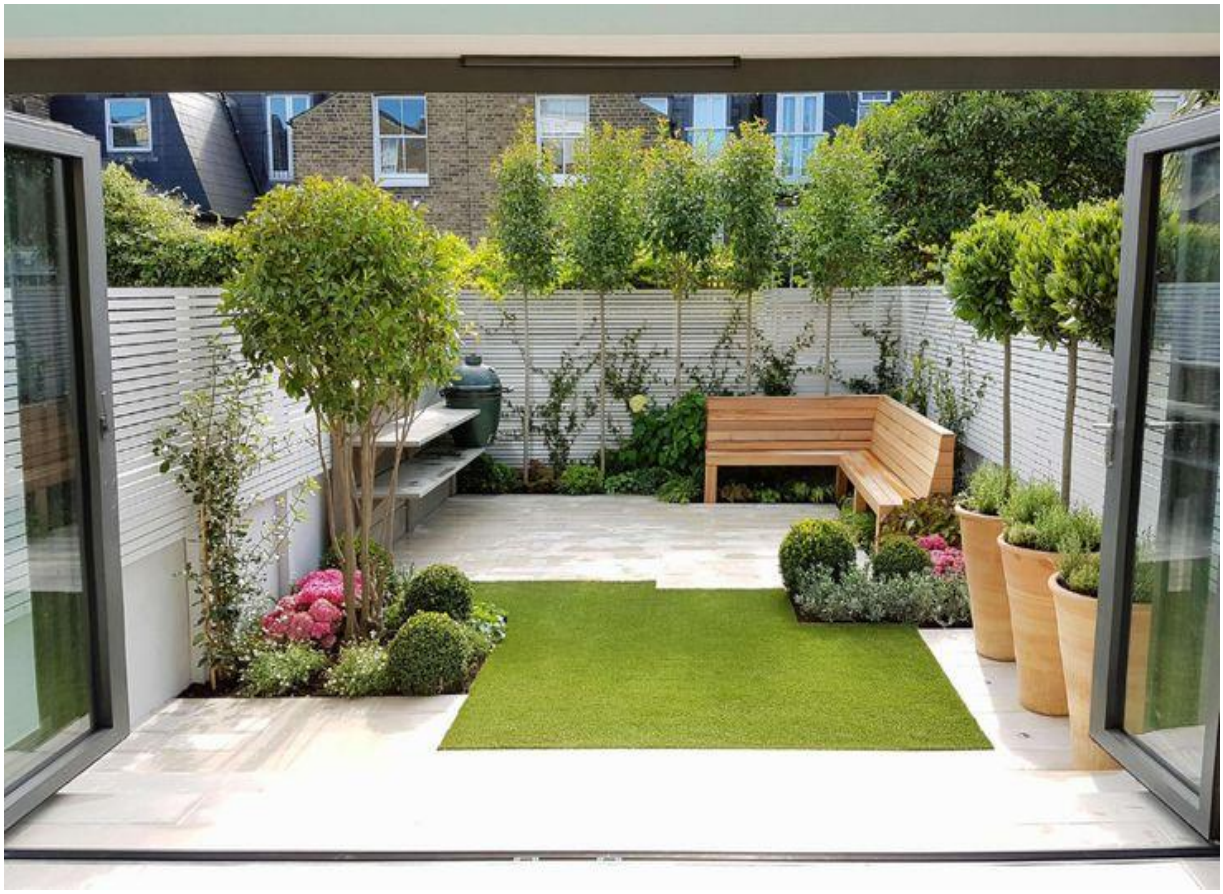


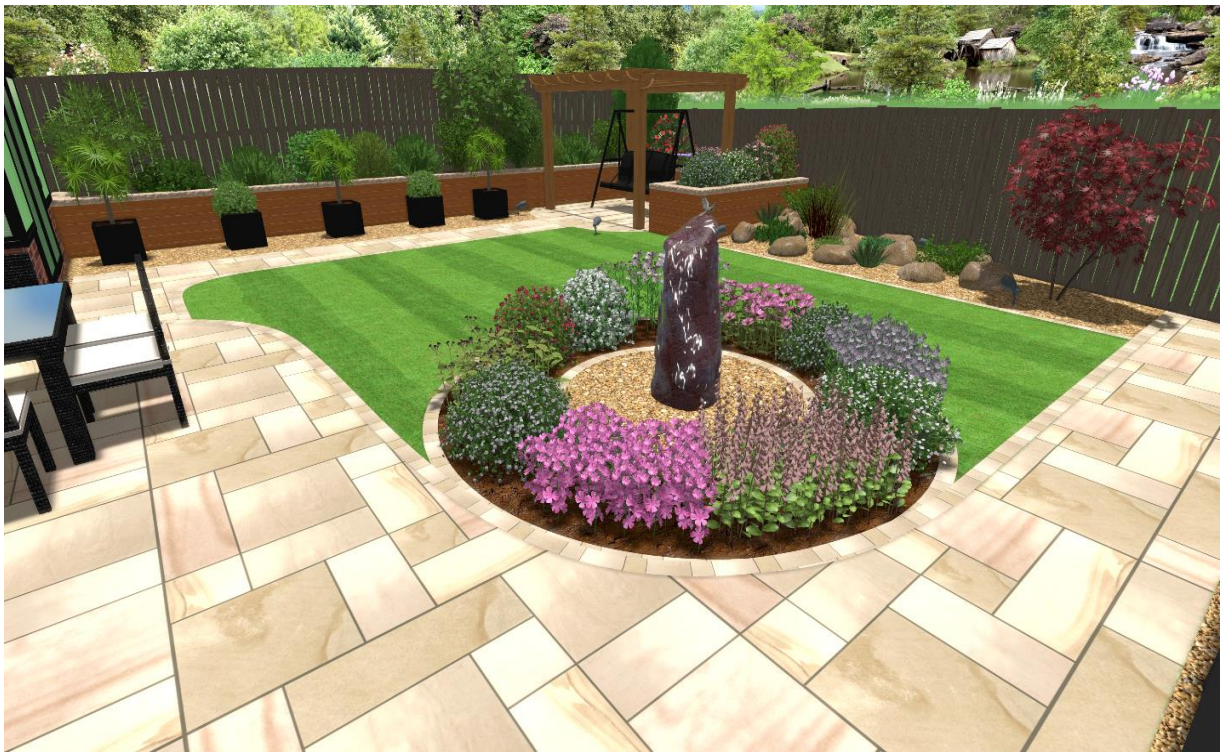


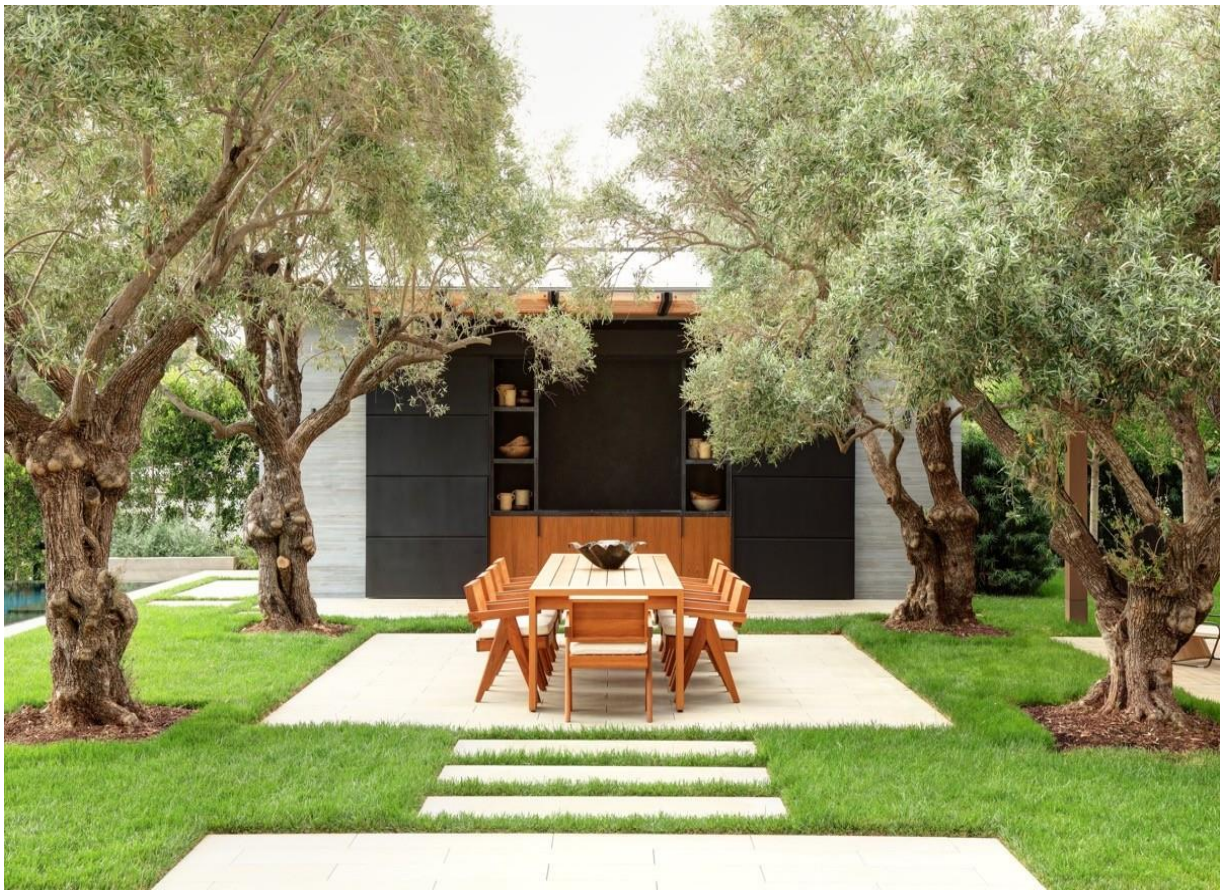


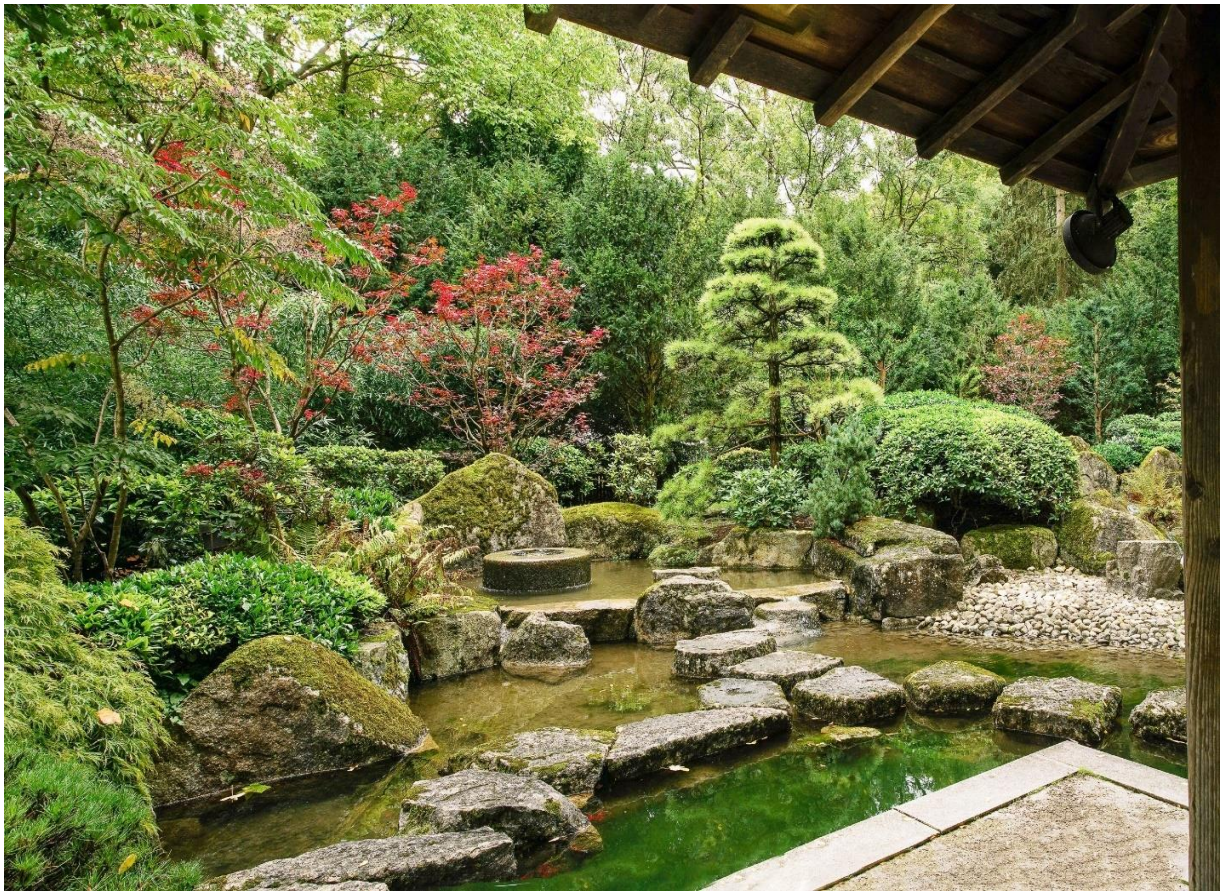


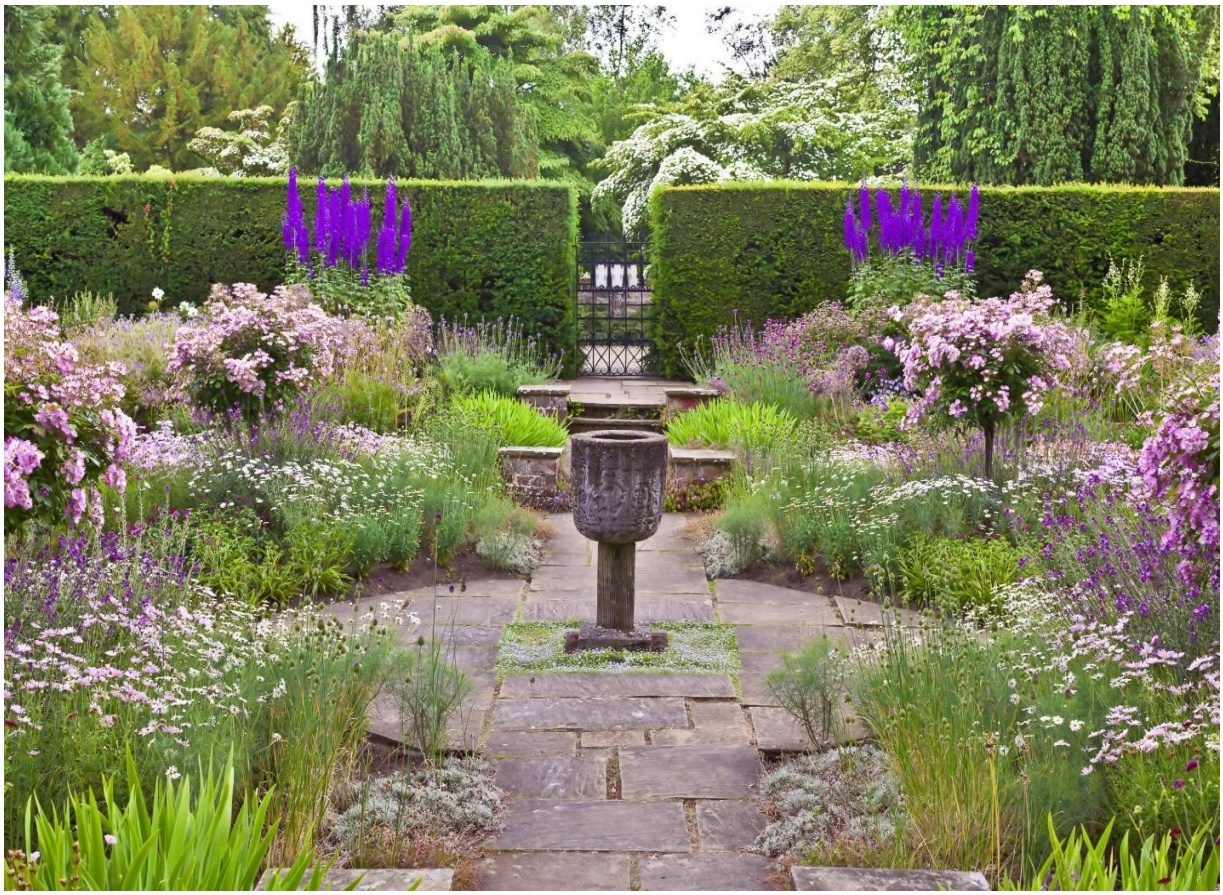

Studio H Landscape Architecture, Inc.

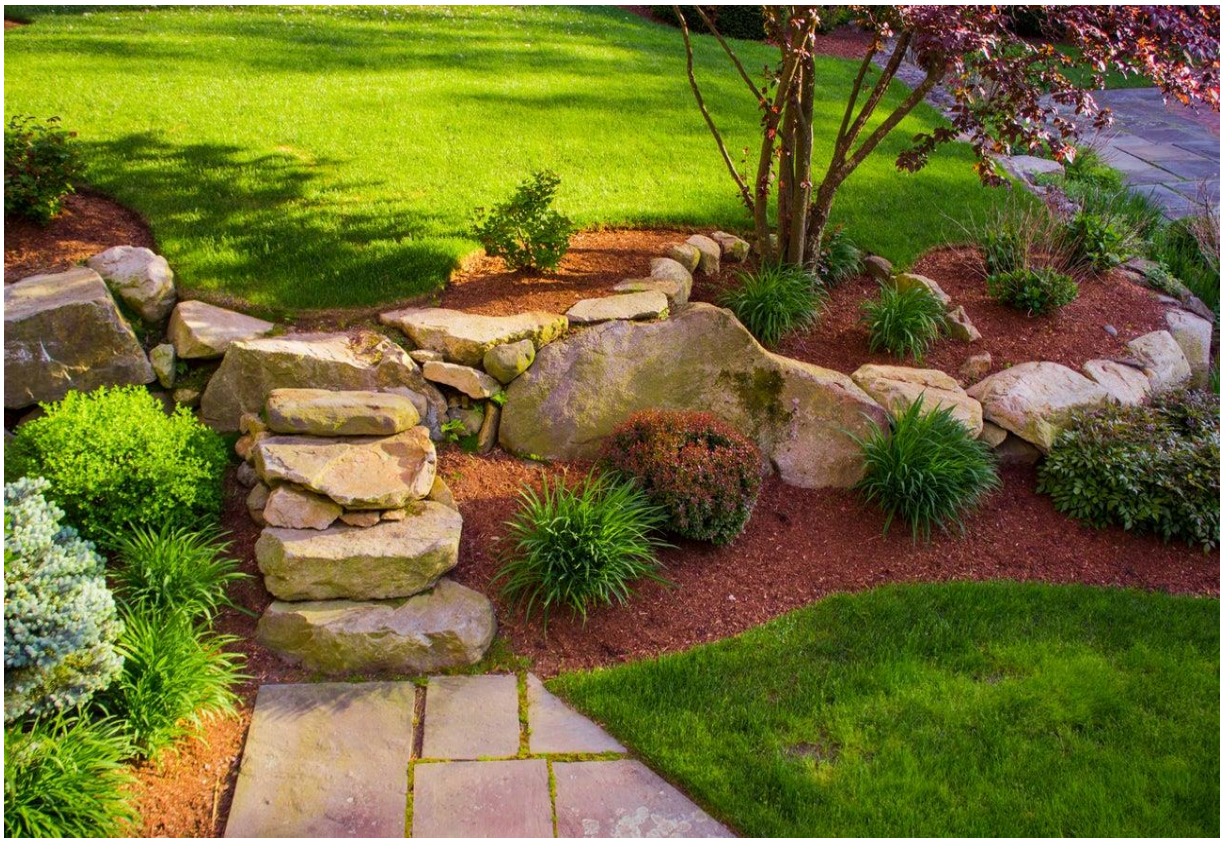












ما هي نباتات الزينة؟

نباتات الزينة هي نباتات تُزرع أساسًا لجمالها أو قيمتها الجمالية، وليس كغذاء أو ألياف أو استخدامات عملية أخرى. يمكن العثور على نباتات الزينة في بيئات متنوعة، بما في ذلك المنازل والحدائق والمتنزهات والشركات، تكون بأشكال وأحجام وألوان وقوام متنوعة، ويمكن زراعتها داخل المنزل أو خارجه.

تُزرع نباتات الزينة، المعروفة أيضًا باسم نباتات الحدائق، أساسًا لأغراض جمالية، يمكن أن تكون أزهارها زينة، وعطورها عطرية، وأشكالها فريدة وجميلة. يمكن العثور على هذه النباتات في حدائق مُعتنى بها جيدًا أو على الطرقات لتضفي على المدينة مظهرًا أكثر خضرة وجمالًا.

فوائد نباتات الزينة

لنباتات الزينة فوائد عديدة، فهي توفر الظل، وتحافظ على حرارة التربة، وتُنقّي الهواء وتُضفي جوًا لطيفًا. كما أنها تُضفي لمسة جمالية على أي مكان، وتُستخدم لتزيين المساحات في حفلات الزفاف والمهرجانات.

إذا كنت تبحث عن طريقة لإضافة لمسة جمالية وجمالية وفائدة إلى منزلك أو مكتبك، فكّر في إضافة بعض نباتات الزينة. تتوفر أنواع عديدة من نباتات الزينة للاختيار من بينها، ما يُمكّنك من اختيار الأنسب لاحتياجاتك. مع قليل من العناية والاهتمام، ستزدهر نباتات الزينة لديك وتُمتعك لسنوات.

لنباتات الزينة، مثل إكليل الجبل، والنعناع المكسيكي، وعشب الليمون، والقطيفة، وغيرها، استخدامات طبية أيضًا. إليك بعض فوائدها:

تحسين جودة الهواء

يمكن لنباتات الزينة أن تساعد في تحسين جودة الهواء من خلال امتصاص الملوثات وإطلاق الأكسجين. وهذا مفيد بشكل خاص في المناطق ذات جودة الهواء الملوث، مثل المدن.

تقليل التوتر

أظهرت الدراسات أن قضاء الوقت في الطبيعة يمكن أن يساعد في تقليل مستويات التوتر. يمكن لنباتات الزينة أن توفر شعورًا بالهدوء والاسترخاء، ويمكن أن تساعد في تحسين مزاجك بشكل عام.

زيادة قيمة العقار

يمكن لنباتات الزينة أن تضيف قيمة إلى منزلك من خلال جعله أكثر جاذبية للمشترين المحتملين. وجدت دراسة أجرتها الرابطة الوطنية للوسطاء العقاريين أن المنازل ذات المناظر الطبيعية المُعتنى بها جيدًا تُباع بسعر أعلى بمتوسط 15,000 دولار عن المنازل غير المُجهزة.

زيادة الإنتاجية

الأشخاص الذين يعملون في بيئات بها نباتات أكثر إنتاجية من أولئك الذين يعملون في بيئات خالية من النباتات. ويرجع ذلك على الأرجح إلى أن النباتات يمكن أن تساعد في تحسين جودة الهواء وتقليل مستويات التوتر.

تعزيز الصحة النفسية

يتمتع الأشخاص الذين تتاح لهم فرصة الاستمتاع بالطبيعة بصحة نفسية أفضل من غيرهم. تُضفي نباتات الزينة شعورًا بالتواصل مع الطبيعة، وتُحسّن مزاجك بشكل عام.

الاعتناء بالنباتات المنزلية

مقدمة

تُعد النباتات المنزلية وسيلة رائعة لإضفاء لمسة طبيعية على منزلك، هذه بعض النصائح المهمة لزراعتها والاعتناء بها. تُضفي النباتات المنزلية حيويةً على الغرفة وتُحسّن جودة الهواء، أظهرت دراسة أجرتها وكالة ناسا أن النباتات المنزلية قادرة على إزالة ما يصل إلى 87% من سموم الهواء في غضون 24 ساعة! تُحفّز العناية بالنباتات المنزلية غريزة الرعاية، أذ تستمتع بمشاهدتها وهي تنمو وتزدهر. تُحسّن النباتات المنزلية مزاجك، وتُقلل من التوتر، وتُحسّن تركيزك.

تتطلب معظم نباتات الزينة الراسخة في المناظر الطبيعية عنايةً للحفاظ على صحتها وجاذبيتها، يُعدّ التسميد والتقليم والري والتغطية العضوية ومكافحة الآفات بانتظام جزءًا من برنامج إدارة المناظر الطبيعية الجيد.
بعض النباتات، مثل الزهور الحولية والورود والفوتينيا ذات الأطراف الحمراء والغار الإنجليزي، تتطلب عنايةً أكبر من غيرها. يجب تزويد الزهور والورود الحولية بإمدادات كافية من العناصر الغذائية والماء باستمرار، وتقليمها وتنظيفها بانتظام، ومراقبتها بانتظام بحثًا عن الآفات لضمان إزهارها بغزارة. تُعد نباتات الفوتينيا ذات الأطراف الحمراء والغار الإنجليزي عرضة للإصابة بأمراض بقع الأوراق وتتطلب عنايةً أكبر.
من ناحية أخرى، تتطلب نباتات مثل أعشاب الزينة والهولي والعرعر، عند زراعتها بشكل صحيح في موقع جيد، القليل من العناية بمجرد نموها، وتعد نباتات جيدة منخفضة الصيانة.
تُصبح العناية بنباتات الزينة أكثر صعوبةً عندما لا تتلائم مع الموقع المُختار أو عندما تُزرع بشكل غير صحيح. على سبيل المثال، تُفضل الأزاليات تربةً رطبةً جيدة التصريف وظلًا من شمس منتصف النهار. عند زراعتها في تربةٍ سيئة التصريف أو تحت أشعة الشمس المباشرة دون ريّ، تُصبح الأزاليات مُجهدةً وعرضةً لهجمات الحشرات والأمراض، وتتطلب عنايةً أكبر. كما أن الزراعة بعمقٍ شديدٍ أو بشكلٍ سطحيٍّ تُسبب مشاكل للنباتات.
أصبح مفهوم تنسيق الحدائق منخفض الصيانة اليوم أكثر شيوعًا من أي وقتٍ مضى. تُعد فكرة تقليل الجهد المبذول في تنسيق الحدائق دون التضحية بالجودة والجمال جذابةً جدًا لعددٍ متزايدٍ من مُلّاك المنازل وعملاء مُختصي تنسيق الحدائق. من خلال استخدام كمياتٍ أقل من الأسمدة والمياه والمبيدات الحشرية في تنسيق الحدائق، فإنك لا تُساهم في حماية البيئة فحسب، بل تُوفر أيضًا الوقت والمال. إن المفاهيم الجديدة في مجال تنسيق الحدائق التي لا تحتاج إلى صيانة كثيرة، مثل Xeriscaping (تنسيق الحدائق الموفرة للمياه) والإدارة المتكاملة للآفات (السيطرة على الآفات من خلال الاستخدام الانتقائي للمبيدات الحشرية وتشجيع الأعداء الطبيعيين)، تثبت أنه من الممكن الحصول على منظر طبيعي جميل مع توفير الوقت والجهد والمال.

نصائح مهمة للعناية بالنباتات المنزلية

1 .اختر الإضاءة المناسبة

تحتاج النباتات إلى ضوء الشمس لتحويله إلى طاقة. الكمية المناسبة مهمة. قد تدفعك غريزتك لوضع نبتتك المنزلية على حافة النافذة إذ تحصل على الكثير من الضوء. هذا ليس الخيار الأمثل دائمًا، فبعض النباتات المنزلية لا تتحمل هذه الحرارة أو الضوء المباشر. تحقق من ملصق النبات وابحث عبر الإنترنت عن نصائح خاصة بنبتتك.

2 .تجنب الإفراط في الري

أفضل طريقة لمعرفة ما إذا كانت نبتتك المنزلية بحاجة إلى الري هي مراقبة التربة. أدخل إصبعك في التربة حتى مفصل الإصبع الأول لمعرفة ما إذا كانت جافة. طريقة أخرى هي رفع النبتة برفق. التربة الرطبة تجعل رفعها أثقل من التربة الجافة. يمكنك أيضًا شراء جهاز قياس الرطوبة إذا كنت تفضل ذلك. أي علامة على أن النبات غير سليم غالبًا ما تكون مؤشرًا على أنه يحصل على كمية زائدة أو قليلة من الماء.

3 .استخدم مياه الأمطار كلما أمكن.

إن أمكن، يُنصح باستخدام مياه الأمطار لري نباتاتك المنزلية. يمكنك جمع مياه الأمطار باستخدام دلاء أو أصص. أو، إذا توفرت لديك مساحة، يمكنك تركيب حوض ماء.

4 .وفّر لها بعض الهواء النقي.

افتح النوافذ بالقرب من نباتاتك المنزلية لتتنفس هواءً نقيًا. تستهلك النباتات ثاني أكسيد الكربون من الهواء لتنمو، وتُطلق الأكسجين كهدية لك.

5 .قلّمها برفق.

أزل أي أوراق/أغصان ميتة أو على وشك الاحتضار للسماح بنمو جديد في مكانها.

6. تأكد من أن وقت نقل النبات قد حان

في مرحلة ما، قد يكبر نباتك المنزلي عن حجم أصيصه. إذا لاحظت نمو جذوره فوق التربة، أو نموها عبر فتحات التصريف في قاع الأصيص، فقد يكون الوقت قد حان لنقله.

7. تأكد من وجود فتحات تصريف في الأصيص

عند شراء نباتك المنزلي، تأكد من وجود فتحات تصريف في قاع الأصيص. هذه الفتحات مهمة جدًا للسماح بخروج الرطوبة الزائدة.

8. زيّنه بأصيص مزخرف

قد لا يكون الأصيص الذي يأتي فيه النبات جميلًا. لهذا السبب، غالبًا ما يشتري الناس أصيصًا مزخرفًا أكبر بقليل من أصيص النباتات المنزلية ويضعونه بالكامل داخله. هذا يتيح لك الاستمتاع بإضافة لمسة إبداعية إلى غرفتك - يمكنك اختيار أصيص من الخوص الطبيعي، أو أصيص من السيراميك المطلي بألوان زاهية، أو أصيص معدني عصري.

9. نظّف نباتك المنزلي

قد يحيرك هذا الأمر، لكن النباتات المنزلية غالبًا ما تحتاج إلى غبار خفيف! عندما تتراكم طبقة من الغبار على أوراقها، يمنعها ذلك من الحصول على ما يكفيها من الهواء وأشعة الشمس. نظّف بلطف باستخدام قطعة قماش مبللة أو فرشاة طلاء، حسب حجم نبتتك.

10. احرص على سلامة حيواناتك الأليفة

إذا كان لديك حيوانات أليفة، فكن على دراية بأن بعض النباتات المنزلية سامة لها. على سبيل المثال، نبات البوثوس الذهبي سام للقطط والكلاب. يمكنك معرفة هذه المعلومات من خلال بحث سريع على الإنترنت.

11. تعرّف على نباتك المنزلي

ستساعدك هذه النصائح العامة في العناية بالنباتات المنزلية. لكن بعض النباتات لها احتياجاتها الخاصة. على سبيل المثال، تحتاج العصاريات إلى القليل جدًا من الماء. سيساعدك البحث على الإنترنت على التعرّف على نباتك بشكل أفضل.

12. انقل نبتتك إذا لزم الأمر

تختلف درجات الحرارة والضوء والرطوبة وتيارات الهواء في منازلنا من غرفة لأخرى. قد تحتاج إلى تجربة بعض الأشياء لمعرفة الأماكن التي تنمو فيها نباتاتك المنزلية بشكل أفضل. إذا لم تكن نبتتك تنمو بشكل جيد، فحاول نقلها إلى مكان آخر وانظر إن كان ذلك مفيدًا.

7 طرائق للعناية بنباتات الزينة لتنمو بشكل جيد للمبتدئين

يُعد فهم كيفية العناية بنباتات الزينة أمرًا بالغ الأهمية لإنشاء حديقة جميلة. بعد أن تعرفنا على أنواع نباتات الزينة، حان الوقت الآن تعلم كيفية العناية بها بشكل صحيح.

1. الإضاءة المناسبة

الإضاءة أساسية لنمو نباتات الزينة بشكل صحي. بعض النباتات تحتاج إلى ضوء الشمس المباشر، مثل عباد الشمس، بينما البعض الآخر يحتاج إلى إضاءة خافتة، مثل زنابق السلام. اعرف نوع الإضاءة التي يحتاجها كل نبتة للحفاظ على نموها بشكل صحيح.

2. الري المناسب

لا تنسَ أن لكل نبتة احتياجاتها المائية المختلفة. من الأخطاء الشائعة الإفراط في الري، مما قد يؤدي إلى تعفن الجذور. لذلك، تأكد دائمًا من رطوبة التربة قبل الري، وتأكد من وجود فتحات تصريف جيدة في الأصيص لتجنب ركود الماء. معظم نباتات الزينة في الحدائق، بمجرد نموها، قد تبقى أيامًا أو حتى أسابيع دون ريّ إضافي. في الواقع، يُعدّ الإفراط في الري (الري بكثرة) سببًا رئيسا لمشاكل نباتات الزينة. على سبيل المثال، يتميز نبات العرعر بتحمله الشديد للجفاف بمجرد نموه، ولكنه لا يتحمل مدد طويلة من الرطوبة الزائدة.

أفضل وقت لتحديد الري هو النبات نفسه، الذبول أو تحول لونه إلى الأخضر الرمادي الباهت هما أكثر الأعراض شيوعًا في النباتات التي تحتاج إلى الماء. تحتاج بعض النباتات في الحدائق - مثل النباتات الحولية، والنباتات المعمرة العشبية، والأزاليات، والرودودندرون - إلى كمية مياه أكثر من غيرها، تسقى النباتات التي تحتاج إلى الماء فقط، لن توفر الماء والوقت والمال فحسب، بل ستتجنب أيضًا سقي النباتات التي لا تحتاج إلى الكثير من الرطوبة.

تعتمد كمية الماء التي يحتاجها نبات الزينة على نوعه، ونوع التربة، وكمية الرطوبة الموجودة فيها، والفصل من السنة، كقاعدة عامة، تكفي 6 جالونات من الماء لكل 10 أقدام مربعة من مساحة الزرع أو مساحة المظلة لتشبع معظم أنواع التربة بعمق حوالي 12 بوصة (وهي المساحة التي تحتوي على 80% من جذور معظم نباتات الزينة)، ولأن الماء يتحرك بسهولة داخل النبات، فلا حاجة لسقي منطقة الجذور بالكامل، إذ يمكن لخمسة وعشرين بالمائة من مساحة الجذور امتصاص ما يكفي من الماء للنبات بأكمله. أفضل وقت للري هو الليل أو الصباح الباكر، يمكن أن يفقد ما يصل إلى 30% من الماء المستخدم خلال مدة الظهيرة بسبب التبخر المتسارع بفعل الشمس. تُعد الهلاميات المائية (البوليمرات الماصة للماء)، التي تُباع في مراكز البستنة تحت أسماء تجارية مختلفة، من المنتجات الشائعة في السوق، فهي تمتص مئات أضعاف وزنها من الماء وتطلقه ببطء، حسب الحاجة للنبات. تشير الأبحاث في جامعة جورجيا إلى أن المواد الهلامية المائية قد توفر فائدة كبيرة لنمو النباتات الحولية الصيفية في التربة غير المروية.

3. التغطية والتصريف جيد

جودة التربة والأصص ذات فتحات التصريف الكافية أمران في غاية الأهمية. فالتربة الجيدة تسمح لجذور النباتات بالتنفس وتمنع ركود الماء، الذي قد يضرّ بالجذور. تأكد من وجود فتحات تصريف في أسفل أصيص نبات سوبات هوندا، إذا لم تكن كذلك، أضف طبقة من الحصى في قاع الأصيص قبل إضافة التربة كإجراء وقائي ضد التشبع بالمياه.

تُعدّ المهادات جزءًا حيويًا من المناظر الطبيعية في الجنوب الأمريكي. فهي تحتفظ بالرطوبة في التربة، وتساعد على منع نمو الأعشاب الضارة، وتمنع بعض أمراض الأوراق التي تنتقل عبر التربة، وتعزل جذور النباتات عن درجات الحرارة القصوى خلال الصيف والشتاء. كما تُوفر المهادات منطقة عازلة بين العشب ونباتات الزينة الخشبية، وتساعد على منع إصابة جذوع الأشجار بآلات تقليم الأعشاب وجزّازات العشب. أفضل أنواع المهادات هي العضوية، ذات الملمس الناعم، وغير المُتكتلة. ومن الأمثلة على ذلك إبر الصنوبر

(المعروفة باسم قش الصنوبر في الجنوب الأمريكي)، وقطع لحاء الصنوبر الصغيرة، ورقائق الخشب الصلب، ونشارة السرو، تُعدّ أوراق الخريف نشارة ممتازة واقتصادية، وتُضيف دبالًا قيّمًا إلى التربة أثناء تحللها، تُستخدم قشور البقان، وهي منتج ثانوي لصناعة البقان، بنجاح كنشارة في جنوب جورجيا، أما قصاصات العشب، فهي ليست مصدرًا جيدًا للنشارة لأنها تميل إلى التكتل وتمنع تدفق الماء والمغذيات إلى التربة، قد تُدخل الأعشاب الضارة أيضًا إلى نباتات الزينة. تُعدّ النشارة غير العضوية، مثل الصخور والحصى والرخام، عوازل جيدة للتربة، لكنها تمتص الحرارة وتُعيد إشعاعها في البيئة، مما يزيد من فقدان الماء من النباتات، لذا، يُنصح بحصر استخدامها في المناطق المظللة من البيئة. ضع النشارة بعمق يتراوح بين 7.5 و12.7 سم في منطقة تمتد خارج مظلة النبات إن أمكن وضع حلقة صغيرة من النشارة حول الجذع لا يُفيد النبات كثيرًا. تتحلل النشارة العضوية، مثل قش الصنوبر أو لحاء الصنوبر، وتتحلل بمرور الوقت، لذا يجب تجديدها مرة واحدة على الأقل سنويًا، تجنب وضع غشاء بلاستيكي تحت النشارة؛ فهو يمنع وصول الماء والمغذيات والأكسجين إلى جذور النباتات، يمكن استخدام الجيوتكستايل (نسيج المناظر الطبيعية) بدلًا من الغشاء البلاستيكي تحت النشارة، فهو يسمح بوصول الماء والمغذيات والأكسجين إلى جذور النباتات ويمنع نمو بعض الأعشاب الضارة، للحصول على أفضل النتائج، ركّب أقمشة المناظر الطبيعية على أرض خالية من الأعشاب الضارة، وتجنب تراكم التربة فوقها.

4. التسميد الدوري

تحتاج نباتات الزينة إلى تغذية إضافية لتنمو بشكل خصب وصحي. عادةً ما يتم التسميد كل بضعة أسابيع خلال موسم النمو، ولكن تأكد من عدم الإفراط في استخدام السماد لأنه قد يضر بالنبات. يُعدّ التسميد جزءًا هامًا من صيانة المناظر الطبيعية، لا سيما في المناطق الحضرية إذ تُزال معظم التربة السطحية الأصلية أثناء التطوير، وتصبح التربة الجوفية التي تفتقر إلى العناصر الغذائية الأساسية هي التربة السطحية الجديدة. للأسف، يُعدّ التسميد ممارسة زراعية بسيطة نوعًا ما، وقد ازداد تعقيدها وتشويشها بسبب التنوع الكبير في منتجات الأسمدة المتوفرة في السوق اليوم - من أسمدة الحدائق "للأغراض العامة" إلى المنتجات المتخصصة، مثل مُركّزات الأسمدة السائلة المُجهزة مسبقًا، والبلورات القابلة للذوبان في الماء، والأسمدة بطيئة الإطلاق، وأسمدة الأزاليات/الكاميليا، وأسمدة الورد الخاصة،لا تهتم النباتات عمومًا بما إذا كان السماد مُحبّبًا أو مُسالًا أو مُغلّفًا أو مُكعّبًا أو مُحبّبًا أو مُذابًا! إنها ببساطة تريد العناصر الغذائية بأي شكل يُمكنها استخدامه.

تختلف الأسمدة من حيث محتواها من العناصر الغذائية ومدة إطلاقها، يجب أن يعتمد اختيار نوع السماد ليس فقط على تكلفته، بل أيضًا على أنواع النباتات المُخصّبة، ومحتوى التربة من العناصر الغذائية، ونوع استجابة النمو المطلوبة. على سبيل المثال، تُستخدم الأسمدة السائلة أو القابلة للذوبان في الماء غالبًا على النباتات الحولية والعشبية المعمرة فور زراعتها، لأن النبات يمتص عناصرها الغذائية بسرعة ويستخدمها. من ناحية أخرى، تخزن نباتات الزينة الخشبية احتياطيات غذائية في جذورها، ولا تحتاج إلى العناصر الغذائية فورًا بعد زراعتها كما هو الحال مع النباتات الحولية قصيرة الموسم. تستفيد هذه النباتات من الأسمدة بطيئة الإطلاق التي تضمن توفير العناصر الغذائية حسب الحاجة، لتحديد ما إذا كان السماد الحبيبي يتمتع بخصائص بطيئة الإطلاق، انظر إلى التحليل الموجود على ظهر الكيس. يشير النيتروجين المدرج على شكل نيتروجين أمونيا إلى أن المنتج يتمتع بخصائص بطيئة الإطلاق،إذا كان النيتروجين مُدرجًا على أنه مُشتق من اليوريا، أو اليوريا فورمالدهيد، أو IBDU (أيزوبوتيلين دي يوريا)، أو اليوريا المُغلفة بالكبريت، فستزداد مدة إطلاق المنتج. تدوم بعض الأسمدة الحبيبية بطيئة الإطلاق من ستة إلى ثمانية أشهر بعد الاستخدام. تشمل الأسمدة بطيئة الإطلاق الأخرى المتوفرة عادةً في السوق حبيبات أوزموكوت، وأقراص أوزموكوت، ومسامير جوبيز، ووانس، وفحم ووداس، وأقراص أجريفورم، وميلورجانيت. عادةً ما تكون تكلفة هذه الأسمدة أعلى للرطل الواحد من الأسمدة الحبيبية متعددة الاستخدامات مثل 10-10-10 أو 12-4-8، ولكنها تدوم أيضًا لمدة أطول ولا تحتاج إلى استخدامها بشكل متكرر. يمكن أيضًا استخدام مصادر الأسمدة العضوية، مثل مسحوق العظام، ومسحوق بذور القطن، وروث الحيوانات.

يُعد اختبار التربة، المتاح من خلال الجهات الزراعية المختصة، أفضل طريقة لتحديد تحليل السماد الأنسب لتربتك. وكقاعدة عامة، تستفيد معظم نباتات الزينة من سماد يحتوي على العناصر الغذائية الأساسية (النيتروجين والفوسفور والبوتاسيوم [N-P-K]) بنسبة 3-1-2 أو 4-1-2. على سبيل المثال، السماد 12-4-8 هو نسبة 3-1-2، والسماد 16-4-8 هو نسبة 4-1-2. تُظهر الأبحاث أن الفوسفور، وهو الرقم الأوسط في التحليل، يبقى في التربة ولا يتسرب مع الأمطار أو الري كما يفعل النيتروجين أو البوتاسيوم؛ لذلك عادةً ما تكون هناك حاجة إليه بكميات أقل. في المواقع الجديدة التي لم يُستخدَم فيها الفوسفور من قبل، يُوصى أحيانًا باستخدام سماد متوازن كامل مثل 8-8-8 أو 10-10-10.

5.العناية بالنظافة

نظّف أوراق النبات دوريًا باستخدام قطعة قماش مبللة، سيساعد ذلك النبات على الحصول على مزيد من الضوء ومنع مشكلات الآفات، إذا لاحظ سوبات هوندا أي أوراق جافة أو ذابلة، فاقطعها فورًا لمنعها من الانتشار إلى أجزاء أخرى من النبات.

6. التقليم

تحتاج بعض نباتات الزينة إلى التقليم للحفاظ على شكلها ونموها الصحي. كما يساعد التقليم النبات على إنتاج المزيد من الفروع والأزهار. تُقلَّم نباتات الزينة في المناظر الطبيعية لأسباب عديدة، عادةً ما نُقلِّم النباتات للوصول إلى حجم أو شكل مُعين أو الحفاظ عليه، وفي أحيان أخرى، نُقلِّم لإزالة الخشب القديم أو المريض أو التالف في محاولة لتعزيز نمو جديد قوي، أو إزهار أو إثمار.

تُستخدم تقنيتان أساسيتان في تقليم نباتات الزينة: التقليم (يُسمى أيضًا التقليم الخلفي) يشير إلى الإزالة غير الانتقائية للأغصان؛ والتقليم هو الإزالة الانتقائية للأغصان إلى فرع جانبي أو جذع رئيس. أما القص فهو شكل من أشكال التقليم، يُعد التقليم هو الأفضل لمعظم نباتات الزينة لأنه يفتح مظلة النبات، ويزيد من دوران الهواء داخله، ويؤدي إلى شكل نمو طبيعي. يُقصّ عادةً الأشجار دائمة الخضرة صغيرة الأوراق، مثل شجر البقس والهولي الياباني، يُعدّ القصّ تقنية تقليم فعّالة، إلا أنه يُسبب غطاءً خارجيًا سميكًا ويفقدها شكلها الطبيعي.

أذا كان هدفك هو تقليل الصيانة، فاحرص على تقليل قصّ العشب في حده الأدنى. بمجرد البدء بقصّ النباتات، ستحتاج إلى قصّها بشكل متكرر للحفاظ على مظهرها الجميل. يُعدّ التقليم الانتقائي للأغصان مرة أو مرتين في الموسم أقلّ جهدًا بكثير من القصّ الشهري. من نباتات الزينة شائعان في الحدائق يُقصّان هما الليروبي وأعشاب الزينة مثل عشب البامباس، يُزيل القصّ في أواخر الشتاء النموّ القديم ويُفسح المجال لبراعم جديدة، من الطرق الفعّالة لتقليم الليروبي ضبط جزازة العشب على أعلى درجة حرارة ممكنة. قلّم نباتات الزينة المزهرة في الوقت المناسب من السنة؛ وإلا فقد تُزال براعم الزهور. كقاعدة عامة، قلّم الأشجار والشجيرات المزهرة في الربيع بعد إزهارها مباشرةً. تُزهر الأشجار والشجيرات المزهرة في الصيف على خشب جديد، ويُفضّل تقليمها قبل أربعة إلى ستة أسابيع من بدء نموّ الربيع.

تميل بعض أشجار الظل والزهور إلى نزف أو إفراز كميات كبيرة من النسغ نتيجة جروح التقليم التي تُحدث في أوائل الربيع. من بين هذه الأشجار القيقب، والبتولا، والقرانيا، والزان، والدردار، والصفصاف، والبرقوق

المزهر، والكرز المزهر. النسغ المفرز من الشجرة ليس ضارًا، ولكنه قبيح المنظر. لتقليل نزف النسغ، يُنصح بتقليم هذه الأشجار بعد نضج أوراقها.

تجنب التقليم خلال فصل الخريف أو أوائل الشتاء لأنه قد يشجع نموًا جديدًا طريًا غير قوي بما يكفي لمقاومة برد الشتاء. تتحمل معظم الشجيرات عريضة الأوراق - بما في ذلك الأزاليات، والكاميليا، والليغستروم، والأبيليا اللامعة، والناندينا، والكليرا، والكريب ميرتل - التقليم الشديد عندما تفرط في النمو في موقعها أو تحتاج إلى تجديد، يتضمن ذلك تقليم النبات إلى مسافة 12 بوصة من مستوى الأرض، لا تستجيب أشجار البقس، والعرعر، والصنوبر، والسرو، والأرز، والصنوبريات، والطقسوس، وغيرها من الأشجار دائمة الخضرة ضيقة الأوراق بشكل جيد للتقليم الشديد وقد تتدهور حالتها، أفضل وقت للتقليم الشديد هو مع بدء نمو الربيع - منتصف مارس في شمال جورجيا ومنتصف فبراير في جنوبها. تجنب التقليم الشديد من أواخر الخريف إلى منتصف الشتاء لأنه يزيد من احتمالية إصابة النبات بالبرد.

يُعد التقليم هو الأفضل لمعظم نباتات الزينة لأنه يفتح مظلة النبات، ويزيد من دوران الهواء داخله، ويؤدي إلى شكل نمو طبيعي. يُقصّ عادةً الأشجار دائمة الخضرة صغيرة الأوراق، مثل شجر البقس والهولي الياباني. يُعدّ القصّ تقنية تقليم فعّالة، إلا أنه يُسبب غطاءً خارجيًا سميكًا ويفقدها شكلها الطبيعي.

7. مراقبة مشكلات الآفات

لا تتجاهل علامات الحشرات أو الأمراض على النباتات فاتخذ إجراءً لحلها فورًا، هناك طرق مختلفة لمكافحة الآفات والأمراض، بما في ذلك استخدام المبيدات الحشرية العضوية أو غسل الأوراق بالماء والصابون. تتعرض نباتات الحدائق لهجمات مجموعة متنوعة ومعقدة من الحشرات والأمراض، يمكن إدارة هذه الآفات باتباع الإرشادات الاتية:

- يمكن الوقاية من العديد من مشكلات الحشرات والأمراض باستخدام مواد نباتية نادرة التعرض للهجوم أو أقل عرضة مشكلات الآفات. عند شراء مواد نباتية جديدة، ضع في اعتبارك تاريخ مشاكل الحشرات والأمراض المحتملة للنبات قبل الشراء. يمكن الاستعانة بالجهات الزراعية المختصة في منطقتك لمساعدتك في اختيار ما يناسبك.
- أفضل وسيلة للوقاية من مشكلات الآفات هي نبات سليم، ينمو بنشاط، ويتم الاعتناء به جيدًا. اتبع برامج إدارة مناسبة للحفاظ على صحة النبات.
- راقب النباتات بحثًا عن مشكلات الآفات بانتظام، لاسيما خلال موسم النمو. سيوفر الكشف المبكر عن مشكلة الآفات وقتًا كافيًا لاتخاذ تدابير المكافحة قبل أن يتضرر النبات بشكل كبير.

- يُعد التشخيص الصحيح لمشكلة آفات النبات حجر الزاوية في برنامج مكافحة ناجح، وغالبًا ما يتطلب دراسة دقيقة للنبات والبيئة المحيطة به. يمكن أن يعتمد التشخيص غالبًا على الأعراض التي تظهر على النبات المصاب أو على الآفات التي تظهر عليه.

غالبًا ما يتطلب تشخيص بعض مشكلات الحشرات والعث فحصًا دقيقًا للنبات، قد تشير البقع الصفراء على الأوراق، أو صدأ سطح الورقة العلوي، أو تلون سطحها العلوي بالفضة، إلى وجود العث، أو حشرات الدانتيل، أو التربس. كما أن تجعد أو تشوه نمو النبات الجديد، أو تقزم النبات، أو وجود مادة لزجة على سطح الورقة العلوي، أو نمو عفن أسود سخامي على سطح الورقة العلوي، يشير إلى وجود حشرات المن، أو الحشرات القشرية، أو الذباب الأبيض. هذه الآفات صغيرة الحجم ويصعب اكتشافها عند وجودها بأعداد قليلة، لذلك إذا بدأ النبات في إظهار أي من هذه الأعراض، فافحصه بدقة بحثًا عن وجود هذه الآفات، ومن علامات مشاكل الحشرات أيضًا إزالة أنسجة النبات. تُلحق الخنافس، واليرقات، والديدان الكيسية، والجنادب الضرر بنباتات المناظر الطبيعية عن طريق إزالة الحشرات التي تتغذى على الأوراق، عند ملاحظة ثقوب في الأوراق أو أجزاء منها، أو عند التهام أوراق كاملة، افحص النباتات بحثًا عن وجود إحدى هذه الآفات.

تُلحق الحشرات، مثل ثاقبات الأشجار، وحشرات الأغصان، وحفارات الأوراق، الضرر بالنباتات من خلال أنشطتها الحفرية. وتشير الثقوب في لحاء الأشجار، أو الأنفاق تحت اللحاء، أو حفر الأنفاق في أنسجة الأوراق، أو النموات الطرفية الميتة على النبات، أو الأغصان المطوقة، إلى إصابة إحدى هذه الآفات.
إن وجود نموات نباتية غريبة، أو شبكات، أو خيوط حريرية على النباتات قد يشير أيضًا إلى وجود مشكلة حشرية أو سوس. تبني يرقات الخيام وديدان الشبكة شبكات حريرية أو خيامًا على نباتاتها المضيفة. عندما تتزايد أعداد سوس العنكبوت، فإنها تغطي نباتها المضيف بشبكات حريرية،غالبًا ما تتسبب حشرات العفص في ظهور نموات غير طبيعية على أوراق وسيقان وأغصان نباتاتها المضيفة.
لا يعني وجود الحشرات على نباتات الزينة دائمًا ضرورة اتخاذ تدابير مكافحة. قد تستريح الحشرات غير الضارة أو تختبئ على النباتات دون أن تشكل تهديدًا لها. يمكن مكافحة الإصابات الخفيفة بأنواع الآفات عن طريق الحشرات المفيدة أو العوامل البيئية، دون الحاجة إلى تدابير مكافحة إضافية. يمكن للنباتات الصحية والنشطة النمو أن تتحمل بعض أضرار الحشرات دون آثار ضارة طويلة المدى. بمجرد تشخيص مشكلة الآفات بشكل صحيح، يمكن تحديد برنامج مكافحة، إذا كان من المقرر استخدام معالجة كيميائية كجزء من استراتيجية المكافحة، فإن فعاليتها تعتمد على الالتزام الصارم بما يأتي:

1- تطبيق المنتج عندما تكون الآفة في مرحلة حساسة.

2- اختيار مبيد حشري مصنف للتحكم في تطبيق الحشرات على النبات المضيف.

3- اتباع تعليمات الملصق عن كثب فيما يتعلق بمعدلات التخفيف.

4- تطبيق المنتج كما هو محدد على الملصق.

5- تطبيق المنتج لضمان تغطية جيدة للنبات المضيف أو الآفة المستهدفة.

يمكن مكافحة الأعشاب الضارة في المناظر الطبيعية ميكانيكيًا (يدويًا، باستخدام النشارة وأقمشة المناظر الطبيعية) أو كيميائيًا (باستخدام مبيدات الأعشاب). للمكافحة الكيميائية، تتوفر مبيدات أعشاب ما قبل الإنبات وما بعده. تُكافح مبيدات أعشاب ما قبل الإنبات الأعشاب الضارة في المراحل المبكرة من إنبات بذورها، بينما تُستخدم مبيدات أعشاب ما بعد الإنبات للقضاء على الأعشاب الضارة المستقرة. من أمثلة مبيدات أعشاب ما قبل الإنبات: داكثال، وسورفلان، وتريفلان. من مبيدات أعشاب ما بعد الإنبات الشائعة الاستخدام: راوند أب (يُسمى أيضًا كلين أب أو بلوت آوت) وفانتاج (المعروف سابقًا باسم بوست).

كن محققًا عند حل مشكلات نباتات حديقتك

لا تستطيع النباتات في البيئات الطبيعية التحدث، لكنها ستُخبرك متى تكون مريضة من خلال الأعراض التي تُظهرها، ذبول الأوراق أو تغير لونها، وموت الأغصان، وتساقط الأوراق المبكر ليست سوى بعض أعراض إجهاد النبات، غالبًا ما تحدث مشكلات النباتات عندما لا يتمكن النبات من التكيف مع الموقع الذي يُزرع فيه. على سبيل المثال، يتسم نبات العرعر بتحمله الشديد للجفاف بمجرد نموه، لكنه لا يتحمل التربة سيئة الصرف. غالبًا ما تُعاني النباتات المُحبة للظل، مثل الأزالية والرودودندرون والهوستا، من مشكلات عند زراعتها في مناطق تتعرض لأشعة الشمس الحارة في منتصف النهار، إن إجبار النباتات على النمو في مواقع قاسية أو غير مناسبة يُضعفها ويُشجع على الإصابة الثانوية بالحشرات والأمراض.

في أحيان أخرى، تنتج مشكلات النباتات عن ممارسات زراعية أو إدارية سيئة. يُمكننا ببساطة أن نقتل النباتات بإهمالنا عن طريق استخدام كميات زائدة من الأسمدة أو الري، يُعدّ الغرس العميق جدًا خطأً زراعيًا شائعًا. عندما تُغرس النباتات بعمق شديد في التربة، يُحرم الجزء السفلي من نظام الجذر من الأكسجين ويموت. عند محاولة تشخيص مشكلة نباتية وعلاجها، كن محققًا واجمع كل الأدلة قبل محاولة العلاج. اسأل نفسك هذه الأسئلة:

- ❖ ما هو نمط الطقس الأخير؟ هل كان هناك أمطار غزيرة أو جفاف؟

- هل تعاني نباتات أخرى في المنطقة من نفس المشكلة، أم أن هذه مجرد حالة معزولة؟
- ما هي أنماط تصريف التربة؟ هل تبقى التربة رطبة لمدة طويلة بعد هطول الأمطار أو الري؟
- ما هو مستوى الإضاءة في المنطقة، وهل النبات مناسب لكمية الضوء التي يتلقاها؟
- هل سُكبت مادة كيميائية أو سماد بالقرب من النبات؟
- هل تم رش أي مواد كيميائية على النبات مؤخرًا؟

إذا لم تتمكن من تشخيص المشكلة، فاطلب المساعدة من الجهات المختصة في منطقتك أو صاحب المشتل. ستساعد عينة من نبات حي تظهر عليه الأعراض وعينة تربة (لا تقل عن نصف لتر) مأخوذة من محيط النبات هؤلاء المتخصصين على تقديم تشخيص دقيق لمشكلة النبات، إن تخصيص الوقت لتشخيص مشكلة النبات بشكل صحيح قبل تجربة العلاج سيوفر لك الوقت والجهد والمال.

تُستخدم الأسماء التجارية والعلامات التجارية لأغراض المعلومات فقط، لا يضمن قسم الإرشاد التعاوني، التابع لكلية العلوم الزراعية والبيئية بجامعة جورجيا، ولا يكفل المعايير المنشورة لأي منتج مذكور؛ ولا يعني استخدام اسم تجاري أو علامة تجارية الموافقة على أي منتج باستثناء المنتجات الأخرى التي قد تكون مناسبة أيضًا

المصادر

A Brief History of Gardening". 2018. Archived from the original .

Allaby, Robin G.; Stevens, Chris J.; Kistler, Logan; Fuller, Dorian Q. 2022. "Emerging evidence of plant domestication as a landscape-level process". Trends in Ecology & Evolution. 37 (3): 268–279. Bibcode:2022TEcoE..37..268A. doi:10.1016/j.tree.2021.11.002. ISSN 0169-5347. PMID 34863580.

Anne Scott-James. 2981. The Cottage Garden (London: Lane) 1981, demythologised the origins of the English cottage garden, and its treasured topiary among the vegetables and flowers, popularly supposed to represent heirlooms from the seventeenth century.

Bliege Bird, R.; Bird, D. W.; Codding, B. F.; Parker, C. H.; Jones, J. H. 2008. "The "fire stick farming" hypothesis: Australian Aboriginal foraging strategies, biodiversity, and anthropogenic fire mosaics". Proceedings of the National Academy of Sciences. 105 (39):

14796–14801. Bibcode:2008PNAS..10514796B. doi:10.1073/pnas.0804757105. ISSN 0027-8424. PMC 2567447. PMID 18809925.

Boulanger-Lapointe, Noémie; Gérin-Lajoie, José; Siegwart Collier, Laura; Desrosiers, Sarah; Spiech, Carmen; Henry, Gregory H. R.; Hermanutz, Luise; Lévesque, Esther; Cuerrier, Alain .2019. "Berry Plants and Berry Picking in Inuit Nunangat: Traditions in a Changing Socio-Ecological Landscape". Human Ecology. 47 (1): 81–93.

Boults, Elizabeth and Chip Sullivan . 2010. Illustrated History of Landscape Design. John Wiley and Sons. p. 175. ISBN 978-0-470-28933-4.

Carey, John . 2023. "Unearthing the origins of agriculture". Proceedings of the National Academy of Sciences. 120 (15): e2304407120. Bibcode:2023PNAS..12004407C. doi:10.1073/pnas.2304407120. ISSN 0027-8424. PMC 10104519. PMID 37018195.

Colvin, Howard . 2008. A Biographical Dictionary of British Architects, 1600–1840, Yale University Press, ISBN 0-300-12508-9, p. 659 Archived 15 January 2023 at the Wayback Machine

Douglas John McConnell . 2003. The Forest Farms of Kandy: And Other Gardens of Complete Design. Ashgate. p. 1. ISBN 9780754609582. Archived from the original on 15 January 2023.

Gardening | Definition, Types, Tools, & Facts | Britannica". 2024. www.britannica.com.

Janick, Jules . 2013. "Development of New World Crops by Indigenous Americans". HortScience. 48 (4): 406–412. doi:10.21273/HORTSCI.48.4.406. ISSN 0018-5345.

Lloyd, Christopher; Richard Bird . 1999. The Cottage Garden. Jacqui Hurst. Dorling Kindersley. pp. 6–9. ISBN 978-0-7513-0702-3.

Lovell, Rebecca; Husk, Kerryn; Bethel, Alison; Garside, Ruth .2014. What are the health and well-being impacts of community gardening for adults and children: a mixed method systematic review protocol". Environmental Evidence. 3 (1): 20.

Mellars, Paul . 1976. "Fire Ecology, Animal Populations and Man: a Study of some Ecological Relationships in Prehistory". Proceedings of the Prehistoric Society. 42: 15–45. doi:10.1017/S0079497X00010689. ISSN 2050-2729. S2CID 130614264.

Migicovsky, Zoë; Amyotte, Beatrice; Ulrich, Jens; Smith, Tyler W.; Turner, Nancy J.; Pico, Joana; Ciotir, Claudia; Sharifi, Mehdi; Meldrum, Gennifer; Stormes, Ben; Moreau, Tara .2022. "Berries as a case study for crop wild relative conservation, use, and public engagement in Canada". Plants, People, Planet. 4 (6): 558–578. doi:10.1002/ppp3.10291. ISSN 2572-2611.

Norton, C. H.; Cuerrier, A.; Hermanutz, L. 2021. "People and Plants in Nunatsiavut (Labrador, Canada): Examining Plants as a Foundational Aspect of Culture in the Subarctic". Economic Botany. 75 (3–4): 287–301. Bibcode:2021EcBot..75..287N. doi:10.1007/s12231-021-09530-7. ISSN 0013-0001. PMC 8888477. PMID 35273405.

Norton, Christian H. 2019. Inuit Ethnobotany in the North American Subarctic and Arctic: Celebrating a Rich History and Expanding Research into New Areas Using Biocultural Diversity (Master's thesis). Université de Montréal. hdl:1866/22249.

Odling-Smee, F. John; Lala, Kevin N.; Feldman, Marcus . 2013. "Niche Construction: The Neglected Process in Evolution (MPB-37)", Niche Construction, Princeton University Press, doi:10.1515/9781400847266, ISBN 978-1-4008-4726-6, retrieved 18 February 2024

Origins of agriculture - Neolithic Revolution, Domestication, Irrigation | Britannica". 2024. www.britannica.com.

Roebroeks, Wil; MacDonald, Katharine; Scherjon, Fulco; Bakels, Corrie; Kindler, Lutz; Nikulina, Anastasia; Pop, Eduard; Gaudzinski-Windheuser, Sabine . 2021. "Landscape modification by Last Interglacial Neanderthals". Science Advances. 7 (51): eabj5567. Bibcode:2021SciA....7.5567R. doi:10.1126/sciadv.abj5567. ISSN 2375-2548. PMC 8673775. PMID 34910514.

Roebroeks, Wil; Villa, Paola . 2011. "On the earliest evidence for habitual use of fire in Europe". Proceedings of the National Academy of Sciences. 108 (13): 5209–5214. Bibcode:2011PNAS..108.5209R. doi:10.1073/pnas.1018116108. ISSN 0027-8424. PMC 3069174. PMID 21402905.

Rolland, Nicolas . 2004. "Was the Emergence of Home Bases and Domestic Fire a Punctuated Event? A Review of the Middle Pleistocene Record in Eurasia". Asian Perspectives. 43 (2): 248–280. ISSN 0066-8435. JSTOR 42928622.

Rowley-Conwy, Peter; Layton, Robert .2011. "Foraging and farming as niche construction: stable and unstable adaptations". Philosophical Transactions of the Royal Society B: Biological Sciences. 366 (1566): 849–862. doi:10.1098/rstb.2010.0307. ISSN 0962-8436. PMC 3048996. PMID 21320899.

Ryrie, Charlie . 2004. The Cottage Garden: How to Plan and Plant a Garden That Grows Itself. Collins & Brown. p. 7. ISBN 978-1-84340-216-9.

Sapiens .2022. "The Yaghan Rise Again". SAPIENS.

Scherjon, Fulco; Bakels, Corrie; MacDonald, Katharine; Roebroeks, Wil .2015. "Burning the Land: An Ethnographic Study of Off-Site Fire Use by Current and Historically Documented Foragers and Implications for the Interpretation of Past Fire Practices in the Landscape". Current Anthropology. 56 (3): 299–326. doi:10.1086/681561. ISSN 0011-3204. S2CID 141781968.

Scott-James, Anne; Osbert Lancaster . 2004. The Pleasure Garden: An Illustrated History of British Gardening. Frances Lincoln Publishers. p. 80. ISBN 978-0-7112-2360-8.

Sellers, Authors: Vanessa Bezemer . 2003. "Gardens of Western Europe, 1600–1800 | Essay | The Metropolitan Museum of Art | Heilbrunn Timeline of Art History". The Met's Heilbrunn Timeline of Art History.

Smith, Bruce D. 2011. "General patterns of niche construction and the management of 'wild' plant and animal resources by small-scale pre-industrial societies". Philosophical Transactions of the Royal Society B: Biological Sciences. 366 (1566): 836–848. doi:10.1098/rstb.2010.0253. ISSN 0962-8436. PMC 3048989. PMID 21320898.

Snir, Ainit; Nadel, Dani; Groman-Yaroslavski, Iris; Melamed, Yoel; Sternberg, Marcelo; Bar-Yosef, Ofer; Weiss, Ehud .2015. "The Origin of Cultivation and Proto-Weeds, Long Before Neolithic Farming". PLOS ONE. 10 (7): e0131422. Bibcode:2015PLoSO..1031422S. doi:10.1371/journal.pone.0131422. ISSN 1932-6203. PMC 4511808. PMID 26200895.

Stirn, Isma'il Kushkush,Matt. 2020. "Why Sudan's Remarkable Ancient Civilization Has Been Overlooked by History". Smithsonian Magazine. Archived from the original on 12 July 2021.

Subsistence farming | Definition, Characteristics, & Facts | Britannica". 2024. www.britannica.com.

The Gardens". Palace of Versailles. 2024. Bailey, Mark (3 December 2021). "The Difference Between Farming & Gardening". UF/IFAS Extension Marion County.

Wagner, John . 2008. "Landscape Aesthetics, Water, and Settler Colonialism in the Okanagan Valley of British Columbia". Journal of Ecological Anthropology. 12 (1): 22–38. doi:10.5038/2162-4593.12.1.2. ISSN 1528-6509.

Weber, John T. .2022. Traditional uses and beneficial effects of various species of berry-producing plants in eastern Canada". Botany. 100 (2): 175–182. Bibcode:2022Botan.100..175W. doi:10.1139/cjb-2021-0086. ISSN 1916-2790.

Wild Harvest: Plants in the Hominin and Pre-Agrarian Human Worlds. Oxbow Books. 2016. doi:10.2307/j.ctvh1dmjj. ISBN 978-1-78570-123-8. JSTOR j.ctvh1dmjj.

Yves-Marie Allain and Janine Christiany. 2006. L'Art des jardins en Europe, Citadelles and Mazenod, Paris, 2006.

By

Dr. Mohammed Zaidan Khalaf & Eng. Kareem Rashed Zuweid